(و) الدمان (كسحاب الرماد و) أيضا (السرقين) التى يزبل بها الارض (و) أيضا (عفن النخلة وسوادها) قال الاصمعي إذا أنسغت النخلة عن عفن وسواد قيل قد أصابه الدمان بالفتح هذا نص الجوهرى وفى التهذيب قال شمر الصحيح انشقت لا أنسغت وقد ذكر في موضعه وقال ابن الاثير الدمان فساد الثمر وعفنه قبل ادراكه حتى يسود ويقال أيضا الدمال باللام قال وهكذا قيده الجوهرى وغيره الدمان بالفتح والذى جاء في غريب الخطابى الدمان بالضم قال وكأنه أشبه لان ما كان من الادواء والعاهات فهو بالضم وقيل هما لغتان قال الخطابى ويروى الدمار بالراء ولا معنى له (كالدمن) بالفتح (والادمان محركه عن ابن القطاع) وهو قول ابن أبى الزناد (و) الدمان كسحاب (من يسرقن الارض) أي يزبلها هكذا مقتضى سياقه والصحيح انه كشداد (وأدمن الشئ ادمنه) ولزمه ولم ينفك عنه وفى الحديث مدمن الخمر كعابد الوثن هو الذى يعاقر شربها ويلازمها ولا يقلع عنها وأنشد ثعلب فقلنا أمن قبر خرجت سكنته * لك الويل أم أدمنت حجر الثعالب معناه الزمته وأدمنت سكناه كأنه أراد أدمنت سكنى حجر الثعالب (ودمن الارض) مثل (دملها) وذلك إذا ازبلها بالسرقين (و) يقال (هو دمن مال ودمنته بكسرهما) كما يقال هو ازاء مال أي (سائسه) ملازمه لا ينفك عنه (والدميني كسميهى دأما اليربوع) لادامة اقامته فيه (و) المدمن (كمعظم ع) وفى المحكم أرض (و) الدمون (كتنور القبيح و) دمون (ع) أو أرض حكاه ابن دريد وأنشد لامرئ القيس تطاول الليل علينا دمون * دمون انا مشعر يمانون * واننا لاهلنا محبون (وعبد ا بن الدمينة كجهينة شاعر ودمنه تدمينا رخص له) عن كراع (و) من المجاز دمن (بابه) تدمينا إذا غشيه و (لزمه) قال كعب بن زهير رضي ا تعالى عنه أرعى الامانة لا اخون ولا أرى * أبدا أدمن عرصة الخوان (ودامان ة كثيرة التفاح بالعراق) وفى انساب السمعاني بالجزيرة منها أبو أحمد فهر بن بشير الرقى الدمانى عن جعفر بن برقان وعنه أهل الجزيرة مات بعد المائتين (ودمامين ة بالصعيد) الاعلى منها الضياء ابراهيم بن مكى بن عمر بن نوح بن عبد الواحد الدماميني المخزومى الكاتب سمع عن أبى الحسين نصر بن الحسين الجلال وحدث بالقاهرة سمع منه الشريف عز الدين أحمد بن محمد وغيره توفى C تعالى ببلبيس سنة 663 وقد ذكرت في د م م وذكرنا هناك البد الدماميني النحوي فلينقل هنا (وكتاب كليلة ودمنة بالكسر وضع الهند) أي وضع حكمائهم لملوكهم مشتمل على قصص وحكايات ونوادر وضرب أمثال لا يستغنى عنها الملوك والوزراء والامراء والحكام ترجمه عبد ا بن المقفع الى العربية ثم ترجمه أبو المعالى نصر ا بن محمد بن عبد الحميد لاحد ملوك غزنة بالفارسية

نظما وقد رأيت النسختين (والادمان شجرة من الجنبة) هو بالفتح (و) أيضا (عاهة من عاهات النخل) وهذا بالتحريك كما ضبطه هو عن ابن القطاع ومر قريبا (ودومين وقد تفتح ميمه ة قرب حمص) ومحل ذكرها في دوم * ومما يستدرك عليه الدمنة بالكسر الزبلة والموضع الذى يلبد فيه السرقين وكذلك ما اختلط من البعر والطين عند الحوض وأيضا بقية الماء في الحوض والجمع دمن قال علقمة بن عبدة ترادى على دمن الحياض فان تعف * فان المندى رحلة فركوب والدمان بالضم لغة في الدمان بالفتح وقد تقدم ونقل في التوشيح التثليث ودمون بن الصدف كتنور به نسب الموضع ودمنة الذهب بالكسر قرية باليمن ومحلة دمنة محركه قرية بمصر من أعمال الدقهلية وهذا مد منهم وأرض مدمونة مسرقنة ودامان ناحية شاميه عن نصر C تعالى (الدن الرقود العظيم أو) هو (أطول من الحب) مستوى الصنعة في اسفله كهيئة قونس البيضة (أو أصغر) من الحب (له عسعس لا يقعد الا ان يحفر له) قال ابن دريد عربي صحيح وأنشد * وصلى على دنها وارتسم * والجمع الدنان (والدنان جبلان م) معرفان قال نصر أظن بنجد (وارشد بن دن هو ابن معبد) تابعي روى عن أنس وعنه الحسن بن حبيب وأبو نعيم ثقة (والدنن محركة انحناء في الظهر و) أيظا (دنو وتطامن في الصدر والعنق) خلقة وفى الروض قصر العنق وتطامنها (وهو ادن وهى دناء ويكون أيضا في الدواب وكل ذى أربع) قال الاصمعي ومن أسواء العيوب الدنن في كل ذى أربع وهو دنو الصدر من الارض ورجل أدن أي منحنى الظهر نقله الازهرى وكان الاصمعي يقول لم يسبق أدن قط الا أدن بنى يربوع وقال .

أبو الهيثم الادن من الدواب الذى يداه قصيرتان وعنقه قريبة من الارض وأنشد برح بالصينى طول المن * وسير كل راكب أدن * معترض مثل اعتراض الطن وقال الراجز * لا دنن فيه ولا اخطاف * وقال ابن الاعرابي الادن الذى صلبه كالدن وأنشد قد خطئت أم خثيم بأدن * بناتئ الجبة مفسؤ القطن وقال أبو زيد الادن البعير المائل قدما وفى يديه قصر (وبيت أدن متطامن) نقله الجوهرى (والدندنة صوت الذباب) والنحل (والزنابير) ونحوها قال * كدندنة النحل في الخشرم * وأنشد شمر * تدندن مثل دندنة الذباب * (و) أيضا هينمة الكلام) الذى لا يفهم ومنه قول الاعرابي فأما دندنتك ودندنة معاذ فلا نحسنها فقال عليه السلام حولهما ندندن ويروى عنهما ندندن أي الجنة والنار قال أبو عبيد الدندنة ان يتكلم الرجل بالكلام تسمع نغمته ولا تفهمه عنه لان يخفيه والهينمة نحو منها وقال ابن الاثير هو أرفع من الهينمة قليلا (كالدنين) كأمير (والدندن بالكسر وهى أيضا) أي الدندن (ما اسود من نبات أو شجر و) خص بعضهم به