قال سيبويه : جعلها الإقبال والإدبار على سعة الكلام قال ابن جني : والأحسن في هذا أن يقول : كأنها خلقت من الإقبال والإدبار لا على أن يكون من باب حذف المضاف أي هي ذات إقبال وإدبار وقد ذكر تعليله في قوله D : " خلق الإنسان من عجل " . وأقبل مقبلا بالضم وفتح الباء ولو قال كمكرم أصاب المحز أي قدم كأدخلني مدخل صدق ومنه حديث الحسن : أنه سئل عن مقبله من العراق أي قدمته . وأقبل الرجل : عقل بعد حماقة عن الفراء هكذا في العباب والذي في التهذيب عن الفراء : اقتبل الرجل : كاس بعد حماقة فانظر ذلك . وقبل على الشيء يقبل قبلا وأقبل عليه بوجهه : إذا لزمه وأخذ فيه . وأقبلته الشيء : جعلته يلي قبالته ؛ أي تجاهه . وقابله مقابلة : واجهه . قابل الكتاب بالكتاب : عارضه به مقابلة وقبالا . وقال الليث : إذا ضممت شيئا إلى شيء قلت قابلته به . وشاة مقابلة بفتح الباء : قطعت من أذنها قطعة لم تبن وتركت معلقة من قدم فغن كانت من أخر فهي مدابرة نقله الجوهري وقال اللحياني : ناقة مقابلة : إذا شق مقدم أذنها وفتلت كأنها زنمة وكذلك الشاة وقيل : المقابلة : الناقة التي تقرض قرضة من مقدم أذنها مما يلي وجهها حكاه ابن الأعرابي وفي الحديث : " أنه نهى أن يضحى بشرقاء أو خرقاء أو مقابلة أو مدابرة " قال الأصمعي : المقابلة أن يقطع من طرف أذنها شيء ثم يترك معلقا لا يبين كأنه زنمة . وتقابلا : تواجها واستقبل بعضهم بعضا وقوله تعالى : " إخوانا على سرر متقابلين " جاء في التفسير : أنه لا ينظر بعضهم في أقفاء بعض . ورجل مقابل بفتح الباء : كريم النسب من قبل أبويه وقد قوبل قال : .

إن كنت في بكر تمت خؤولة ... فأنا المقابل في ذوي الأعمام وقال اللحياني : المقابل : الكريم من كلا طرفيه وقال غيره : رجل مقابل ومدابر : إذا كان كريم الطرفين من قبل أبيه وأمه وهو مجاز . واقتبل أمره : استأنفه ومنه رجل مقتبل الشباب بالفتح أي بفتح الباء : لم يظهر فيه أثر كبر كأنه يستأنف الشباب كل ساعة وهو مجاز قال أبو كبير الهذلي : .

ولرب من طأطأته بحفيرة ... كالرمح مقتبل الشباب محبر