

تاج العروس من جواهر القاموس

والتَّغْلَابِيَّةُ حَرِينٌ غَبٌّ غَبِيْبُهُهَا . . . تَهْوِي مَشَا فِرُّهَا بِبِشْرٍ مَشَا فِرُّ .
أَرَادَ بِقَوْلِهِ : غَبٌّ : غَبِيْبُهُهَا : مَا أُنْزِتَنَ مِنْ لُحُومٍ مَيِّتَتِهَا وَخَنَازِيرِهَا .
ثُمَّ قَالَ : وَغَبٌّ فَلَانٌ عِنْدَنَا غَبِيْبًا وَأَغَبٌّ : بَاتَ . مِنْهُ سُمِّيَ اللَّحْمُ
الْبَائِتُ غَابِيًّا . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : رُوِيَ يَدُ الشَّعْرِ يَغْبُ وَلَا يَكُونُ يَغْبُ
مَعْنَاهُ دَعَاهُ يَمُكُثُ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ . وَالتَّغْبِيْبُ فِي الْحَاجَةِ تَرْكُ . وَفِي
بَعْضِ الْأُمَّهَاتِ : عَدَمُ الْمِيَالِغَةِ فِيهَا . وَ : أَخَذُ الذُّبُ بِحَلْقِ
الشَّاةِ . يُقَالُ : غَبَّ الذُّبُ إِذَا شَدَّ عَلَى الْغَنَمِ فَفَرَسَ وَغَبَّ الْفَرَسُ
: دَقَّ الْعُنُقَ . وَالتَّغْبِيْبُ أَيْضًا : أَنْ يَدَعَهَا وَبِهَا شَيْءٌ مِنْ حَيَاةِ كَذَا فِي
لِسَانِ الْعَرَبِ . وَالتَّغْبِيْبُ عَنِ الْقَوْمِ : الدَّفْعُ عَنْهُمْ قَالَه الْكِسَائِيُّ
وَتَعَلَّبَ وَقَدْ أَشْرْنَا لَهُ أَنْفَاءً . وَالْمُغْبُ عَلَى صِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ أَسْمَاءِ
الْأَسَدِ نَقَلَهُ الصَّاعِي . وَالْغَبِيْبُ كَجَعْفَرٍ : صَنَمٌ كَانَ يُذْبَحُ عَلَيْهِ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ وَقِيلَ : هُوَ حَجَرٌ يُنْصَبُ بَيْنَ يَدَيْ الصَّانِمِ كَانَ لِمَنَافِيٍّ مُسْتَقْبِلَ
رُكْنِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَكَانَا اثْنَيْنِ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ وَقَالَ قَوْمٌ : هُوَ
الْعَبِيْعُ بِالْمُهْمَلَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ . وَفِي التَّهْدِيْبِ : قَالَ أَبُو طَالِبٍ
فِي قَوْلِهِمْ : رَبِّ رَمِيَّةٍ مِنْ غَيْرِ رَامٍ أَوْ لُ مِنْ قَالِهِ الْحَكْمُ بِنُ عَبْدِ يَغُوْثَ
وَكَانَ أَرْمَى أَهْلَ زَمَانِهِ فَأَلَى لَيْذٍ بَحْنٍ عَلَى الْغَبِيْبِ مَهَاهٍ فَحَمَلَ قَوْسَهُ
وَكَانَتْهُ فَلَمْ يَصْنَعْ شَيْئًا فَقَالَ : لِأَذْبَحَنَّ نَفْسِي فَقَالَ لَهُ أَخُوهُ :
إِذْ بَحَّ مَكَانَهَا عَشْرًا مِنَ الْبَيْلِ وَلَا تَقْتُلْ نَفْسَكَ . فَقَالَ : لَا أَظْلِمُ
عَاتِرَةً وَأَتَرْكُ النَّافِرَةَ ثُمَّ خَرَجَ ابْنُهُ مَعَهُ فَرَمَى بِقَرَّةٍ فَأَصَابَهَا
فَقَالَ أَبُو رُبِّ رَمِيَّةٍ مِنْ غَيْرِ رَامٍ غَبِيْبٌ إِذَا خَانَ فِي شِرَائِهِ وَبَيْعِهِ
قَالَ أَبُو عَمْرٍو . وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ : الْغَبِيْبُ : هُوَ اللَّحْمُ الْمُتَدَلِّي تَحْتَ
الْحَنَكِ كَالْغَبِيْبِ مُحَرَّكَةً . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْغَبِيْبُ لِلْبَقَرِ وَالشَّاةِ : مَا تَدَلَّى
عِنْدَ النَّصِيلِ تَحْتَ حَنَكِهَا . وَالْغَبِيْبُ لِلدِّيكِ وَالثَّوْرِ . وَالْغَبِيْبُ
وَالْغَبِيْبُ : مَا تَغَضَّنَ مِنْ جِلْدٍ مَنِيْبَتِ الْعُثْنُونِ الْأَسْفَلِ . وَخَصَّ بَعْضُهُمْ
بِهِ الدِّيكَةَ وَالشَّاةَ وَالْبَقَرَ . وَاسْتَعَارَهُ الْعَجَّاجُ فِي الْفَحْلِ فَقَالَ يَعْزِي
شِقْشِقَةَ الْبَعِيرِ : .
" بِذَاتِ أَثْنَاءٍ تَمَسُّ الْغَبِيْبًا وَاسْتَعَارَهُ آخِرَ الْحِرِّ بَاءً فَقَالَ : .

إِذَا جَعَلَ الْحَرُّ بَاءً يُدْيِضُ رَأْسَهُ ... وَتَخْضَرُّ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ
غَيَاغِيَهُ وَعَنِ الْفَرَاءِ : يُقَالُ : غَيَّبْتُ وَعَيَّبْتُ وَعَنِ الْكَيْسَاتِي : عَجُوز
غَيَّبْتُهَا شَيْئًا وَهُوَ الْغَيَّبُ . وَالنَّصِيلُ : مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ
مَنْ تَحْتِ اللَّحْيَيْنِ . قِيلَ : الْغَيَّبُ : الْمَنْدَحَرُّ وَهُوَ جُبَيْلٌ بِمَنْىً فَخَصَّصَ
. قَالَ الشَّاعِرُ : .

" وَالرَّاقِصَاتِ إِلَى مَنْىً فَالْغَيَّبُ وَقِيلَ : هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي كَانَ فِيهِ
اللَّاتُ بِالطَّائِفِ أَوْ كَانُوا يَنْدَحَرُّونَ لِلَّاتِ فِيهِ بِهَا وَقِيلَ : كُلُّ مَنْدَحَرٍ
بِمَنْىً غَيَّبُ . وَأَبُو غَيَّابٍ بِالْفَتْحِ كَسْحَابٍ : كُنْيَةُ جِرَانَ بِالْكَسْرِ الْعَوْدُ
بِالْفَتْحِ هُوَ لِقَابُ شَاعِرٍ إِسْلَامِيٍّ . غَيَّابٌ كَغُرَابٍ : لِقَابُ ثَعْلَابِ بْنِ
الْحَارِثِ بْنِ تَيْمِ بْنِ ثَعْلَابِ بْنِ عُكَّابَةَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ قَالَ فِي
حَرْبِ كَلَّابٍ : .

أَعْدُو إِلَيَّ الْحَرْبُ بِقَلَّابِ أَمْرِي ... يَضْرِبُ ضَرْبًا غَيْرَ تَغْيِيْبِ