

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال أبو زيد : أسبيلات السَّماءُ إسبالاتٌ والاسمُ السَّيْلُ وهو المَطَرُ
 بَيْنَ السَّحَابِ وَالْأَرْضِ حِينَ يَخْرُجُ مِنَ السَّحَابِ وَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ .
 وَالسَّيْلُ : الْأَنْفُ يُقَالُ : أَرغَمَ الْإِسْبِلَةَ وَالْجَمْعُ سِبَالٌ كَمَا فِي
 الْمُحِيطِ . وَالسَّيْلُ : السَّبُّ وَالشَّتْمُ يُقَالُ : بَيَّنِّي وَبَيَّنَّهُ سَيْلٌ كَمَا فِي
 الْمُحِيطِ وَلَا يَخْفَى أَنَّ قَوْلَهُ : وَالشَّتْمُ : زِيَادَةٌ لِأَنَّ الْمَعْنَى قَدْ تَمَّ
 عِنْدَ قَوْلِهِ : السَّبُّ . وَالسَّيْلُ : السُّنْبُلُ لُغَةٌ الْحِجَارِ وَمِصْرَ
 قَاطِبِيَّةٌ وَقِيلَ : هُوَ مَا انْبَسَطَ مِنْ شِعَاعِ السُّنْبُلِ وَقِيلَ : أَطْرَافُهُ .
 وَالسَّيْلُ : دَاءٌ يُصِيبُ فِي الْعَيْنِ قِيلَ : هُوَ غِشَاوَةٌ الْعَيْنِ أَوْ شِبْهُهُ
 غِشَاوَةٌ كَأَنَّهَا نَسَجَتْ الْعَيْنُ كَبُوتٍ كَمَا فِي الْعُبَابِ زَادَ الْجَوْهَرِيُّ
 بِعُرُوقٍ حُمُرٍ وَقَالَ الرَّئِيسُ : مِنْ انْتِفَاحِ عُرُوقِهَا الظَّاهِرَةِ فِي
 سَطْحِ الْمُؤَلَّتَحِمَةِ إِحْدَى طَبَقَاتِ الْعَيْنِ وَقِيلَ : هُوَ طَهُورٌ انْتِسَاجِ
 شَيْءٍ فِيمَا بَيْنَهُمَا كَالدُّخَانِ وَتَفْصِيلُهُ فِي التَّذْكَرَةِ . وَالسَّيْلَةُ :
 مُحَرَّرَكَةٌ : الدَّائِرَةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا أَوْ مَا عَلَى الشَّارِبِ
 مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : طَالَتْ سَبِلَاتُكَ فَقُصِّصْهَا وَهُوَ مَجَازٌ أَوْ طَرَفُهُ
 أَوْ مُجْتَمِعُ الشَّارِبِ بَيْنَ أَوْ مَا عَلَى الذَّقْنِ إِلَى طَرَفِ اللَّحْيَةِ كُلِّهَا أَوْ
 مُقَدِّمُهَا خَاصَّةً هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسَخِ وَفِي الْعِبَارَةِ سَقَطُ فَإِنَّ نَصَّ
 الْمُحْكَمِ : إِلَى طَرَفِ اللَّحْيَةِ خَاصَّةً وَقِيلَ : هِيَ اللَّحْيَةُ كُلُّهَا
 بِأَسْرِهَا عَنِ تَعَلُّبِ وَأَمَّا قَوْلُهُ : أَوْ مُقَدِّمُهَا فَإِنَّ نَصَّ
 الْأَزْهَرِيِّ قَالَ : وَالسَّيْلَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ مُقَدِّمُ اللَّحْيَةِ وَمَا أُسْبِلُ
 مِنْهَا عَلَى الصِّدْرِ فَتَأْمَلْ ذَلِكَ وَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْأَقْوَالُ سَيِّعَةً وَقَالَ ابْنُ
 دُرَيْدٍ : مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ السَّيْلَةَ طَرَفَ اللَّحْيَةِ وَمِنْهُمْ مَنْ
 يَجْعَلُهَا مَا أُسْبِلُ مِنَ شَعْرِ الشَّارِبِ فِي اللَّحْيَةِ وَفِي الْحَدِيثِ : أَنْزَّهُ
 كَانَ وَافِرَ السَّيْلَةَ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَعْنِي الشَّعْرَاتِ الَّتِي تَحْتَ
 اللَّحْيِ الْأَسْفَلِ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : السَّيْلَةُ مَا ظَهَرَ مِنْ مُقَدِّمِ
 اللَّحْيَةِ بَعْدَ الْعَارِضِينَ وَالْعُثْنُونَ مَا بَطَّنَ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :
 السَّيْلَةُ الشَّارِبُ ج : سَيْالٌ قَالَ الشَّامِيٌّ : .
 وَجَاءَتْ سَلِيمٌ قَضَّهَا بِقَضِّضِهَا ... تَنْشُرُ حَوْلِي بِالْبَقِيْعِ

سَبَالَتَهَا وَسَبَلَاتُ الْبَعِيرِ : نَحْرُهُ أَوْ مَا سَالَ مِنْ وَبَرِ الْبَعِيرِ فِي
مَنْحَرِهِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : السَّبَلَاتُ الْمَنْحَرُ مِنَ الْبَعِيرِ . وَهِيَ
التَّرِييَةُ فِيهِ تُغْرَةُ النَّحْرِ يُقَالُ : وَجَأَ بِشَفْرَتِهِ فِي سَبَلَاتِهِ :
أَي تِيَابَهُ جَمَعُهُ سَبَلٌ وَهِيَ التِّيَابُ الْمُسَبَلَةُ كَالرَّسَلِ وَالتَّشَرُّ فِي
الْمُرْسَلَةِ وَالْمَنْشُورَةِ . وَذُو السَّبَلَةِ : خَالِدُ بْنُ عَوْفِ بْنِ نَضْلَةَ
بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ رَافِعِ بْنِ عَبْدِ عَوْفِ بْنِ عْتَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ
بْنِ رَعْلِ بْنِ عَامِرِ بْنِ حَرْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سُلَيْمِ بْنِ فَهْمِ
بْنِ غُنْمِ بْنِ دَوْسِ الدَّوْسِيِّ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ