

تاج العروس من جواهر القاموس

النَّيْبِيُّ : مَوْضِعٌ وَقِيلَ : هُوَ مَا نَبَا فارتَفَعَ قَالَ ابْنُ بَرِّي : النَّيْبِيُّ رَمْلٌ مَعْرُوفٌ وَيُقَالُ : هُوَ جَمْعُ نَابٍ كَغَارٍ وَغَزِيٍّ . يَقُولُ : لَوْ عَلَا فَضَالَةٌ هَذَا عَلَى الصَّاقِبِ وَهُوَ جَدَلٌ مَعْرُوفٌ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ لِأَصْحَابِ مَدْقُوقًا مَكْسُورًا يُعْطَى مِمُّ بَدَلُكَ : أَمْرًا فَضَالَةً وَقِيلَ : إِنَّ قَوْلَهُ يَنْقُومُ بِمَعْنَى يُقَاوِمُهُ كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ .
وَالكَثْبَاءُ مَمْدُودٌ : مِنْ أَسْمَاءِ التُّرَابِ . وَالتَّكْثِيبُ : الْقِلَابَةُ يُقَالُ : كَثَّبَ لَيْنٌ النَّاقَةَ إِذَا قَلَّ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِي . فِي الْمَثَلِ : كَثَّبَكَ : الصَّيْدُ هَكَذَا فِي النَّسْخِ بِغَيْرِ أَلْفٍ وَالصَّوَابُ أَكْثَبَكَ : الصَّيْدُ وَالرَّمْيُ وَأَكْثَبَ لَكَ : فَارَمَهُ . أَيُّ : دَنَا مِنْكَ وَأَمَّكَ نَكَ : كَمَا فِي غَيْرِ دِيوَانٍ وَإِنَّ كَانَ كَثَبًا وَأَكْثَبًا بِمَعْنَى كَمَا تَقْدِّمُ مِنْ كَثْبَتِهِ أَيُّ : مَنْ مَنَسَّجَهُ هَكَذَا فِي النَّسْخِ . فِي الْمَثَلِ : مَا رُمِيَ بِكَ ثَابٍ . الْمَضْبُوطُ فِي نَسَخَتْنَا بِالْكَسْرِ عَلَى وَزْنِ كِتَابٍ وَنَصَّ الْمَثَلِ : مَا رَمَاهُ بِكَ ثَابٍ أَيُّ : شَيْءٌ : سَهْمٌ وَغَيْرُهُ . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : أَيُّ سَهْمٌ . وَقِيلَ : هُوَ الصَّغِيرُ مِنَ السَّهْمِ هَاهُنَا . وَكَاتَبْتَهُمْ مُمَّا كَاتَبْتَهُمْ : دَنَوْتُ مِنْهُمْ . فَالْمُفَاعَلُ لَيْسَتْ عَلَى بَابِهَا . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ : عَلَيْهِ : قَالَ اللَّيْثُ : كَثَّبَتُ التُّرَابَ فَانْكَثَبَ : إِذَا نَثَرْتَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ . وَعَنْ أَبِي زَيْدٍ : كَثَّبَتُ الطَّعَامَ أَكْثَبْتُهُ كَثْبَاءً وَنَثَرْتَهُ نَثْرًا وَهُمَا وَاحِدٌ . وَكُلُّ مَا انْصَبَّ فِي شَيْءٍ وَاجْتَمَعَ فَقَدْ انْكَثَبَ فِيهِ . وَفِي الْمَثَلِ : " إِنْ زَهَّ لَيْخَطُّبُ كَثْبِيَّةً " . وَقَدْ تَقْدِّمُ شَرُّهُ . وَجَاءَ يَكْثَبُهُ : أَيُّ يَتَلَاوَهُ . وَكَثْبَابَةُ الْبَكَرِ وَالْفَصِيلِ كَرُمَانَةٌ : الْمَكَانُ الَّذِي كَانَ فِيهِ الْفَصِيلُ بِبِلَادِ ثَمُودَ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِي .

ك ث ع ب .

الكَثْبَعَبُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الْمَرَأَةُ الصَّخْمَةُ الرَّكَبِ بِالتَّحْرِيكِ : الْفَرَجُ كَالْكَثْعَمِ وَالْكَثْعَبِ . يُقَالُ : رَكَبْتُ كَثْبَعَبًا وَكَعَثَبًا : ضَخْمٌ مُمْتَلِئٌ نَاتِي .

ك ث ن ب .

الكَثْبَنَبُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ . وَقَالَ الصَّاعِغَانِي فِي كَثَبٍ : هُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ وَنُوزُهُ زَائِدَةٌ عِنْدَ أَكْثَرِ الصَّرْفِيِّينَ . وَقَدْ تَقْدِّمُ النَّوْنُ عَلَى الثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَسِأُتِي فِي مَوْضِعِهِ .

ك ح ب .

الكَّحْبُ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الكَّحْبُ والحَكَمُ : الحِصْرُ
بالكسر واحِدَتُهُ كَحْبِيَّةٌ بهاءٍ يمانية وهو البروقُ . الكَّحْبُ بِبِلَاغَتِهِمْ
أَيْضاً : الدَبْرُ بضمِّتين . " وَكَحَّبَ الكَرْمُ تَكَحَّباً : طَهَّرَ كَحْبِيَّةً " أَي
طَهَّرَ عُنُقُودُ حِصْرِهِ قال الأزهري : هذا حرفٌ صحيح وقد رواه أحمدُ بنُ يحيى
عن ابنِ الأَعرابيِّ . قال : ويُقالُ : كَحَّبَ العَذْبُ إِذا انعقدَ " أَوْ كَثُرَ
حَبُّهُ " . " وَ " قد كَحَّبَهُ كمنَعَهُ ضَرْبَ دُبُرِهِ . رَوَى سَلَمَةُ عن الفراءِ
: يقالُ : الدَّراهِمُ بينَ يَدَيْهِ كاحِيبَةٌ الكاحِيبَةُ : الكَثِيرَةُ . قال : والنَّارُ
السَّيِّئَةُ تَفْجَعُ لَهَيْبِهَا هي كاحِيبَةٌ . وَكَوَّحَبَ كَجَوْهَرِيٍّ : عَن ابْنِ دُرَيْدٍ

ك ح ك ب .

كَحَّكَبُ كَجَعْفَرِيٍّ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ عَن قَلْبِ
الصَّاعِي .

ك ح ل ب .

كَحْلِيَّةٌ وَكَحْلَابٌ : اسْمٌ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ .

ك د ب