

تاج العروس من جواهر القاموس

(و) الهل (الرقيق من الشعر) نقله الجوهري وهو مجاز وقد هلهله إذا أرقه (و) المهلهل أيضا الرقيق من (الثوب كالهلهل والهلهال والهلاهل) كعلابط (والهلهل بالفتح) أي على صيغة اسم المفعول وقال شمر يقال ثوب مهلهل وملهله ومنهنة وأنشد ومد قصى وأباؤه * عليك الظلال فما هلهلوا وقال ابن الاعرابي ثوب لهله النسيج أي رقيق ليس بكثيف (وهلهل يدركه) مثل (كاد) يدركه وبه فسر قول المهلهل الآتي ذكره (و) هلهل (الصوت رجعه و) هلهل هلهلة (انتظرو تأنى) عن ابن الاعرابي قال الاصمعي في قول حرملة بن حكيم هلهل بكعب بعد ما وقعت * فوق الجبين بساعد فعم ويروى هلهل ومعناها جميعا انتظر به ما يكون من حاله من هذه الضربة وقال الاصمعي في تفسير هذا البيت أي أمهله بعد ما وقعت به شجة على جبينه وقال شمر هلهلت تلبثت وتنظرت (و) هلهل (الطحين نخله بشئ سخي) عن ابن الاعرابي قال أمية بن أبى الصلت يصف الرياح أذعن به جوافل معصفات * كما تذرى المهلهلة الطحين (و) هلهل (بفرسه زجره بهلا) وهال مثله (و) يقال (ذهبوا بهليان وبذي هليان كبليان) وعلى الأخيرة اقتصر الجوهري إذا ذهبوا بحيث لا يدرى أين هم (والهلاهل بالضم الماء الكثير الصافي) كما في الصحاح (وذو هلاهل أو ذو هلاهلة من أدواء اليمن) وفى التهذيب ذو هلاهل قيل من أقيال اليمن (والاهل ليل الامطار بلا واحد) لها قاله أبو نصر (أو) الواحد (أهلول) بالضم قال ابن مقبل وغيث مريع لم يجدع نباته * ولته أهاليل السماكين معشب (وتهلل كتفعل اسم للباطل) كتهلل بالمثلثة جعلوه اسما له علما وهو نادر وقال بعض النحويين ذهبوا في تهلل إلى انه تفعل لما لم يجدوا في الكلام ت ه ل معروفة ووجدوا ه ل ل وجاز التضعيف فيه لانه علم والاعلام تغير كثيرا ومثله عنده تحبب (وأتيته في هلة الشهر وهله بالكسر واهلاله أي استهلاله) وأوله كذا في المحكم (وهاله مهالة وهالا استأجره كل شهر بشئ) من الهلال إلى الهلال قاله اللحياني وقد تقدم أيضا وفي الأساس تكاريته مهالة كما تقول مشاهرة (والمهلهلة من الابل) كمحدثه (الضامرة المتقوسة) (البعير المهلهل) كمعظم المتقوس) وقال الليث يقال للبعير إذا استقوس وحنا ظهره والتزق بطنه هزالا واحناقا قد هلهل البعير تهليلا وهو مجاز قال ذو الرمة إذا ارفض أطراف السياط وهلت * جروم المطايا عذبتهن صيدح ومعنى هلت أي انحنت كأنها الاهلة دقة وضمرا أي إذا تفتح طى السياط من طول السفر حملتهن صيدح على سير شديد ويردن أن يسرن بسيرها فلا يقدرن على ذلك (وامرأة هل بالكسر) أي (متفضلة في ثوب واحد) قال أناة تزين البيت اما نلبست * وان قعدت هلا فأحسن بها هلا (ومهلهل الشاعر) واسمه امرؤ القيس بن ربعة بن

الحرث بن زهير بن جشم التغلبي أخو كليب وائل وأخوهما عدى بن ربيعة كما في الصحاح (و) قال الآمدي (اسمه عدى أو ربيعة) قيل (لقب) به لرداءة شعره يقال هلهل فلان شعره إذا لم ينقحه وأرسله كما حضره أو (لانه أول من أرق الشعر أو) لقب (بقوله) لزهير بن جناب بن هبل الكلبى (لما توغل في الكراع هجينهم * هلهمت أثأر مالكا أو صنبلأ) هكذا رواه الجوهري قال ابن برى والذى في شعره لما توغر بالراء أي أخذ في مكان وعمر * قلت ويروى أثأر جابرا أو صنبلأ وهكذا رواه الصاغانى وكان زهير بن جناب أغار على بنى تغلب فقتل جابرا وصنبلأ كما قاله ابن الكلبى فقلوه مالكا غير صواب (والهلة المسرجة) نقله الصاغانى (و) يقال (ما أصاب هلة) ولايلة أي (شياً) ويقال ما جاء بهلة ولايلة الهلة من الفرح والاستهلال واليلة أدنى بلل من الخير حكاها كراع بالفتح (والهلى كرى الفرجة بعد الغم) نقله الصاغانى (واهتل افترعن اسنانه) وقد تقدم شاهده (و) من المجاز (استهل السيف) أي (استل) كما في الاساس والعباب (وذو الهالين) لقب (زيد بن عمر بن الخطاب) لان (أمه أم كلثوم بنت على بن أبى طالب) وهى رقيه الكبرى (لقب بجديه) مات هو وأمّه في يوم واحد وصلى عليهما معا * ومما يستدرك عليه أهل الأقطر أمطره والهالة كسابة المطرة الاولى والهلة بالكسر المطر وفي حديث النابغة فنيف على المائة وكأن فاه البرد المنهل كل شئ انصب فقد انهل والمهل بضم الميم موضع الاهلال وهو الميقات الذى يحرمون منه ويقع على الزمان والمصدر وقوله عزوجل وما أهل لغيره به أي نودى عليه بغير اسم الا كما في الصحاح وأهل الكلب بالصيد اهلالا هو صوت يخرج من حلقه إذا .

أخذه بين العواء والانيين وذلك من حاق الحرص وشدة الطلب وخوف الفوت وهو مجاز واستهلته العين دمعت قال أوس * لا تستهل من الفراق شؤوني * وأهللنا هلال شهر كذا واستهللناه رأيناه واستهل الشهر ظهر هلاله وتبين وهال أجيرك كذا عن اللحيانى حكاه عن العرب قال ابن سيده فلا أدري هكذا سمعه منهم أم هو الذى اختار التضعيف وجئته عند مهل الشهر ومستله وهلل الراء والزأى كتبهما ولا يقال هلل الالف واللام لانه لا استقواس فيهما وهو مجاز وأنشد أبو زيد تخط لام ألف موصول * والزأى والرا أيما تهليل أراد تضعهما على شكل الهلال وهلال البعير ما استقوس منه عند ضميره قال ابن هرمة