أَى : أَجِرْح مُ أَعراضَهم بالهِ جاء في عُادر مُ فيها ذلك الجَر ْح مُ نَدَبا ً ، ونَدَبهَ إِلِي الْأَمْرِ كَنَصَرَ يَنَدْدُبُهُ نَدْباً : دعاه ُ وحَتْسَه ُ . والنَّدْب ُ : أَنْ يَـنـْدُ بِ إِنسانٌ قَوماً إِلَى أَمْرٍ أَوحَربٍ أَو مَعُونةٍ أَي : يدعوهم إليه فين ْتَد ِبُون له أَي : ي ُج ِيب ُون وي ُس َار ِع ُون َ . وقال الج َو ْه َر ِي ّ : يقال : ن َد َب َه ُ للأَ م ْرِ فان ْ تَدَبَ له ؛ أَي دَ عاه ُ له فأ َجاب َ ، ندَ به ُ إِلَى أَ م ْرِ ؛ و َج َّ هه َه ُ إِلِيه ، وفي الأَساس : نُد ِب ل ِكَنَا أَو إِلَى كَذَا فان ْتَدَبَ له وفُلانٌ مندوبٌ لأَ م ْرٍ عظيم ومُندَدَّبٌ له . وأَهلُ مَكَّةَ يُسَمُّونَ الرِّسُلُ إِلَى دارِ الخِلافةِ : المُندَدَّ بَةَ ، ومن المجاز : أَضَرتَّ وْبِهِ الحاجَةُ فأَندَ بِيَدُّهُ إِندابا ۗ شديدا ً : أَى أَ ثَّرَت ْ فيه ، وما نَدَ بِنَدِي إِلِي ما فَعلت ُ إِلا ّ النَّ مُوْح ُ لك نَدَبَ المَي ّيتَ بعد َ مَو ْترِه هكَذا قاله اب ْنُ سِيدَه ْ من غيرِ أَن ْ يُقَيِّدَ ببُكَاءٍ وهو من النَّ َدَبِ الجِيراحِ لأَ نَّه احْتراقٌ ولاَذْعٌ من الحُزْن ، وفي الصَّحياح ندَبَ المَيِّيَّ: بَكَاه وعبارة ُ الجوهريِّ : بَكَي عليه وعَدِّدَ مَحاسِنَه ُ وأَنوْعَالَه ُ يَـنـْدُ بِهُ نَد ْبِا ً والاسْمُ النَّدُ بِيَةُ بِالضَّمِّ ، وفي المُح ْكَم : النَّـَدْبُ : أَن ْ تَد ْعُو َ النَّادِبةُ الميِّبَ بحُس ْنِ الثَّناءِ في قولِها : وافُلاناه ْ : واهَناه ْ : واسْمُ ذلك الفِعْلِ النِّدُ بيَةُ ، وهو من أَبوابِ النِّحَوْ : كُلُّ سُيوْءٍ في نِدَ اللهِ واو ٌ ، فهو من باب النَّد ْبَهَ ، وفي الحديث : " كُلَّ ُ ناد ِبةٍ كاذبة ٌ إِلاَّ نادبة َ سَع ْدٍ " هو من ذلك وأَن ْ تَذك ُر َ النَّائحة ُ الميِّت َ بأَ حسنِ أَوصافِه ِ وأَ فعاله ، وفي المرِسْباح : نرَدَ برَتِ المرأَةُ المرَيِّيِّيَّ من باب قَترَلَ وهي نادبة ٌ والجمع نـَواد ِبُ لأَنَّه كالدُّ عاء ِ ؛ فإ ِنَّها تُعدِّ د مـَحـَاس ِنـَه ُ كـَأْ َنَّه يـَسمع ُها . قال شيخيُنا : ففيه أَنَّ النَّيُد ْبَةَ خاصَّة ٌ بالنِّيسَاء ِ وأَنَّ إِطلاقها على تَع ْداد ِ محاسرِن ِ المِّيت ِ كالمَجَازِ من ندَ بَهُ إِلَى الأَمْرِ : إِذا دعاه ُ إِليه وكلاه ُمَا صرِّ َح به جماعة ٌ ، ثُمَّ َ قال : النَّدُ ْبِيَة ُ : مأ ْخُوذَة ٌ من النَّدَبِ وهو الأَثرَ فكَأَنَّ تَ النَّا دِيَبِ يذكُرُ أَيْرَ مَن ْ مَضَى ويرُشْبِه ُ أَن يكونَ من النَّدُّب وهو الخيفَّة ُ ور َج ُل ٌ ن َد ْب ُ : أ َي خ َف ِيف كما يأ ْ ت ِي . والن ۖ 'ُد ْ ب َ ة ُ إِ ن َّما و ُض ِع َت ْ ت َخف ِيفا ً فهي ثلاثة ُ اشتقاقات ِ انتهى .

والمَندْدُوبُ : المُسْتحَبُّ كذا حَقَّقه الفُقَهَاءُ . وفي الحديث " كان له فَرَسُ يُقَال له المندوبُ " أَي المطلوب وهو من النَّدَبِ : وهو الرَّهْنُ النّذِي يُجْعلُ في السّيبَاق وقيل: سُمّيَ به ليندَدَبِ كان في جسمه وهو أَثرَرُ الجُرُرَح كذا في اللسان. مندُوبُ بلا لام: اسْمُ فَرَسِ أَبي طَلَاْحَةَ زَيْدُ بنْنِ سَهِيْلِ الأَنْسَارِيِّ القائلِ : أَنَا أَبُو طَلَاْحَةَ وَأَسْمِينِ زَيْدُ ركيبَهُ سيّيدُنا رسولُ الَّ وسَلَّ مالَ تعالى عليه وسَلَّتَمَ فقال فيه : وإِنْ - كما في الصحاح - وَجَدَنْنَاهُ لَيدَحْراً وفي رواية : إِنْ وَجَدَنْاهُ لَيدَحْراً وفي رواية : إِنْ وَجَدَنْاهُ بَعْرِاً وفي رواية : إِنْ وَجَدَنْاهُ بيّ بيسيّي مندوب فيه وَقَعْةُ وله يومٌ يسمّ مَ بياسْمِه بيْن وكذليك الفَرَسُ الباهِلِيّ . مندوب : ع كانت لهم فيه وَقَعْةُ وله يومٌ يسمّ مَ بياسْمِ حَفي . والندّ بَنْ نُالسَّ مَرِيعُ الطّ مَرِيفُ النّ جَيبُ وكذليك الفَرسُ . وفي الأسَاسِ : رجل نَدْبُ : إِذَا نُديبَ أَيُ وَحُجّيهُ لَوهُ مَقييسٌ ونُونَ اللهَ مَسْ وهو مَقييسٌ ونُونَ اللهَ مَّ لَيهُ مُ وَقَعْهُ وَالمَعْمَ حُفَّ الطّ مَر عظيمٍ حُفَّ لَلهُ بَاكُمْ مَ عَلَيهُ وَلَا الفَرَسُ وقو مَقييسٌ ونُونُ اللهَ مَّ لَيهُ مُ وقَعْ مَالمَ اللهَ اللهَ مَا المَّ مَا المَّ عَلَي فَعَلَاءً وَاللهَ المَّ عَلِيلًا فكسّ مَوهُ في العَلَمُ مَّ وهو مَقييسٌ ونُونُ وسُمُحُ وسُمُحَ وسُمَحَاءُ مُ عَلَي وَقَدَدُ نَدُبُ كَا مَنْ يَدُدُبُ نَا اللّ مَا مَنْ يَا لَالمَّ مَ في العَمْلُ الفاصَي ينقيمِهُ البَّاعَانِيّ . وقَرَسٌ نَدُبُ وهو الخَمْرُ والرّ نَدْ اللّ اللهَ مَا لا المَّانِ يَا المَامِي نَقيمِهُ البَالِدَّ عَنْ المَامِي نَقيعَهُ البَالِدَ عَلَى خَمَّرِ قال المَّامِي نَقيعَهُ البَالَةَ عَلَى خَمَّر واللّ تَعْدَلُ والرّ مَا فلانُ على نَدَابٍ على خَمَارِ قال الوَرْدُ . واللّ مَا لُورُوهُ المَامِي نَقيعها . بَيْنَهُمُ مُ نَدَبِ وهو الخَمْرُ وهو الخَمْرُ وهو الخَمْرُ وهو الخَمْرُ وهو الخَمْرُ والرّ مَانُ . ومنه ُ أَقَامَ فلانُ على نَدَابٍ على خَمَارِ والرّ والرّ مَانُ . ومنه ُ أَقَامَ فلانُ على نَدَابٍ على نَدَارٍ والرّ والرّ وَالرّ والرّ وال

أيَه ْلمَكُ مُع ْتَمِّ وَزَي ْد ُ ولم ْ أَ قَ م ْ ... على نَدَبٍ يوما ً ولي نَف ْسُ مُخ ْطَرِ