

تاج العروس من جواهر القاموس

هكذا ذَكَرَهُ الْجَوَاهِرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ اسْتِطْرَادًا فِي التَّرَكِيبِ الَّذِي قَبْلَهُ فَكَتَبُ الْمُصَنِّفِ إِيسَاهُ بِالْحُمُرَةِ مَحَلٌّ نَطْرٍ وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ غَيْنَ مُرْمَغِلٍ بَدَلٌ مِنْ عَيْنٍ . وَالْمُرْمَغِلُ : الْجَلْدُ إِذَا وُضِعَ فِي الدِّبَاغِ وَفِي اللِّسَانِ : فِيهِ الدِّبَاغُ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : قَوْلُهُمْ : ادْرَنْفِقْ مُرْمَعِلًا بِالْعَيْنِ : أَي امْضِ رَاشِدًا . وَارْمَعِلْ الْأَدِيمُ : تَرَطَّبَ شَدِيدًا . وَالْمُرْمَغِلُ بِالْغَيْنِ : الرَّطْبُ .

رول .

الرُّوَالُ كغُرَابٍ يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي رَأْلِ أَيْضًا وَالْهَمْزُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ اللُّعَابُ . يُقَالُ : فُلَانٌ يَسِيلُ رُوءَاهُ وَفِي الْمُحْكَمِ : الرُّوَالُ : لُعَابُ الدَّوَابِّ كَالرَّوُولِ وَالْعَرَبُ لَا تَهْمِزُ فَاءً وَلَا أَوْ الرَّوَالُ : خَاصٌّ بِالْفَرَسِ وَرُوءَالُ رَائِلٌ : مُبَالِغَةٌ كَمَا قَالُوا شَعِرُ شَاعِرٍ . قَالَ :

" مِنْ مَجَّ شِدْقَيْهِ الرَّوَالِ الرَّائِلِ وَالرَّوَالُ : كُلُّ سِنَّ زَائِدَةٍ لَا تَنْبِئُ عَلَى نَيْتَةِ الْأَضْرَاسِ كَالرَّائِلِ هَكَذَا مُقْتَضَى سِيَاقِهِ وَهُوَ خَطَأٌ وَالصَّوَابُ أَنَّ هَذَا تَفْسِيرٌ لِلرَّوُولِ وَالرَّائِلِ لَا الرَّوَالِ : كَمَا هُوَ نَصُّ اللِّسَانِ قَالَ الرَّاجِزُ :

" تُرِيكَ أَشْغَى قَلْبًا أَفْلًا .

" مُرْكَبًا رَاوُولُهُ مُثْعَلًا وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّائِلُ وَالرَّائِلَةُ : سِنَّ تَنْبِئُ لِلدَّابَّةِ تَمْنَعُهُ مِنَ الشُّرْبِ وَالْقَضْمِ وَقَالَ الْجَوَاهِرِيُّ : زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ الرَّوُولَ سِنَّ زَائِدَةٌ فِي الإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ وَأَنزَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ . وَفِي الْحَمَاسَةِ مِنْ بَابِ الْمُلَاحِ :

لَهَا فَمٌ مُلَاتَقَى شِدْقَيْهِ نُقِرَّتْهَا ... كَأَنَّ مِشْفَرَهَا قَدْ طُرِّسَ مِنْ فَيْلٍ .

أَسْنَانُهَا أَوْضَعْفَتٌ فِي حَلَقِهَا عَدَدًا ... مُظَاهَرَاتٌ جَمِيعًا بِالرَّوُولِ وَالرَّوَالِ :

الرُّوَالُ وَالرَّوَالُ : أَسْنَانُ صِغَارٍ تَنْبِئُ فِي أَمْوَالِ الأَسْنَانِ الكِبَارِ بِحَفْرُونَ أَمْوَالِ الكِبَارِ حَتَّى يَسْقُطْنَ . وَرَوَّالُ الخَيْزَةِ تَرَوَّيلاً : أَدَمَهَا بِالْإِهَالَةِ أَوِ السَّمَنِ أَوْ دَلَكَهَا بِالسَّمَنِ دَلَكًا شَدِيدًا أَوْ أَكْثَرَ دَسَمَهَا قَالَ :

" مَن رَوَّعَ الْوَيْوَمَ لَنَا فَقَدَ غَلَبَ .

" خُبْرًا بِسَمْنٍ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ جَبٌّ وَرَوَّعَ الْفَرَسُ تَرَوِيلاً : أَدَلَى لِيَبُولَ أَوْ رَوَّعَ : أَنْزَعَطَ فِي اسْتِرْخَاءٍ وَهُوَ أَنْ يَمْتَدَّ وَلَا يَشْتَتَّ أَوْ رَوَّعَ : أَنْزَلَ قَبْلَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرَاةِ قَالَ الرَّاجِزُ : .

" لَمَّا رَأَتْ بُعَيْدِلَهَا زَيْجِيلاً .

" طَفَنَدُ شَلًّا لَا يَمْنَعُ الْفَصِيلَ .

" مُرَوَّعٌ لَّا مَن دُونَهَا تَرَوِيلاً .

" قَالَتْ لَهُ مَقَالَةٌ تَرَسِيلاً .

" لَيْتَكَ كُنْتَ حَيْضَةً تَمُصِيلاً وَالْمِرْوَلُ كَمَنْبَرٍ : الرَّجُلُ

الْكَثِيرُ الرَّوَالِ أَيْ اللُّعَابِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالْمِرْوَلُ أَيْضًا :

الْقِطْعَةُ مِنَ الْحَبْلِ الَّذِي لَا يُنْتَفَعُ بِهِ وَأَيْضًا : قِطْعَةُ الْحَبْلِ

الضَّعِيفِ كِلَاهُمَا عَنِ أَبِي حَنِيْفَةَ . وَالرَّائِلُ : الْقَطِيرُ قَالَ رُوْبَةُ :

" مَن مَجَّ شِدْقَيْهِ الرَّوَالِ الرَّائِلِ أَيْ اللُّعَابِ الْقَطِيرِ مَن فِيهِ .

وَيَرْوَلَةٌ كَحَمُولَةٍ : نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ لَكِنْ وَزْنُهُ بِحَمُولَةٍ يَقْتَضِي

أَنْ تَكُونَ الْيَاءُ أَصْلِيَّةً فَمَوْضِعُ ذِكْرِهَا فِي رِل لَاهُنَا فَتَأْمَلُ .

وَذُو رَوَالَانَ : وَادٍ لِسُلَيْمٍ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : رَوَّعَ الْفَرَسُ

فِي مَخْلَاطِهِ مِنَ الرَّوَالِ : اللُّعَابِ . وَالتَّرَوِيلُ : أَنْ يَبُولَ بَوَالًا

مُتَقَطِّعًا مُضْطَرَبًا . وَالْمِرْوَالُ كَمُحْدَثٍ : الْمُسْتَرْخِي الذِّكْرُ .

وَالْمِرْوَالُ ؟ كَمَنْبَرٍ : النَّاعِمُ الْإِدَامَ وَأَيْضًا : الْفَرَسُ الْكَثِيرُ

التَّحَمُّنِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَذُو الرَّوَالِ كزُبَيْرٍ : مَن دِيَارِ بَنِي

عَامِرٍ قُرْبَ الْحَاجِرِ مَنزِلُ مَن مَنَزَلَ حَاجَّ الْكُوفَةِ .