

تاج العروس من جواهر القاموس

بغَيِّطَلَّةٍ إِذَا التَّفَفَّتْ عَلَيْنَا ... نَشَدُ نَاهَا المَوَاعِدَ والدُّيُونَا أَيضاً ذَاتُ
 اللبَنِ مِنَ الطَّيِّبَاءِ والبِقْرِ والجمعُ الغَيَّاطِلُ كما فِي العُيَّابِ . وَغَطَّيْلَ بتَقْدِيمِ
 الطَّاءِ عَلَى الياءِ : إِذَا اتَّسَعَ فِي مَالِهِ وَحَشَمَهُ وَنِعَمَتِهِ . غَطَّيْلٌ هَكَذَا مُقْتَضَى
 سِيَاقِهِ وَهُوَ غَلَطٌ والصَّوَابُ : وَغَيِّطَلَّ : إِذَا جَعَلَ تَجَارَتَهُ فِي الغَيِّطَلِّ أَي البِقْرِ
 وَمِنْهُ إِلَى آخِرِ مَا ذَكَرَ كُلَّهُ غَيِّطَلَّ بتَقْدِيمِ الياءِ عَلَى الطَّاءِ . غَيِّطَلَّ القَوْمُ فِي
 الحَدِيثِ : أَفَاضُوا فَبِعَ وَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ عَنِ الهَجْرِيِّ . وَالغُوطَالَةَ : بِالضَّمِّ :
 الرِّوَضَةُ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . وَاغْطَأَلَّ : رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً نَقَلَهُ أَبُو
 عُبَيْدٍ . وَفِي الرِّوَضِ لِلسُّهَيْلِيِّ : اغْطَأَلَّ البَحْرُ : هَاجَ وَاغْتَلَى مِنْ
 الغَيِّطَلَّةِ وَهِيَ الطُّلْمَةُ انْتَهَى . وَأَنشَدَ الصَّانِعُ لِحَسَّانِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
 :

مَا البَحْرُ حِينَ تَهَبُّ الرِّيحُ شَامِلَةً ... فَيَغْطَأَلُّ وَيَرْمِي العَبِيرَ
 بِالزَّبَدِ وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الغَيِّطَلَّةُ : البِقْرَةُ الوَحْشِيَّةُ عَنِ أَبِي
 عُبَيْدَةَ وَقَالَ ثَعْلَبٌ : هِيَ البِقْرَةُ فَلَمْ يَخْصَّ الوَحْشِيَّةَ مِنْ غَيْرِهَا . وَالغَيِّطَلَّةُ
 : الجَلَابَةُ يُقَالُ : سَمِعْتُ غَيِّطَلَّتَهُمْ وَغَيِّطَلَّتَهُمْ . وَغَيِّطَلَّةُ الحَرْبِ : كَثْرَةُ
 أَصْوَاتِهَا وَغُبَارِهَا . وَغُصُونٌ مُغْطَأَلَّةٌ : نَاعِمَةٌ مُلْتَفِّئَةٌ الأوراقِ وَهَكَذَا يُرْوَى
 قَوْلُ الشَّاعِرِ :

" تَرَأْدُ فِي غُصُونٍ مُغْطَأَلَّةٍ وَالغَيَّاطِلِ : بَنُو سَهْمٍ ؛ لِأَنَّ أُمَّهَمْ
 الغَيِّطَلَّةُ وَقِيلَ : إِنَّهَا سُمِّيَتْ بِهَا بِالسُّمِّ وَالغَيَّاطِلِ ؛ لِأَنَّ رَجُلًا مِنْهُمْ قَتَلَ جَانَّاً طَافَ
 بِالْبَيْتِ سَابِعاً ثُمَّ خَرَجَ مِنَ المَسْجِدِ فَقَتَلَهُ فَأُظْلِمَتْ مَكَّةُ حَتَّى فَرَّعُوا مِنْ
 شِدَّةِ الطُّلْمَةِ الَّتِي أَصَابَتْهُمْ وَالغَيِّطَلَّةُ : الطُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ كَمَا فِي الرِّوَضِ
 لِلسُّهَيْلِيِّ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : غَطَل .

اغْطَأَلَّ الشَّيْءُ بِالطَّاءِ المُشَالَةِ : رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضاً نَقَلَهُ ابْنُ القَطَّاعِ .
 غَطَل .

غَفَلَ عَنْهُ غَفْلَةً وَغُفُولاً : تَرَكَه وَسَهَا عَنْهُ قَالَ شَيْخُنَا : صَرِيحُهُ أَنَّهُ كَكَتَبَ
 وَحَكَ بَعْضُهُمْ فِيهِ غَفَلَ كَفَرِحَ ثُمَّ رَأَيْتُ فِي بَعْضِ المُصَنِّفَاتِ :

غَفَلَتْ بَفَتْحِ الفَاءِ ثُمَّ بكَسْرِهَا ... وَضَمِّ وَفَتْحِ الفَاءِ جَا لَمْضَارِعِ .

وَلَكِنَّهُ بِالضَّمِّ جَاءَ مُصَحَّحاً ... وَفِي قِلَّةٍ بِالْفَتْحِ ضَبَّطاً لِسامِعِ ثُمَّ قَالَ

: وهذا الذي أشارَ إلى قِلَّتِهِ لا أَعْرِفُهُ ولم أَقِفْ عليه في شيءٍ من المصنّفاتِ
اللُّغَوِيَّةِ على كثرةِ الاستِقاءِ فانظُرْ صِحَّةَ ذلكِ انتهى . وأنشدَ ابنُ بَرِّيّ في
الغُفولِ : .

فآبَكَ هَلَاً والليالي بغيرِةٍ . . . تدورُ وفي الأيَّامِ عَنكَ غُفولٌ كأَغْفَلَاهُ عنه
غيرُهُ . أو غَفَلَ الرجلُ : صارَ غافِلاً وغَفَلَ عنه وأَغْفَلَهُ : وصَلَّ غَفْلَتَهُ
إليه أو تَرَكَه على ذُكْرٍ هذا نصُّ كتابِ سيبويه وفي العَيْنِ : أَغْفَلَتِ الشَّيْءَ :
تَرَكَتَهُ غَفْلاً وأنتَ له ذاكِرٌ . والاسمُ الغَفْلَةُ والغَفْلُ - مُحَرَّرٌ كَتَّةً -
والغُفْلانُ بالضمِّ واقتصرَ ابنُ سَيِّدَه على الأُولَيَيْنِ وقال شيخُنَا : فيه تأمُّلٌ
ظاهرٌ فالمُصَرِّحُ به في غيرِهِ من الدِّواوينِ أنَّهُها مصادرُ انتهى . فالغَفْلَةُ :
اسمٌ وأيضاً مصدرٌ والغَفْلُ مُحَرَّرٌ كَتَّةً لا يكونُ مصدرًا إلاَّ في اللُّغَةِ المَرْجُوَّةِ
التي ذَكَرَهَا هو ولم نَجِدْ لها سَنَدًا وأمَّا الغُفْلانُ بالضمِّ فإنَّهُ يُحْتَمَلُ أن
يكونَ مصدرًا كغُفْرانٍ وأن يكونَ اسمًا وفي المُحْكَمِ : قال الشاعرُ : .
إذْ نحنُ في غَفْلٍ وأَكْبِرُ هَمًّا . . . صرفُ النَّوى وفِرْقُنَا الجيرانا