

تاج العروس من جواهر القاموس

يقال : أَضَبُّوا لِغُلَّانٍ أَي تَفَرَّ قُوا فِي طَلَّابِهِ . وقد أَضَبَّ القَوْمُ فِي بُغْيَتِهِمْ أَي فِي ضَالِّ سَبِيلِهِمْ أَي تَفَرَّ قُوا فِي طَلَّابِهَا . والضَّابُّ بِيَدِهِ : سَمَنٌ وَرُبُّهُ يُجْعَلُ لِلصَّبِيِّ فِي عِكَّةٍ يُطْعَمُهُ . يقال : ضَبَّ يَدَهُ : أَطْعَمَهُ إِيَّاهُ وَضَبَّ يَدُوهَا لِصَّبِيِّ كَم . والضَّابُّ يَدُوهَا كَصَبُورٍ : الدَّابَّةُ الَّتِي تَبُولُ وَهِيَ تَعْدُو . وقال الأَعَشَى : قال : أَضَبُّوا لِغُلَّانٍ أَي تَفَرَّ قُوا فِي طَلَّابِهِ . وقد أَضَبَّ القَوْمُ فِي بُغْيَتِهِمْ أَي فِي ضَالِّ سَبِيلِهِمْ أَي تَفَرَّ قُوا فِي طَلَّابِهَا . والضَّابُّ بِيَدِهِ : سَمَنٌ وَرُبُّهُ يُجْعَلُ لِلصَّبِيِّ فِي عِكَّةٍ يُطْعَمُهُ . يقال : ضَبَّ يَدَهُ : أَطْعَمَهُ إِيَّاهُ وَضَبَّ يَدُوهَا لِصَّبِيِّ كَم . والضَّابُّ يَدُوهَا كَصَبُورٍ : الدَّابَّةُ الَّتِي تَبُولُ وَهِيَ تَعْدُو . وقال الأَعَشَى : متى تَأْتِنَا تَعْدُو بِسَرِّ جِرِّكَ لِقَوَّةٍ ... ضَبُّ يَدُوهَا تَحْيِي سِنَا وَرَأْسُكَ مَائِلٌ وَأَهْلُ الْفِرَاسَةِ يَجْعَلُونَ مِنْ الْعِيُوبِ . وقد ضَبَّتْ تَضَبُّ ضَبُّوبًا . في حديث مُوسَى وَشُعَيْبٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ : لَيْسَ فِيهَا ضَبُّوبٌ وَلَا ثَعْلُوبٌ . الضَّابُّ يَدُوهَا : الشَّاةُ الضَّابُّ يَدُوهَا لِقَوَّةٍ الإِحْلِيلِ . وفي نُسُخَةِ النَّاقَةِ بِدَلِّ الشَّاةِ وَالأُولَى هِيَ الصَّوَابُ وَالضُّبُوبُ فَرَسٌ جَمَانَةٌ ابْنُ رَبِيعَةَ الْحَارِثِيِّ . الضَّابُّ يَدُوهَا كَزُبَيْدٍ : فَرَسَانٌ لِحَسَّانٍ بِنِ حَنْظَلَةَ الطَّائِيَّ وَحَضْرَمِيَّ ابْنِ عَامِرِ الْأَسَدِيِّ وَأَلْحَدِيَّ حَدِيثٌ . ضَبُّ يَدُوهَا : مَاءٌ . وَوَادٍ . وَالضَّابُّ يَدُوهَا بِالكَسْرِ : السَّمِينُ . يقال : امْرَأَةٌ ضَبُّ يَدُوهَا أَي سَمِينَةٌ . وَالْفَخَّاشُ الْجَرِيءُ قال أبو زيد : رَجُلٌ ضَبُّ يَدُوهَا وَامْرَأَةٌ ضَبُّ يَدُوهَا وَهُوَ الْجَرِيءُ عَلَى مَا أَتَى وَهُوَ الْأَبْلَجُ أَيْضًا وَامْرَأَةٌ بِلَاخَاءُ وَهِيَ الْجَرِيئَةُ الَّتِي تَفْخَرُ عَلَى جِيرَانِهَا كَالضَّابُّ يَدُوهَا كَعَلَابِطٍ . وَضَبُّ يَدُوهَا السَّيْفُ كَأَمِيرٍ : حَدُّهُ وَمِثْلُهُ فِي التَّوَشِيحِ وَكَذَا ضَبُّ يَدُوهَا السَّيْفُ قَالَهُ الْخَطَّابِيُّ وَلَمْ يَذْكُرْهُ ابْنُ الْأَثِيرِ . وَمَضَبُّهُ بِالْفَتْحِ : ع . وَرَجُلٌ ضَبُّ يَدُوهَا بِالضَّمِّ : قَوِيٌّ مِثْلُ بَضَابِضٍ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَقِيلَ غَلِيظُ سَمِينٌ أَوْ قَصِيرٌ فَحَّاشُ جَرِيءٌ أَوْ جَلَدٌ شَدِيدٌ . وَرُبُّ يَدُوهَا اسْتَعْمَلَ فِي الْبَعِيرِ . وَسَمَّوْا ضَبُّ يَدُوهَا وَضَبُّ يَدُوهَا وَمُضَبُّ يَدُوهَا كَشَدَّادٍ وَكِرْتَابٍ وَمُضَبُّ يَدُوهَا وَالضَّابُّ يَدُوهَا بِالكَسْرِ : اسْمٌ رَجُلٌ وَهُوَ أَبُو بَطْنِ سَمَّيٍ بِجَمْعِ الضَّبِّ . قال : لَعَمْرِي لَقَدُّ بَرُّ الضَّابُّ يَدُوهَا بَنُوهُ ... وَبِعَضِّ الْبَنِينَ غُصَّةٌ وَسُعَالٌ

والنَّسَبُ إِلَيْهِ ضَيْابِيٌّ وَلَا يُرَدُّ فِي النَّسَبِ إِلَيَّ وَاحِدَهُ لِأَنَّهُ قَدْ
جُعِلَ اسْمًا لِلوَاحِدِ كَمَا تَقُولُ فِي النَّسَبِ إِلَيَّ كِلَابِيٌّ .
والضَّيَابُ : اسْمُ رَجُلٍ أَيْضًا وَالْأَوَّلُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ .
نَكَدَتْ أَبَا زُبَيْدَةَ إِذْ سَأَلْنَا ... بِحَاجَتِنَا وَلَمْ يَنْكَدْ ضَيْابُ
وَرُوِيَ بَيْتُ امْرَأَتِ الْقَيْسِ : .
وعَلَيْكَ سَعْدُ بْنُ الضَّيَابِ فَسَمَّيْ حِي ... سَيْرًا إِلَيَّ سَعْدٍ عَلَايِكَ
بِسَعْدٍ