

تاج العروس من جواهر القاموس

كأنا القنان والقود يحملنا * موج الفرات إذا التج الدياميم وشاهد قنون انشده ثعلب :
وهم رعن الال ان يكونا * بحرا يكب الحوت والسفينا * تخال فيه القنة القنونا (و) قنة (ع قرب حومة الدراج) وبين حومانة أقران الغراف (واقتن) كاحمر (انتصب) يقال اقتن الوعل إذا انتصب على القنة انشد الاصمعي لابي الاخر الحمانى : لا تحسبى عض النسوع الازم * والرحل يقتن اقتتان الاعصم * سوفك أطراف النصى الانعم وقال يزيد بن الاعور الشنى : * كالصدع الاعصم لما اقتنا * (كأقتان) كاقشعر والهمزة زائدة وموضع ذكره ق ت ن وقد تقدم وهو مثل كبن واكباتن (و) اقتن (اتخذقنا) عن اللحيانى (و) اقتتن (سكت) مطرقا (والقنان كغراب) ريح الابط عامة وقيل هو اشد ما يكون منه قال الازهرى هو (الصنان) عند الناس ولا أعرف القنان (و) القنان (كتم القميم) يمانية (كالقنان) بالفتح هكذا في النسخ والصواب كالقطن بالضم (و) بالفتح اسم ملك كان يأخذ كل سفينة غصبا) وضبطه الرضى الشاطبي بالضم (أو هو هدد بن بدد) وفى تفسى البيضاوى جلندى بن كركر وقيل مغولة بن جلندى الازدي (و) قنان (جيل لاسد) بأعلى نجد قال زهير : جعلنا القنان عن يمين وحرنه * وكم بالقنان من محل ومحرم (وابو قنان عابد) تميمي (والقنين كسكين الطنبور) بالحبشة عن ابن الاعرابي وقال الزجاجي طنبور الحبشة ومنه الحديث ان [حرم الخمر والكوبة والقنين (و) قال ابن قتيبة القنين (لعبة للروم يتقامر بها) وبه فسر الحديث (وابن القنى بالضم محدث وهو أبو معاذ عبد الغالب بن جعفر الضراب سمع محمد بن اسمعيل الوراق وعنه الخطيب وابنه على قال الخطيب سمع ببغداد ابا احمد الفرضى و ابا الصلت المجبر وبدمشق عبد الرحمن بن ابي نصر وبمصر ابن النحاس ورافقني الى حراسان (والقانون مقياس كل شئ) .

وطريقه (ج قوانين) قيل رومية وقيل فارسية وفى المحكم اراها خيلة وفى الاصطلاح امر كلى ينطبق على جميع جزئياته التى تتعرف احكامها منه كقول النحاة الفاعل مرفوع والمفعول منصوب (و) قانون (ع بين دمشق وبعليك) عن نصر (والقناقن بالضم البصير بالماء فى حفر القنى) وقيل هو البصير بالماء تحت الارض (ج) قناقن (بالفتح) وقال ابن الاعرابي القناقن البصير بحفر المياه واستخراجها قال الطرماح : يخافتن بعض المضغ من خشبة الردى * وينصتن للسمع استماع القناقن القناقن المهندس الذى يعرف موضع الماء تحت الارض واصله بالفارسية وهو معرب مشتق من الحفر من قولهم بالفارسية كن كن أي احفرا حفر وسئل ابن عباس رضى الله عنهما لم تفقد سليمان الهدهد من بين الطير قال لانه كان قناقنا يعرف

مواضع الماء تحت الارض وقيل القناقن هو الذى يسمع فيعرف مقدار الماء في البئر قريبا أو بعيدا (والقنقن) بالكسر (صدف بحرى الواحدة) قنقنة (بهاء و) القنقن (جرد كبارو) والقنقن (الدليل الهادى) البصير (واستقن اقام مع غنمه يشرب ألبانها) ويكون معها حيث ذهبت قال الاعلم الهذلى : فشاع وسط ذودك مستقنا * لتحسب سيدا ضبعا تنول قال الازهرى أي مستخدما ما امرأة كأنها ضبع ويروى مقتننا ومقبئنا (و) استقن (بالامر استقل) النون بدل عن اللام (والقنن السنن) زنة ومعنى وكذلك القمن بالميم (والقينة كسكينة اناء من زجاج للشراب) ولم يقيده الجوهري بالزجاج والجمع قنان نادر وقيل وعاء يتخذ من خيزران أو قضبان قد فصل داخله بحواجز مواضع الانية على صيغة القشوة (والقنانة بالكسر) والتشديد (نهر بسواد العراق وقنونا) بضم النون (واد بالسراة) وقال نصر جيل في بلاد غطفان واختلف في وزنه فقليل فعولا وقيل فعو عل وسيأتى في قرى (وقنينة كجهينة ة بدمشق) وسيأتى للمصنف قريبا مثل ذلك في قنى فاحدهما تصحيف عن الاخر * ومما يستدرك عليع قنة كل شئ اعلاه قال الشاعر : اما ودماء مائرات تخالها * على قنة الغرى وبالنسر عندما وقال ابن شميل القنة الاكمة الململمة الرأس وهى القارة لا تنبت شياً واقتنان ارجل لزومه ظهر البعير والمستقن المستخدم والقناني اوعية من زجاج يتخذ فيها الشراب ومنه قطر القناني والتقنين الضرب بالقنين وهو طنبور الحبشة وهو القانون ومنه قول بعض المولدين : افدي رشا اسمعني القانون * من حاجب ارج ألقى نونا والقانون كتاب للرئيس ابى على بن سينا ينقل منه المصنف بعض الطيبات والقوانين الاصول واشراف اليمن بنو جلندى بن قنان بالضم وبنو قنان بطن من بلحارث بن كعب وقنان بن سلمة في مذحج منهم ذو الغصة الحصين بن يزيد بن شداد بن قنان عاش مائة سنة ولاينه قيس وفادة واخوته عمرو وزياد ومالك بنو الحصين يقال لهم فوارس الارباع وبنو قنين كزبير بطن من تغلب حكاه ابن الاعرابي وأنشد أيضا : جهلت من دين بنى قنين * ومن حساب بينهم وبينى وأنشد : كأن لم تبرك بالقنينى نبيا * ولم يرتكب منها لرمكاء حافل وابن قنان كسحاب رجل من الاعراب والقنقن بالكسر المهندس وقنة الحجر قرن معدن بنى سليم وقنة الحمر قرب حمى ضرية وجبل في ديار اسد متصل بالقنان وقنة ابيار في ديار الازد وابو نصر محمد بن احمد القناني بالفتح الكاتب ويعرف بابن موسى عن