

تاج العروس من جواهر القاموس

كالمضارب . وفي الأساس ومن المَجَارِ وضرب القِدَاح وهو ضرب يبي : لمَنُ
يضرب بها معك . الضَّربُ : القِدْحُ الثَّالِثُ من قِدَاح المَيْسِر . وذكر
اللَّحْيَانِيُّ أَسْمَاءَ قِدَاحِ المَيْسِرِ الْأَوَّلِ والثَّانِيِ ثم قَالَ :
والثَّالِثُ : الرَّقِيبُ وبعضهم يُسمِّيهِ الضَّربِ وفيه ثَلَاثَةٌ فُرُوضُ وله
عُنْمٌ ثَلَاثَةٌ أَيضاً إِنَّ فَازَ وَعَلَايَهُ عُرْمٌ ثَلَاثَةٌ أَيضاً إِنَّ لَمَّ يَفْزُ
كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . ضَرْبُ الشَّوْلِ : اللَّيْنُ يُحْلَبُ بعضُهُ عَلَى
بَعْضِهِ عَن أَبِي نَصْرٍ ومثله في الصَّحَاحِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا صُبَّ
بَعْضُ اللَّيْنِ عَلَى بَعْضِهِ فَهُوَ الضَّربُ . وَعَن ابْنِ سِيدَه : الضَّربُ من
اللبن : الذي يُحْلَبُ مِنْ عِدَّةٍ لِقَاحٍ فِي إِزَاءٍ وَاحِدٍ فَيُضْرَبُ بَعْضُهُ
بِبَعْضِهِ وَلَا يُقَالُ ضَرْبٌ لِأَقَلِّ مِنْ لَبِنِ ثَلَاثِ أَيُنُقِ . قَالَ بَعْضُ أَهْلِ
الْبَادِيَةِ . لَا يَكُونُ ضَرْباً إِلَّا مِنْ عِدَّةٍ مِنَ الْإِبِلِ فَمِنْهُ مَا يَكُونُ
رَقِيقاً وَمِنْهُ مَا يَكُونُ خَاطِراً . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :
" وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّ تَضْرِبُ جِلَادِ الشَّوْلِ خَمْطاً
وصَافِيَا أَي سَابَبَ مَنِيَّ تَضْرِبُ فَحَذَفَ . وَقِيلَ : هُوَ ضَرْبٌ إِذَا حُلِبَ عَلَايَهُ
مِنَ اللَّيْنِ ثُمَّ حُلِبَ عَلَايَهُ مِنَ الْغَدِ فَضْرِبَ بِهِ . وَعَن ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
ويُقَالُ : فُلَانٌ ضَرْبٌ فُلَانٍ أَي نَطَّيرُهُ . وَضَرْبُ الشَّيْءِ : مِثْلُهُ
وَشَكْلُهُ ومثله عَن ابْنِ سِيدَه فِي الْمُحْكَمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَجَمَعُهُ ضَرْبَاءُ . وَفِي
حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ : إِذَا ذَهَبَ هَذَا وَضُرِبَ بِأَوْهُ . هُمُ
الْأَمْثَالُ وَالنَّطْرَاءُ . الضَّربُ : النَّصِيبُ . الضَّربُ : الْبَطِينُ من
النَّاسِ وَغَيْرِهِم . الضَّربُ : الثَّلَاجُ وَالْجَلِيدُ وَالصَّقِيعُ الَّذِي يَقَعُ
بِالْأَرْضِ وَفِي الْحَدِيثِ : ذَاكُرُ فِي الْغَافِلِينَ مِثْلَ الشَّجَرَةِ الْخَضْرَاءِ
وَسَطَ الشَّجَرِ الَّذِي تَحَاتَّ مِنْ الضَّربِ أَي الْبَرْدِ وَالْجَلِيدِ . الضَّربُ
: رَدِيُّ الْحَمْضِ . أَوْ هُوَ مَا تَكَسَّرَ مِنْهُ أَي مِنَ الْحَمْضِ . وَكَزُبَيْرُ
أَبُو السُّلَيْلِ ضَرْبٌ بِنِ نَقْيِيرِ بْنِ شَمِيرِ الْقَيْسِيِّ الْجَرِيرِيِّ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ
سَيِّئُ ذِكْرِهِ فِي نَقْرِ . وَالْمِضْرَبُ أَي كَمِندِيرِ كَمَا هُوَ مَضْيُوطٌ عِنْدَنَا وَضَيْطَاهُ
شَيْخُنَا كَمَجْلِسِ وَالْعَامَّةُ يَنْطَرِقُونَهُ كَمَقْعَدٍ وَكُلُّ ذَلِكَ عَلَى غَيْرِ صَوَابٍ وَإِنَّمَا
لَمْ يُقَيِّدْ مَعَ أَنْ الْإِطْلَاقَ يَقْتَضِي الْفَتْحَ عَلَى مَا هُوَ قَاعِدَتُهُ وَبِهِ اشْتَبَهَ عَلَى

كَثِيرٍ مِنَ الشُّرَّاحِ لِتَقْرِينَةِ مَا بَعْدَهُ وَهُوَ قَوْلُهُ : وَبِفَتْحِ الْمِيمِ
الْفُسْطَاطُ الْعَظِيمُ وَهُوَ فُسْطَاطُ الْمَلِكِ . وَجَمَعَهُ مَضَارِبٌ . وَبِفَتْحِ الْمِيمِ
وَالرَّاءِ أَيْضًا : الْعَظْمُ الَّذِي فِيهِ الْمُخُّ . وَمِنَ الْوَجَازِ تَقُولُ
لِلشَّاةِ إِذَا كَانَتْ مَهْزُولَةً : مَا يُرْمَى مِنْهَا مَضْرِبٌ . أَيْ إِذَا كُسِرَ
عَظْمٌ مِنْ عِظَامِهَا أَوْ قَصَبِهَا لَمْ يُصَبِّ فِيهَا مُخٌّ . وَاضْطَرَبَ الشَّيْءُ :
تَحَرَّكَ وَمَاجَ كَتَضَرَّبَ . وَالاضْطِرَابُ : تَضَرُّبُ الْوَالِدِ فِي الْبَطْنِ .
وَاضْطَرَبَ الْبِرْقُ فِي السَّحَابِ : تَحَرَّكَ . اضْطَرَبَ الرَّجُلُ : طَالَ مَعَ
رَخَاوَةٍ . وَرَجُلٌ مُضْطَرِبٌ الْخَلْقِ : طَوِيلٌ غَيْرُ شَدِيدِ الْأَسْرِ . اضْطَرَبَ
أَمْرُهُ : اخْتَلَسَ . يُقَالُ : حَدِيثُ مُضْطَرِبِ السِّنْدِ وَأَمْرٌ مُضْطَرِبٌ .
اضْطَرَبَ : اكْتَسَبَ . قَالَ الْكُمَيْتُ :
" رَحِبُ الْفِنَاءِ اضْطِرَابُ الْمَجْدِ رَغْبَتُهُوَالْمَجْدُ أَنْ نَفَعَ مَضْرُوبِ
لِمُضْطَرِبِ