

تاج العروس من جواهر القاموس

" ناراً من الحرّ لا بالمرّخِ ثَقَّ بِبِهَا قَدْحُ الْأَكْفِ . ولم تُنْفَخْ بِهَا العُطَابُ وَاَعْتَطَبَ بِهَا أَخَذَ النَّارَ فِيهَا وَيُقَالُ : أَجِدُّ رِيحَ عُطْبِيَّةِ أَبِي قُطْنَةَ أَوْ خِرْفَةَ مُحْتَرِقَةٍ . والعُوطَابُ كجَوْهَرٍ : الدَّاهِيَةُ . والعُوطَابُ : لُجَّةُ الْبَحْرِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُمَا مِنَ الْعَطَبِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : العُوطَابُ : أَعْمَقُ مَوْضِعٍ فِي الْبَحْرِ أَوِ الْمُطْمَأَنَّ بِبَيْنِ الْمَوْجَتَيْنِ وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضاً . عَوْطَابُ شَجَرٌ . والمُعْطَبُ كَمُحْسِنٍ : الْمُقْتَرُ . والتَّعْطِيبُ : عِلَاجُ الشَّرَابِ لِطَيْبِ رِيحِهِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ . يُقَالُ : عَطَّبَ الشَّرَابَ تَعْطِيباً . وَأَنْشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ :
 إِذَا أَرْسَلَتْ كَفُّ الْوَلِيدِ عِصَامَهُ ... يَمْجُ سُلَافاً مِنْ رَحِيْقٍ مُعْطَّبِ
 وَقَالَ غَيْرُهُ : مِنْ رَحِيْقٍ مُعْطَّبِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ الْمَمْزُوجُ وَلَا أَدْرِي مَا مُعْطَّبِ . التَّعْطِيبُ : فِي الْكَرْمِ : بَدْوٌ أَيْ طَهُورٌ زَمَعَاتِهِ . وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : لَا تَنْسِرْ مَا نَقَمَ □ من حَاطِبٍ وَمَا كَادَ يَفْقَعُ فِيهِ مِنَ الْمَعَاطِبِ . وَتَقُولُ : رُبَّ أَكْلَةٍ مِنْ رُطَبٍ كَانَتْ سَيِّباً فِي عَطَبِ .
 عَطِبَ .

عَطَبُ الطَّائِرِ يَعْطِبُ عَطِيباً أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : أَيْ حَرَّكَ زِمَكَّاهُ بِكَسْرِ الزَّايِ وَالْمِيمِ وَفَتَحَ الْكَافِ الْمُشَدَّ دَةً مَقْصُوراً أَصْلُ الذِّنْبِ بِسُورَةٍ وَحَطَبَ عَلَيَّ الشَّيْءَ وَعَطَبَ عَلَيَّهِ يَعْطِبُ عَطِيباً وَعُطُوباً : لَزِمَهُ وَصَبَرَ عَلَيْهِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ كَعَطَبَ عَلَيَّهِ بِالْكَسْرِ وَإِنَّهُ لِحَسَنُ الْعُطُوبِ عَلَى الْمُصَيِّبَةِ إِذَا نَزَلَتْ بِهِ يَعْنِي أَنَّهُ حَسَنُ التَّصَبُّرِ جَمِيلُ الْعِزَاءِ . قَالَ مُبَيْتَكَرُ الْأَعْرَابِيِّ : عَطَبَ فُلَانٌ عَلَيَّ مَالِهِ : أَقَامَ عَلَيَّهِ وَهُوَ عَاطِبٌ : إِذَا كَانَ قَائِماً عَلَيَّهِ وَقَدْ حَسُنَ عُطُوبُهُ عَلَيَّهِ . عَطَبَ جِلْدُهُ إِذَا يَبَسَ وَعَطَبَتِ يَدُهُ إِذَا غَلِطَتْ عَلَى الْعَمَلِ . وَعَطَبَ كَفَرِحَ يَعْطِبُ إِذَا سَمِنَ . وَالْعُطُوبُ : السَّمِينُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . فِي النَّوَادِرِ : كُنْتُ الْعَامَ عَطِيباً وَعَاطِيباً وَعَاطِباً وَشَطِيفاً وَصَامِلاً وَشَذِيباً الْعَطِيبُ وَالْعَاطِيبُ وَمَا بَعْدَهُمَا : النَّازِلُ الْفَلَاةِ وَمَوَاضِعَ الْيَبْسِ . وَالتَّعْطِيبُ : التَّسْوِيفُ . يُقَالُ : عَطَّيْتَهُ عَنِ بَغْيَتِهِ إِذَا سَوَّفْتَهُ عَنْهَا . يُقَالُ : رَجُلٌ عَطِيبٌ الْخَلْقُ بَفَتْحِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَسُكُونِ اللَّامِ أَيْ الذَّاتِ

والصُّورَةَ الظَّاهِرَةَ كإِرْدَابٍ أَيْ بِالكَسْرِ فَسُكُونٍ فَفَتْحٌ فَتَشْدِيدٌ : عَظِيمُهُ .
وَعِظِيمٌ الْخُلُقِ بِالضَّمِّ : سَيِّئُهُ . وَالْعُنْطِيُّ كَقُنْفُذٍ وَجُنْدَابٍ أَيْ
بِفَتْحِ الثَّالِثِ وَهُوَ لُغَةٌ عِنْدَ طَابٍ مِثْلَ قِنْدَاطٍ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ وَقُسْطَاسٍ وَ
عُنْطُوبٍ مِثْلُ زُنْبُورٍ كَلْبُهُ : الْجَرَادُ الضَّخْمُ أَوْ الذِّكْرُ مِنْهُ وَالْأُنْثَى
عُنْطُوبَةٌ وَالْجَمْعُ عِنَاطِبٌ . قَالَ الشَّاعِرُ :
عَدَا كَالْعَمَلِاسِ فِي خَافَةِ ... رءُوسُ العِنَاطِبِ كَالْعُنْجُدِ العَمَلِاسِ :
الذِّئْبُ . وَالْخَافَةُ : خَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ . وَالْعُنْجُدُ : الزَّيْبِيبُ . وَقَالَ
اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ الذِّكْرُ الْأَصْفَرُ مِنْهُ أَيْ الْجَرَادُ كَالْعُنْطِيَانِ بِضَمِّ
الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ ذَكَرُ الْجَرَادِ وَالْعُنْطِيَانَةُ
وَالْعُنْطِيَاءُ وَهُمَا الْجَرَادُ الضَّخْمُ . وَعُنْطِيَانَةُ كَقُنْفُذَةٍ : ع قَالَ لَبِيدٌ :
هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِسَفْحِ الشُّرْبِيِّهِ ... مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ فذَاتِ
العُنْطِيَانَةِ .
جَرَّتْ عَلَِيْهَا أَنْ خَوَتْ مِنْ أَهْلِهَا ... أَدْبَالَهَا كُلُّ عَصُوفٍ حَصْبِيَةٍ