

تاج العروس من جواهر القاموس

شَقْلَ الدِّينَارَ شَقْلًا شَقْلًا أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ :
 عَيْسَرَهُ هَكَذَا هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ عَجْمِيَّةٌ قَالَهُ ابْنُ سَيْدِهِ وَقِيلَ لِيُونُسَ :
 بِمِ تَعْرِفُ الشَّعْرَ الْجَيْدَ ؟ قَالَ : بِالشَّشَقْلَةِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ
 كَلِمَةٌ حَمِيرِيَّةٌ لَهَجَتْ بِهَا صَيَارِفَةُ الْعِرَاقِ فِي تَعْيِيرِ
 الدِّينَارِ يَفْقُولُونَ : قَدْ شَقْلَانَهَا أَي عَيْسَرْنَاهَا أَي وَزَنْنَاهَا دِينَارًا
 دِينَارًا وَلَيْسَتْ عَرَبِيَّةً مَحْضَةً وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَهْمَلَتِ الشَّيْنُ
 وَالْقَافُ إِلَّا الشَّشَقْلَةَ فَإِنَّهَا أَنْ تَزِنَ الدِّينَارَ بِإِزَاءِ الدِّينَارِ
 لِيَتَنَظَّرَ أَي يُهْمَا أَثْقَلَ قَالَ : وَلَا أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةً مَحْضَةً وَقَالَ ابْنُ
 الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : أَشْقَلَ الدِّينَارَ يَزِنُهُ أَي وَزَنْتُهُ قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا أَشْبَهُهُ بِكَلَامِ الْعَرَبِ وَأَمَّا قَوْلُ اللَّيْثِ : تَعْيِيرُ
 الدِّينَارِ فَإِنَّ أَبَا عُبَيْدٍ رَوَى عَنِ الْكِسَائِيِّ وَالْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ
 أَنْزَهُمْ قَالُوا جَمِيعًا : عَايَرْتُمُ الْوَكَايِلَ وَعَاوَرْتُمَا وَلَمْ يُجِزُوا :
 عَيْسَرْتُمَا وَقَالُوا : التَّعْيِيرُ بِهَذَا الْمَعْنَى لَحْنٌ . وَالشَّشَقْلُ
 وَالشَّقْلُ وَالشَّقْلُ وَالسَّلَامُ مُشَدَّدَةٌ فِي الْأُولَى : عِرْقُ شَجَرٍ
 هِنْدِيٍّ يُرَبَّى فِي الْعَسَلِ فَيُلَيِّنُ وَيُهَيِّجُ الْبِيَاءَةَ .

ش ش ل .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الشَّوْشَلُ : كَجَوْهَرِيٍّ : الْخَصْبُ وَالرَّغْدُ .
 أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَأَوْرَدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

ش ص ل .

الشَّاصِلِيُّ بِضَمِّ الصَّادِ وَفَتْحِ السَّلَامِ الْمُشَدَّدَةِ مَقْصُورَةٌ فَإِذَا
 خُفِّفَتْ مُدَّتْ وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَهُوَ نَبْتٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 شَوْصَلَ وَشَفَّصَلَ : إِذَا أَكَلَهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْعُجَابِ .

ش ع ل .

الشَّعَلُ مَحْرُوكَةٌ وَالشُّعْلَةُ بِالصُّمِّ : الْبَيْضُ فِي ذَنَبِ الْفَرَسِ أ
 وَالنَّاصِيَّةُ فِي نَاحِيَةِ مَنْعِهَا وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ عَرْضَهَا يُقَالُ : غُرَّةُ
 شَعْلَاءُ تَأْخُذُ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ حَتَّى تَدْخُلَ فِيهَا وَكَيْفَ الْفَقْدَالِ
 وَهُوَ فِي الذَّنْبِ أَكْثَرُ . شَعَلَ كَفَرِحَ شَعْلًا وَشَعْلَةً الْأَخِيرَةُ شَاذَّةٌ وَ

كذلك اشْعَعَالٌ اشْعَعِيلًا إِذَا صَارَ ذَا شَعَلٍ قَالَ :

" وَيَعْدُ أَنْتَهَاهُ الشَّيْبُ فِي كُلِّ جَانِبٍ عَلَى لِمَّتِي حَتَّى اشْعَعَالٌ بِهِ يَمْهُمُّهَا أَرَادَ إِشْعَعَالٌ فَحَرَّكَ الْأَلِفَ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَانْقَلَبَتْ هَمْزَةٌ لِأَنَّ الْأَلِفَ حَرْفٌ ضَعِيفٌ وَاسِعٌ الْمَخْرَجُ لَا يَتَحَمَّلُ الْحَرَكَاتَ فَإِذَا اضْطَرَّ وَإِلَى تَحْرِيكِهَ حَرَّكَوهُ بِأَقْرَبِ الْحُرُوفِ إِلَيْهِ . وَيُقَالُ : إِذَا كَانَ الْبَيْضُ فِي طَرْفِ ذَنْبِ الْفَرَسِ فَهُوَ اشْعَعَلٌ وَإِنْ كَانَ فِي وَسَطِ الذَّنْبِ فَهُوَ أَصْبَغٌ وَإِنْ كَانَ فِي صَدْرِهِ فَهُوَ أَدْعَمٌ فَإِذَا بَلَغَ التَّحْجِيلُ إِلَى رُكْبَتَيْهِ فَهُوَ مَجْدِبٌ وَإِنْ كَانَ فِي يَدَيْهِ فَهُوَ مَقْفَزٌ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا خَالَطَ الْبَيْضُ الذَّنْبَ فِي أَيِّ لَوْنٍ كَانَ فَذَلِكَ الشَّعْلَةُ وَالْفَرَسُ اشْعَعَلٌ بَيِّنُ الشَّعَلِ وَقَالَ غَيْرُهُ : شَعِيلٌ وَشَاعِلٌ وَهِيَ شَعْلَاءٌ وَشَعَلٌ فِيهِ كَمَنْعٍ يَشْعَعَلُ شَعْلًا : أَمْعَنَ . وَشَعَلُ النَّارِ فِي الْحَطَبِ يَشْعَعَلُهَا شَعْلًا : أَجَارَهَا أَبُو زَيْدٍ أَي أَلْهَبَهَا كَشَعْلَ لَهَا تَشْعِيلًا وَأَشْعَعَلَهَا فَاشْتَعَلَتْ وَتَشَعَّعَلَتْ الْتَهْبِطُ وَاضْطَرَمَّتْ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : اشْتَعَلَتْ النَّارُ : تَأَجَّجَتْ فِي الْحَطَبِ . وَقَالَ مُرْسَى : نَارٌ مُشْعَلَةٌ مَلَّتْهَا مَلَّتْهَا مَتَّقِدَةٌ .

وَالشَّعْلَةُ بِالضَّمِّ : مَا اشْتَعَلَتْ فِيهِ مِنَ الْحَطَبِ وَالشَّعْلَةُ أَيْضًا : لَهَبُ النَّارِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهِيَ شَيْبُهُ الْجَذْوَةِ وَهِيَ قِطْعَةٌ خَشْبِيَّةٌ تُشْعَلُ فِيهَا النَّارُ وَكَذَلِكَ الْقَبَسُ وَالشَّهَابُ ج : كَكْتَبٍ هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَالصَّوَابُ : بِضَمٍّ فَفَتْحٍ كَالشَّعْلُولِ بِالضَّمِّ أَيْضًا وَهُوَ لَهَبُ النَّارِ