

## تاج العروس من جواهر القاموس

شميل على رغم من رغم بالفتح وفي الحديث إذا صلى أحدكم فليلزم جبهته وأنفه الأرض حتى يخرج منه الرغم أي يخضع .

ويذل ويخرج منه كبر الشيطان ( وأرغمه الذل ) ألصقه بالرغام هذا هو الاصل ثم استعمل بمعنى الذل والانقياد على كره ( و ) المرغم ( كمقعد ومجلس الانف ) وهو المرسن والمخطم والمعطس والجمع مراغم يعتبر فيه ما حول الانف ومنه قولهم لاطأن مراغمك ( ورغمه ترغيما قال له رغما رغما ) هكذا في النسخ والذي في المحكم رغمه قال له رغما ودغما وهو راغم داغم ( وراغم داغم اتباع و ) يقال ( أرغمه □ تعالى ) أي ( أسخه ) وأدغمه مثله ( و ) قيل ( أودغمه بالبدال سوده ) وقد تقدم ذلك في د غ م ( وشاة رغماء على طرف أنفها بياض أولون يخالف سائر بدنها والمرغامة المغضبة لبعلاها ) وهو مجاز وفي الحديث انها حمقاء مرغامة أكلو قامة ما تبقى لها خامة ( والرغام ) الثرى وقيل ( تراب لين ) وليس بدقيق ( أو رمل مختلط بتراب ) وقال الاصمعي الرغام من الرمل ليس بالذي يسيل من اليد وقال أبو عمرو هو دقاق التراب ( و ) الرغام ( اسم رملة بعينها ) والذي حكى ابن بري عن أبي عمرو قال الرغام رمل يغشى البصر فليس فيه ما يدل على انه اسم رمل بعينه فتأمل ( و ) الرغام ( بالضم ) ما يسيل من الانف وهو المخاط والجمع أرغمة وخص اللحياني به الغنم والطباء ( لغة في العين ) المهملة كما في المحكم ( أو لثغة ) ونقله الليث أيضا هكذا وقال الأزهرى هو تصحيف والصواب بالعين ومثله قول ثعلب وكأن الرجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في كتابه وتوهم أنه صحيح قال وأراه عرض الكتاب على المبرد والقول ما قاله ثعلب وروى بعضهم حديث أبي هريرة وامسح الرغام عنها قال ابن الاثيران صحت الرواية فيجوز أن يكون أراد مسح التراب عنها رعاية لها واصلاحا لشأنها ( و ) من المجاز ( المراغمة الهجران والتباعد والمغاضبة ) ومنه حديث السقط انه ليراغم ربه ان أدخل أبويه النار أي يغاضبه ( وراغمهم نابذهم ) وخرج عنهم ( وهجرهم وعاداهم و ) لما كان العاجز الذليل لا يخلو من غضب قالوا ( ترغم ) إذا ( تغضب ) بكلام وغيره وربما جاء بالزاي نقله الجوهري قال ابن بري ومنه قول الحطيئة ترى بين لحيبها إذا ما ترغمت \* لغاما كبيت العنكبوت الممدد \* قلت وقد روى بيت لبيد بالوجهين \* على خير ما يلقي به من ترغما \* ( والرغامي ) بالضم ( زيادة الكيد لغة في العين ) والغين أعلى وأنشد الجوهري للشماخ يصف الحمر يحشرجها طورا وطورا كأنما \* لها بالرغامي والخياشيم جازز ( و ) الرغامي ( نبت لغة في الرخامي ) بالخاء ( و ) الرغامي ( الانف ) زاد ابن القوطية وما حوله ( و ) يقال الرغامي

( قصة الرئة ) كذا في الصحاح ونقله ابن برى عن ابن دريد وأنشد يبل من ماء الرغامى  
ليته \* كما يرب سائل حميته وقال أبو وجزة شاكث رغامى قذوف الطرف خائفة \* هول الجنان  
وما همت بادلاج ( والمراغم بالضم وفتح الغين المذهب والمهرب ) في الارض وبه فسر قوله  
تعالى يجد في الارض مراغما ( و ) المراغم ( الحصن ) كالعصر عن ابن الاعرابي وأنشد للجعدى  
كطوديلاذ باركانه \* عزيز المراغم والمهرب ( و ) المراغم السعة و ( المضطرب ) وبه فسرت  
الايضاً وقال أبو اسحق مراغما أي مهاجر المعنى يجد في الارض مهاجر الان المهاجر لقومه  
والمراغم بمنزلة واحدة وان اختلف اللفظان وأنشد إلى بلد غير داني المحل \* بعيد المراغم  
والمضطرب قال وهو مأخوذ من الرغام وهو التراب ( ورغمان رمل ) بعينه والذي نقله ابن برى  
عن أبي عمروان الرغام والرغمان رمل يغشى البصر وأنشد لنصيب فلاشك ان الحى أدنى مقيلمهم \*  
كناثر أو رغمان بيض الدوائر والدوائر ما استدار من الرمل ( ورغيمان ) مصغرا ( ع و )  
رغيم ( كزبير اسم ) رجل ( ورغمته ) رغما ( فعلت شيئاً على رغمة ) أي كرهه وغضبه ومساءته  
( والمرغمة كمرحلة لعبة لهم و ) الرغامة ( كثمامة الطلبة ) يقال لى عنه رغامة \* ومما  
يستدرك عليه رغم فلان إذا لم يقدر على الانتصاف نقله الجوهري وفي حديث سجدتي السهو كانتا  
ترغيمان للشيطان والراغم الغاضب والمتسخط والكاره والهارب وأرغم اللقمة من فيه ألقاها  
في التراب وأرغمه حمله على ما لا يقدر أن يمتنع منه ورغم أنفه ترغيمان كأرغمه ورغم الانف  
نفسه لزق بالرغام وأرغم أهله هجرهم على رغم وأرغمه أغضبه قال المرقش ما ديننا في أن  
غزا ملك \* من آل جفنة حازم مرغم أي مغضب وعبد مراغم بفتح الغين أي مضطرب على مواليه  
والمرغم كمقعد الرغم ولى عنده مرغمة أي طلبة والمترغم والمرغم كالمراغم وفلان لا يراغم  
شيأ أي لا يعوزه شيء \* ومما يستدرك عليه الرغم محركة النعيم التام نقله الازهرى عن ابن  
الاعرابي ( رقم ) يرقم رقما ( كتب ) نقله الجوهري ( و ) رقم ( الكتاب أعجمه وبينه ) أي  
نقطه وبين حروفه وكتاب مرقوم قد بينت حروفه بعلاماتها من التنقيط وقوله تعالى كتاب  
مرقوم أي مكتوب ( و ) رقم ( الثوب ) رقما وشاه و ( خططه ) وعلمه ( كرقمه ) ترقيما  
فيهما يقال كتاب مرقم ومرقم نقله الزمخشري وثوب مرقوم ومرقم قال حميد فرحن وقد زایلن  
كل صنيعه \* لهن وباشرن السديل المرقما