

## تاج العروس من جواهر القاموس

فيمن رواه بالفتحة أي المَطَيَّبِ مرَّةً بعد أُخْرَى . والعَلَّيَّةُ بكسر تَيْنِ واللامِ  
 والياءِ مُشَدَّدَتَانِ وتُضْمُ العَيْنُ أي مع كسر اللامِ المُشَدَّدَةِ : الغُرْفَةُ ج :  
 العَلَّابِيُّ . يقال هو من عِلَّيَّةٍ قَوْمٌ وعِلَّيَّةٌ بِتَهْمِ الكَسْرِ والضمِّ وعليتهم  
 بالكسر وعليهم وعليهم بالكسر والضم وتشدِّد اللامَيْنِ وحذف التاءِ يصفُهُ بالعِلَّوِّ  
 والرَّفْعِ . قَوْلُهُ تَعَالَى : " كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلَّيِّينَ " قيل :  
 الواحدُ عِلَّيٌّ كَسَكَّيْنِ وَعِلَّيَّةٌ بزيادةِ الهاءِ وَعِلَّيَّةٌ بِضمِّ العَيْنِ قيل :  
 هو مكانٌ في السماءِ السابعةِ تَمَعَّدُ إليه أرواحُ المؤمنين وقيل : هو اسمٌ أَشْرَفُ  
 الجنانِ كما أن سَجَّيْنًا اسمٌ شرٌّ مواضعِ النَّبِيرَانِ وقيل : بل ذلك على الحقيقةِ  
 اسمٌ سَكَّانِهَا وهذا أقربُ في العربيةِ ؛ إذ كان هذا الجمعُ يَخْتَصُّ بالناطقينِ أو  
 جمعٌ بلا واحدٍ وسيُعَادُ في المُعْتَلِّ أيضاً . والعَلَّعَلانُ : شجرٌ كبيرٌ ورَقُهُ مثلُ  
 ورَقِ القُرْمِ . وَتَعَلَّعَلَّ : اضطربَ واسْتَرخَى . وعللان محرَّكة : ماءٌ بحسمى وَعَلَّعَلَّ :  
 جبلٌ بالشامِ كما في العُبابِ . وامرأةٌ عِلَّانَةٌ : جاهِلَةٌ : وهو عِلَّانٌ قال أبو  
 سعيدٍ يقال : أنا عِلَّانٌ بأرضِ كذا وكذا أي جاهلٌ وامرأةٌ عِلَّانَةٌ أي جاهلةٌ قال :  
 وهي لغةٌ مَعْرُوفَةٌ قال الأزهريُّ : لا أعرفُ هذا الحرفَ ولا أدري من رواه عن أبي  
 سعيدٍ . عِلَّيْلٌ كزُبَيْرٍ : اسمٌ منهم والدُ القُطْبِ أبي الحسنِ عليِّ المَدْفونِ  
 بساحلِ أَرَسُوفَ ويقال فيه : عِلَّيْمٌ بالميم أيضاً . والحسنُ بنُ عِلَّيْلٍ  
 العنْزَرِيُّ الإخْبَارِيُّ عن أبي نصرٍ التَّمَّارِ وابنِ أخيه أحمدَ بنِ يَزِيدِ بنِ  
 عِلَّيْلٍ من شيوخِ ابنِ خُزَيْمَةَ وولَدُهُ عِلَّيْلٌ بنُ أحمدَ روى عن حَرَمَلَةَ وغيره .  
 وَعَلَّ الضَّارِبُ المَضْرُوبُ : إذا تابعَ عليه الضَّارِبُ نقله الجَوْهَرِيُّ وهو مَجَازٌ  
 ومنه حديثُ عَطَاءٍ أو النَّخَعِيِّ : رجلٌ ضَرَبَ بالعَصَا رَجُلًا فَفَقَتَلَهُ قال : إذا  
 عَلَّاهُ ضَرَبَ بَأْسًا ففيه القَوْدُ أي إذا تابعَ عليه الضَّارِبُ من عِلَّالِ الشُّرْبِ . وفي  
 المَثَلِ : عَرَضَ عليٌّ سَوْمَ عَالَّةٍ . إذا عَرَضَ عليك الطعامَ وأنتَ مُسْتَغْنٍ عنه  
 بمعنى قول العامَّةِ : عَرَضَ سَابِرِيٌّ : أي لم يُبَالِغْ ؛ لأنَّ العَالَّةَ لا يُعَرَضُ عليها  
 الشُّرْبُ عَرَضًا مُبَالِغَةً فيه كالعَرَضِ على الناهِلَةِ نقله الجَوْهَرِيُّ .  
 وَأَعْلَلَّتْ الإبلَ إذا أَصْدَرَتْهَا قَبْلَ رَبِّهَا كذا نصُّ الصَّحاحِ وروى أبو عُبَيْدٍ  
 عن الأَصْمَعِيِّ : أَعْلَلَّتْ الإبلَ فهي عَالَّةٌ : إذا أَصْدَرَتْهَا ولم تُرَوْهَا أو هي  
 بالغَيِّينِ وَنَسَبَهُ الجَوْهَرِيُّ إلى بعضِ أئمَّةِ الاِشْتِاقِ قال : وكانَّه من الغُلَّةِ .

وهو العطش وقال : والأوّلُ هو المسموع وروى الأزهريُّ عن نصيرِ الرازيِّ قال :  
صدّرتُ الإبلُ غلّةً وغوّالٌ وقد أغلّلتُها من الغلّةِ والغليل وهو حرارةُ  
العطشِ وأما أغلّلتُ الإبلَ وعلّلتُها فهما ضدّانِ أغلّلتُها ؛ لأنّه معناهما أن  
تسقيها الشربةَ الثانيةَ ثمّ تُصدرها رواءً وإذا علّلتُ فقد رويّتُ .  
واعلّلتُّه اعتلّلاً : اعتاقه عن أمرٍ . أو اعتلّته : إذا تجذّى عليه . وممّا  
يُستدركُ عليه : علّلتُ الإبلَ مثلُ أعلّلتُ نقله الأزهريُّ وإبلُ علّلى :  
عوّالٌ حكاه ابنُ الأعرابيِّ وأنشدَ لعاهانَ بنِ كعبٍ :

تَبْكُ الحَوْضَ عَلاَّها وَنَهْلاً ... ودونَ ذِيادِها عَطانٌ مُنِيمٌ تَسْكُنُ إليه  
فِيُنِيمُها ورواه ابنُ جندبٍ : عَلاَّها وَنَهْلاً أَرادَ وَنَهْلاًها فحذفَ واكتفى بإضافةِ  
عَلاَّها عن إضافةِ نَهْلاًها . وفي حديثِ عليٍّ رضي الله عنه : من جَزَلَ عَطائِكَ  
المَعْلُولَ يريدُ أنَّ عَطاءَ □□ مَضاعِفُ يَعْمَلُ به عِبادَه مرّةً بعد أُخرى ومنه قولُ  
كعبٍ :

" كَأَنَّ مَنَهْلُ بِالرَّاحِ مَعْلُولٌ وَالْعَلَلُ - مُجَرَّكَةٌ - مِنَ الطَّعَامِ : ما  
أُكِلَ مِنْهُ عن كُرَاعِ . وَالْعَلُولُ كَصَبُورٍ : ما يُعَلَّلُ به المَرِيضُ مِنَ الطَّعَامِ  
الْخَفِيفِ وَالْجَمْعُ عُلُلٌ بضمّتين . وتعالّلتُ نفسي وتلاوَمْتُها بمعنىً .  
وتعالّلتُ الناقةَ : إذا استخرجتَ ما عندها من السّيرِ قال : .  
" وقد تعالّلتُ ذميلةَ العنّسِ