

تاج العروس من جواهر القاموس

قلت : وقد جاء ذكرها في الحدِيثِ كان يَسْكُنُهَا عَلِيٌّ بْنُ الْحُسَيْنِ وهو
قَوْلُ مُسَاوِرِ الْأَسَدِيِّ ويقال إنه بالتشديد عند أهل الحديث وإِخْرَاجُ أَعْلَامِ .
العُنَابَةُ : اسم ماء في ديار بني كلاب في مُسْتَوَى الغَوْطِ والرَّمَّةِ بَيْنَها
وبين فَيْدِ ستُونٍ مَيْلًا على طريقٍ كانت تُسَلِّكُ إِلَى المَدِينَةِ وقيل : بَيْنَ
تُوزِ وَسَمِيرَاءَ في ديار أَسَدِ . المُعَنْبُ كَمُعَظَمٍ : الغَلِيظُ من القَطْرِانِ
وَأَنْشَدَ :

" لو أَنَّ فِيهِ الحَنْطَلُ المُقَشَّ بِأَيِّ .

" والقَطْرِانُ العَاتِقُ المُعَنْبُ بِأَيِّ المُعَنْبُ : الطَّوِيلُ من الرِّجَالِ . ورجل
عَنْبُ ذُو عُنْبٍ كما يَقُولُونَ : تَامِرٌ وَلا بِنُ أَيُّ ذُو تَمَرٍ وَلا بِنِ .
والمُعَنْبُ كَشَدَّادٍ : بِأَيِّ العُنْبِ كالتَّمَّارِ بِأَيِّ التَّمَرِ . عَنْبُ
اسْمٌ وهو وَالدُّ حُرَيْثُ النَّبِيِّ هَانِيَّ الطَّائِيَّ الشَّاعِرِ المُكْثِرِ . أَمَا
قَوْلُ الجَوْهَرِيِّ عَنْبُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ رَجُلٌ من طَيِّئِ غَلَطُ والصَّوَابُ
عَنْبُ بِالْمُثَنَّةِ من فَوْقِ . قال شيخُنَا وقد وَافَقَ الجَوْهَرِيُّ فِيهِ
جَمَاعَةٌ وَقَلَّ دَهْوٌ أَيْضًا غَيْرُهُ وَصَحَّحَ جَمَاعَةٌ ما لِلجَوْهَرِيِّ وَقَالُوا :
عَنْبُ بِالْفَوْقِيَّةِ غَيْرُهُ انتهى . وممت يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : فِي مَجْمَعِ الأَمْثَالِ
لِلْمَيْدَانِيِّ لا تَجْنِي مِنَ الشَّوْكِ العُنْبُ وَقَالُوا : صَدِغُ الكَيْسِ
عَنْبَابِيٌّ إِذَا أَفْلَسَ . قال شيخُنَا : قال الشَّهَابُ : وهذا من كلام المَوْلَدِينَ
وَأَنْشَدَ لابْنَ الحَجَّاجِ :

مولاي أَصْبَحْتُ بِلا دِرْهَمٍ ... وقد صَدِغْتُ الكَيْسَ عَنْبَابِيَّ فِي المُعْجَمِ
الصَّغِيرِ لِلبَكْرِيِّ : وَعَيْدُ كَصَيْقَلٍ : أَرْضٌ من الشَّحْرِ بَيْنَ عُمَانَ
وَاليَمَنِ : وَجَاءَ أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَقْطَعَ مَعْقِلَ بْنِ
سِنَانَ المُزَنِيِّ ما بَيْنَ مَسْرَحِ عَنَمِهِ من الصَّخْرَةِ إِلَى أَعْلَى عَيْدِ
ولا أَعْلَامُ فِي ديار مَزَيْنَةَ ولا الحِجَازِ مَوْضِعًا ما لَهُ هَذَا الاسْمُ وَعَلِيٌّ بْنُ
عَبْدِ اللهِ بْنِ مُحَمَّدِ المِصْرِيِّ العَنْبَابِيِّ وَأَبُو زُرَّعَةَ مُحَمَّدُ بْنُ سَهْلِ
ابْنِ عَيْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدِ الأَسْتَرَابَادِيِّ العَنْبَابِيِّ وَأَبُو إِسْحاقَ
إِسْمَاعِيلُ بْنُ عُمَرَ العِنْبِيِّ : مُحَدِّثُونَ وَأَبُو مُحَمَّدِ بْنِ عَنْبَابِ كَشَدَّادٍ
قال ابنُ نُقْطَةَ : كان يَسْمَعُ منها بدمشقَ والعَنْبَابُ أَيْضًا : لَقَبُ شَحْمَةَ

بن نعم بن الأَخْنَس الطَّائِيَّ النَّبِيَّ هَانِيَّ وقال أبو عُبَيْدَةَ هُوَ بِالضَّمِّ .
عندب .

المُعَنْدِبُ بِكَسْرِ الدَّالِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وقال أبو عَدُوَّان : هو
الغَضْبَانُ قال : وَأَنْشَدَتْني الكَلَابِيَّةُ لِعَبِيدٍ يقال له وَفَيْقُ : .
لَعَمْرُكَ إِنَّني يَوْمَ واجَهْتُ عَيْرَهَا ... مُعِيناً لِرَجُلٍ ثَابِتُ الحِلْمِ
كامله .

وَأَعْرَضْتُ إِعْرَاضاً جَمِيلاً مُعَنْدِياً ... بعْدُقٍ كشُعْرُورٍ كَثِيرٍ
مَوَاصِلُهُ والشَّعْرُورُ : القِثِّاءُ .
عدلب .

العَنْدَلِيبُ نقل شيخنا عن أبي حَيَّان في الارْتِشَافِ أن وزونه فَعْلَلِيلٌ فنونه
عنده أَصْلِيَّةٌ وهو ظاهر كلام الجوهريَّ لأنه نقل هنا كلامَ سيبويه المشهور : إذا كانت
النونُ ثانيةً فلا تُجْعَلُ زَائِدَةٌ إلا بَثْبِتٍ . وزَعَمَ بعضُ الصَّرْفِيِّينَ أَنَّها
زائدةٌ وأن وزنه فَعْلَلِيلٌ والصوابُ الأولُ : طائرٌ وفي سِفْرِ السَّعَادَةِ : عُمْفُورٌ
صغيرٌ . يقال له : الهَزَّازُ . داستان فارسيَّتُهُ وقد يُقْتَصَرُ على الأولِ ومعناه الألف
ودستان هو القِصَّةُ والحكايةُ يصوت ألواناً وأنواعاً ج : عَنَدَلٌ وسيُذَكَّرُ في ترجمة
عَنْدَلٍ إن شاء الله تعالى لأنه رُ ؟ باعي عند الأزهري .
عنذب .

العَنْدُزُبُ بِالضَّمِّ أَهْمَلَهُ الجوهريُّ وصاحبُ اللسانِ وقال ابن الأعرابيُّ : هو السَّمَّاقُ
وليسَ بِتَمَّحِيفِ عَيْرَبٍ بموحدتين ولا عُنْتَرَبٍ بالفوقية بعد العين وقد تَقَدَّمَ
ذِكْرُهُما في مَحَلِّهِما .

عنظب