

تاج العروس من جواهر القاموس

سَلَاجِمٌ كَالنَّحْلِ أَنْزَحَى لَهَا ... فَضَيْبٌ سَرَاءٍ قَلِيلَ الْأُبْنِ أَوْ هِيَ
المصنوعة من عُصْنٍ غَيْرِ مَشْقُوقٍ . وَالْفَضَيْبُ : السَّيْفُ الْفَطَّاعُ كَالْقَضْبِ
وَالْقَضْبُ كَكِتَابٍ وَالْقَضْبَابَةُ بزيادة الهاء والمِقْضَبُ بِالْكَسْرِ . قَالَ أَبُو
حَنِيفَةَ : الْقَضْبِيَّةُ هُوَ الْقَضْبُ أَي : الْقَوْسُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْقَضْبِ كَمَا تَقْدَسَمُ وَأَنْشَدَ
لِلطَّرِمَّاحِ :

يَلَاخَسُ الرَّصْفَ لَهُ قَضْيِيَّةٌ ... سَمَّ حَجَّ الْمَتْنِ هَتُوفُ الْخِطَامِ أَوْ
الْقَضْبِيَّةُ : قِدْحٌ بِالْكَسْرِ مِنْ نَبِيْعَةٍ يُجْعَلُ مِنْهُ سَهْمٌ ح : قَضْبَاتٌ بفتح
فسكون وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الْقَضْبِيَّةُ : شَجَرَةٌ يُسَوَّى مِنْهَا السَّهْمُ يُقَالُ :
سَهْمٌ قَضْبٌ وَسَهْمٌ نَبِيْعٌ وَسَهْمٌ شَوْحَطٌ . وَالْقَضْبِيَّةُ أَيْضًا : الرَّطْبِيَّةُ
كَالْقَضْبِ وَقَدْ تَقْدَسَمَ . وَالْقَضْبِيَّةُ : مَا أُكِلَ مِنَ النَّبَاتِ الْمُقْتَضَبِ غَضًّا
طَرِيًّا وَهِيَ الْفِصْفِصَةُ ح : قَضْبٌ بفتح فسكون . وَأَرْضٌ مِقْضَابٌ : تُنْدَبِتُهُ أَيْ
: الْقَضْبِيَّةُ كَثِيرًا . وَقَدْ أَقْضَبَ الْمَكَانُ . هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَصَوَابُهُ : وَقَدْ
أَقْضَيْتُ وَلَمْ أَجِدْ قَيْدَ الْكَثْرَةِ فِي كِتَابِ مِنَ اللُّغَةِ قَالَتْ أختُ مَفْصِرٍ فِي الْبَاهِلِيَّةِ :

فَأَتَتْ أُدْمًا كَالْهَضْبِ وَجَامِلًا ... قَدَّ عُدْنَ مِثْلَ عِلَافِ الْمِقْضَابِ وَقَالَ
الصَّاعِنِيُّ : الْقَضْبِيَّةُ بِالْكَسْرِ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَمِنَ الْغَنَمِ . وَالْقَضْبِيَّةُ :
الْخَفِيْفُ اللَّطِيْفُ الدَّقِيْقُ مِنَ الرَّجَالِ وَالنَّسُوقِ .
وَقَضْبِيَّهَا يَقْضِيهَا مِنْ بَابِ ضَرَبَ : رَكَبِيَّهَا قَبْلَ أَنْ تُرَاضَ كَأَقْتَضْبِيَّهَا .
وَقَضْبِيَّهَا وَأَقْتَضْبِيَّهَا : أَخَذَهَا مِنَ الْإِبِلِ قَضْبِيًّا فَرَاضَهَا . وَأَقْتَضْبَ فُلَانٌ
بِكَرًا : إِذَا رَكَبَهُ لِيَلْهَهُ قَبْلَ أَنْ يُرَاضَ . وَنَاقَةٌ قَضْبِيٌّ وَبِكَرَةٌ
قَضْبِيٌّ بغير هاءٍ . وَكُلٌّ مِنْ كَلَّفْتَهُ عَمَلًا قَبْلَ أَنْ يُحْسِنَهُ فَقَدْ أَقْتَضْبَيْتَهُ
وَهُوَ مُقْتَضَبٌ فِيهِ . وَالْمِقْضَبُ بِالْكَسْرِ : الْمِنْجَلُ الَّذِي يُقْطَعُ بِهِ كَالْمِقْضَابِ
عَلَى الْقِيَاسِ فِي بَابِهِ . وَقَضْبِيَّتِ الشَّمْسُ تَقْضِيًّا : أَمْتَدَّ شُعَاعُهَا مِثْلَ
الْقَضْبِيَّانِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ : فَضْبِيَّتِ الشَّمْسُ لِمَ تَقْضَبُ
عَيْنًا بِرَغْضِيَّانِ ثَجْوَجِ الْمَشْرَبِ وَيُرْوَى : لَمَّ تَقْضَبُ وَيُرْوَى : ثَجْوَجِ
العُنْدِيْبِ . يَقُولُ : وَرَدَتْ وَالشَّمْسُ لَمْ يَبْدُ لَهَا شُعَاعٌ إِلَّا مَا طَلَعَتْ
كَأَنَّهَا تُرْسُ لَشُعَاعِ لَهَا . وَالْعُنْدِيْبُ : كَثْرَةُ الْمَاءِ وَغَضْبِيَّانٌ : اسْمُ

موضعٍ . وقد تقدّم في ق ص ب .

كتقضّـيـتٍ . زَقَلَاهُ الصَّاعَانِيُّ . وَقَضَيْبُ : وادٍ معروفٌ باليَمَنِ أَوْ بِتِهَامَةٍ .
وفي لسان العرب : بَأْرُضٍ قَيْسٍ وفيه قَتَلَتِ مُرَادُ عَمْرَوِ بْنِ أُمَامَةَ وفي
ذلك يقول طَرْفَةُ : .

أَلَا إِنََّّ خَيْرَ النَّاسِ حَيًّا وَهَالِكًا ... بِيَطْنِ قَضَيْبِ عَارِفًا وَمُنَاكِرًا
قَضَيْبُ : رجلٌ من ضَبَّةَ عن ابنِ الأَعرابيِّ له حَدِيثٌ ضُرِبَ بِهِ المَثَلُ في
الإقامة على الذُّلِّ ومنه قولُهُم : .

أَقِيمِي عَيْدَ غُنْمٍ لَا تُرَاعِي ... مِنَ القَتْلَى السَّتِي بِلَوَى الكَثِيبِ .
لَأَنْتُمْ حِينَ جَاءَ القَوْمُ سَيْرًا ... عَلَى المَخْرَاقِ أَصْدِرُ مِنَ قَضَيْبِ
أَي : لم تَطْلُبُوا بِرِقَاتِكُمْ فَأَنْتُمْ في الذُّلِّ كَهذا الرَّجُلِ