

## تاج العروس من جواهر القاموس

ويُرَوَّى : وأُنْزِلَ والمعنى : سَمِنَتْ حَتَّى سَقَطَ عَنِّي الشَّعْرُ ، وَذُبُّ نَسُولُ :  
سريع العَدْوِ قال الرَّسَّاعِي : .

وَقَعَ الرَّسَّاعِيُّ وَقَدْ تَقَارَبَ خَطَاوُهُ ... وَرَأَى بَعْقُوتَهُ أَزَلَّ نَسُولًا  
وَالنَّسَلُ مَحَرَّكَةٌ : اللَّابِنُ يَخْرُجُ مِنَ الإِحْلِيلِ بِنَفْسِهِ نَقْلَهُ الجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : فُلَانٌ يَنْسَلُ الوَدِيقَةَ وَيَحْمِي الحَقِيقَةَ .  
وَوَقَعَ فِي صَدْرِ كِتَابِ الأَرْبَعِينَ البِلْدَانِيَّةِ لِلسَّلَافِيِّ فِي وَصْفِهِ صَلَّى □ تَعَالَى عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ : أَكْرَمَ مُرْسَلٍ وَأَطْهَرَ مُنْسَلٍ . وَرَجُلٌ عَسَّالٌ نَسَّالٌ : أَيَّ سَرِيعِ  
العَدْوِ . وَالنَّسَلُ : مِنَ أَوْدِيَّةِ الطَّائِفِ كَمَا فِي العُجَابِ .  
نَشَل .

كَنَاشِلَةَ أَيَّ بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ وَالشَّيْنُ أَكْثَرُ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ الجَوْهَرِيُّ  
وَنَقَلَ أَبُو تُرَابٍ عَنْ بَعْضِ الأَعْرَابِ فَخَذَ مَاشِلَةً بِهَذَا المَعْنَى وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَدْ  
نَشَلَتْ نَشُولًا وَكَذَلِكَ السَّاقُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّهَا المَنْشُولَةُ اللَّحْمِ .  
وَنَشَلَتِ الشَّيْءَ يَنْشُلُهُ نَشْلًا : أَسْرَعَ نَزْعَهُ وَمِنَ الحَدِيثِ : فَأَخَذَ بَعْضُدهِ  
فَنَشَلَتِ نَشَلَاتٍ أَيَّ جَذَبَهُ جَذَبَاتٍ كَمَا يَفْعَلُ مِنَ يَنْشُلُ اللَّحْمَ مِنَ القِدْرِ .  
نَشَلَتِ المَرْأَةُ يَنْشُلُهَا نَشْلًا : جَامَعَهَا . نَشَلَتِ اللَّحْمَ يَنْشُلُهُ  
وَيَنْشُلُهُ مِنْ حَدِّ يَضْرِبُ وَنَصَرَ وَانْتَشَلَهُ أَنْتَشَالًا : أَخْرَجَهُ مِنَ القِدْرِ  
بِيَدِهِ بِلَا مَغْرَفَةٍ . وَفِي الصَّحاحِ : انْتَزَعَهُ مِنْهَا فِي الحَدِيثِ : أَنْزَهُ مَرَّ  
عَلَى قِدْرِ فَانْتَشَلَتْ مِنْهَا عَظْمًا أَيَّ أَخَذَهُ قَبْلَ النَّضْجِ فَهُوَ نَشِيلٌ كَأَمِيرٍ  
وَمُنْتَشَلٌ وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : وَلَا يَكُونُ مِنَ الشَّوَاءِ نَشِيلٌ إِذْ مَا هُوَ مِنَ القَدِيرِ  
وَقَالَ الشَّاعِرُ : .

وَلَوْ أَنْزَيْتُ أَشَاءُ نَعِمَّتْ بِالآءِ ... وَبَاكَرَنِي صَبُوحٌ أَوْ نَشِيلٌ نَشَلَتِ اللَّحْمَ  
يَنْشُلُهُ نَشْلًا : أَخَذَهُ بِيَدِهِ عَضُوءًا فَتَنَاوَلَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ بِفِيهِ وَهُوَ  
النَّشِيلُ . النَّشِيلُ كَأَمِيرٍ : مَا طَبِخَ مِنَ اللَّحْمِ بِغَيْرِ تَابِلٍ يُخْرَجُ مِنَ  
المَرَقِ وَيُنْشَلُ قَالَهُ اللَّيْثُ وَالفِعْلُ كالفِعْلُ قَالَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ : .  
" إِنَّ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفُ .  
" وَالقَيْنَةَ الحَسَنَاءَ وَالكَأْسَ الأُزْفُ .

" لِلصَّارِبِينَ الهَامَ وَالخَيْلُ قُطْفُ النَّشِيلِ : اللَّابِنُ سَاعَةً يُحْلَبُ وَهُوَ

صَرِيفُ وَرَغْوَتُهُ عَلَيْهِ قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ وَأَنْشَدَ : .

عَلِيقَاتِ نَشِيلِ الضَّأْنِ أَهْلًا وَمَرْوَجِيًّا ... بِخَالِي وَلَا يُهْدَى لِي خَالِكَ مَحَلَابُ