

تاج العروس من جواهر القاموس

قال : ورَكُوبٌ : هَضْبَةٌ أَيْضاً وَرِوَايَةٌ سَيَبَوِيَّةٌ : فِرْكُوبٌ أَيْ بِرِصَمٍ
الرَّاءِ أَيْ أَنْ يُشَدَّ رَحْلُهَا فَتُرْكَبُ . وَأَرْحَلُ الرَّجُلُ : كَثُرَتْ
رَوَاحِلُهُ فَهُوَ مُرْحَلٌ كَمَا يُقَالُ : أَعْرَبَ فَهُوَ مُعْرَبٌ إِذَا كَانَ لَهُ خَيْلٌ
عَرَابٌ عَنْ أَبِي عَبْدِ دَاوُدَ . وَأَرْحَلُ الْبَعِيرُ : قَوِيٌّ ظَهْرُهُ بَعْدَ ضَعْفِ
فَهُوَ مُرْحَلٌ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَأَرْحَلَاتُ الْإِبِلِ : سَمِنَاتٌ بَعْدَ هُزَالِ فَأَطَاقَتْ
الرَّحْلَةَ وَقَالَ الرَّائِغِيُّ : أَرْحَلُ الْبَعِيرُ : سَمِنَ كَأَنَّ صَارَ عَلَى ظَهْرِهِ
رَحْلٌ لِسَمْنِهِ وَسَنَامِهِ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : بَعِيرٌ مُرْحَلٌ إِذَا كَانَ
سَمِيناً وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نَجِيباً . وَأَرْحَلُ فُلَاناً : أَعْطَاهُ رَاحِلَةً يَرُكِبُهَا
 . وَرَحَلَ عَنِ الْمَكَانِ كَمَا نَعَى يَرْحَلُ رَحْلاً : انْتَقَلَ وَسَارَ . وَرَحَلَتْهُ
تَرْحِيلاً : أَطْعَمَتْهُ مِنْ مَكَانِهِ وَأَزَلَّتْهُ قَالَ : .

لَا يَرْحَلُ الشَّيْبُ عَنْ دَارِهِ يَحُلُّ بِهَا ... حَتَّى يُرْحَلُ عَنْهَا صَاحِبُ
الدَّارِ وَيُرْوَى : غَمِرَ الدَّارَ فَهُوَ رَاحِلٌ مِنْ قَوْمٍ رُحِّلَ كَرُكَّعٍ قَالَ :

" رَحَلْتُ مِنْ أَقْصَى بِلَادِ الرُّحَلِ .

" مِنْ قُلَلِ الشَّحْرِ فَجَنَّبِي مَوْحَلٍ وَفِي الْحَدِيثِ : عِنْدَ اقْتِرَابِ
السَّاعَةِ تَخْرُجُ نَارٌ مِنْ عَدَنٍ تُرْحَلُ النَّاسَ رَوَاهُ شُعْبَةُ وَقَالَ :
مَعْنَاهُ تَرْحَلُ مَعَهُمْ إِذَا رَحَلَ وَتَنْزِلُ مَعَهُمْ إِذَا نَزَلُوا جَاءَ بِهِ مُتَّصِلاً
بِالْحَدِيثِ قَالَ شَمِرٌ : وَيُرْوَى : تُرْحَلُ النَّاسَ أَيْ تُنْزِلُهُمُ الْمَرَاحِلَ وَقِيلَ :
تَحْمِلُهُمْ عَلَى الرَّحْلِ . وَمِنْ الْمَجَازِ : رَحَلَ فُلَاناً بِسَيْفِهِ إِذَا عَلاهُ
وَمِنْ الْحَدِيثِ : لَتَكْفُفَنَّ عَنْ شَتْمِهِ أَوْ لَأَرْحَلَنَّكَ بِسَيْفِي أَيْ
لَأَعْلُوَنَّكَ . وَالْمَرَّحَلَةُ : وَاحِدَةٌ الْمَرَاحِلِ وَهُوَ الْمَنْزِلُ بَيْنَ
الْمَنْزِلَيْنِ يُقَالُ : بَيْنِي وَبَيْنَ كَذَا مَرَّحَلَةٌ أَوْ مَرَّحَلَتَانِ .
وَرَحَلَهُ مُرَاحِلَةً : عَاوَنَهُ عَلَى رَحْلَتِهِ وَاسْتَرْحَلَهُ : أَيْ سَأَلَهُ أَنْ
يَرْحَلَ لَهُ . وَالرُّحَالُ ككِتَابٍ : الطَّنَافِسُ الْحَيْرِيَّةُ وَمِنْهُ قَوْلُ
الْأَعَشَى :

وَمَصَابِ غَادِيَّةٍ كَأَنَّ تَجَارَهَا ... نَشَرَتْ عَلَيْهِ بِرُودِهَا وَرِحَالِهَا وَذُو
الرُّحَالَةَ بِالْكَسْرِ : مُعَاوِيَةُ بْنُ كَعْبٍ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ دَاوُدَ بْنِ عُقَيْلٍ

بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة . ورحالة رحالة : دعاء
للنعمجة عند الحلب عن ابن عباد . والرحالة أيضا : فرس
عامر بن الطائفيل وهي عند أبي عبيدة الرحالة وقال أبو الندي :
غلط أبو عبيدة أفلات عليها عامر بن الطائفيل يوم الرقم فقال
سلامة بن الخضر شيب الأزمري : .

زجوت بنمصل السيف لا غمد فوقعه ... وسرج على طهر الرحالة
قاتر وكشداد : أبو الرحالة خالد بن محمد بن خالد الأزمري
المدني التابعي صاحب أنس رضي الله تعالى عنه روى عنه يزيد بن
بيان العقيلي . وأبو الرحالة : عقية بن عبيد الطائي روى عن
بشير بن يسار وعنه عيسى بن يونس وأخوه سعد بن عبيد . ورحالة بن
المؤذر وعمرو بن الرحالة وعلي بن محمد بن رحالة : مؤحد ثون .
وفاته : رحالة بن سلم عن عطاء ابن أبي رباح وعنه عتتاب بن عبد
العزيز أوردته ابن حبان . والرحالة بن عزرة بن المختار بن
لقيط بن معاوية بن خفاجة بن عمرو بن عقييل : شاعر .
والترحيل : شهية أو حمرة على الكتففين موضع ما يقع عليهما
الرحل . وناقاة مسترحلة : نجية وكذلك : مرحلة ورحيلة
ورحيل كذا في نوادر الأعراب . والرحالات في قول الفخرزوقي
الشاعر : .

عليه من رحالات كل قطيفة ... من الشام أو من قيصران

علامها