

تاج العروس من جواهر القاموس

أرادَ أنَّها لا تَسِيرُ مع الرجالِ . وقالَ العَجَّاجُ يَصِفُ جَارِيَةَ : .
 " فهي ضِنَّاكُ كالكَثِيبِ المُنْهالِ قالَ شَيْخُنَا : المَعْرُوفُ في الثَّقِيلَةِ
 العَجْزِ أَزَّها الضَّنَّاكُ بالفتحِ والكسْرِ الذي اقْتَصَرَ عليه المُصَنِّفُ لم
 يَذْكَرْهُ إِلاَّ على جِهَةِ الإِنْكارِ . قلتُ : والْفَتْحُ اقْتَصَرَ عليه الجَوْهَرِيُّ
 ومثَّلَهُ للفَارَابيِّ في ديوانِهِ وقالَ غيرُهُما : الصَّوَابُ بالكسْرِ نَدْبَةٌ عليه
 الصَّاغَانِيُّ وابنُ بَرِّيِّ وصَوَّبَهُ فلامَ مَعْنَى لِقَوْلِ شَيْخِنَا : لم يَذْكَرْهُ إِلاَّ
 على جِهَةِ الإِنْكارِ فتَأَمَّلْ . وبه فَسَّرُوا حَدِيثَ وائِلِ ابنِ حُجْرٍ : في
 التَّيِّعَةِ شاةٌ لا مَقْوِرةٌ الأَلْيَاطِ ولا ضِنَّاكُ قالَ ابنُ الأَثِيرِ : الضَّنَّاكُ
 بالكسْرِ : الكَثِيرُ اللَّحْمِ ويُقالُ للذِّكْرِ والأُنْثَى بغيرِ هاءٍ . والضَّنَّاكُ
 : الشَّجَرُ العَظِيمُ عن ابنِ عَبَّادٍ . والضَّنِّيكَ كَأَمِيرٍ : العَيْشُ الصَّيِّقُ عن
 أبي عَمْرٍو . والضَّنِّيكَ : التَّاجُ الَّذِي يَعْمَلُ أَي : يَخْدُمُ بخُبْرِهِ عن أبي
 زَيْدٍ . والضَّنِّيكَ : المَقْطُوعُ عن أبي عَمْرٍو .

ومما يُسْتَدْرَكُ عليه : أَضْنَكَةُ اللَّهْ : أَزْكَمَهُ فهو مَضْنُوكٌ نادرٌ .
 وناقَةُ ضِنَّاكُ : غَلِيظَةُ المَوْخَرِ . وضَنُّكَ السَّحَابُ ككَرْمٍ : غَلِيظٌ والْتِفَافٌ .

ورَجُلٌ مُتَضَنِّكٌ أَي : مُتَهَوِّسٌ .

ض و ك .

ضَاكُ الفَرَسِ الحِجْرُ يَضُوكُها ضَوْكًا أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقالَ ابنُ دُرَيْدٍ
 : أَي نَزَّأَ عَلَيَّها مثلَ كَامِها كَوَمًا وياكُها بَوَكًا . وقالَ أَبُو تُرَّابٍ :
 رَأَيْتُ ضُوكَةَ من النِّاسِ كَثُمامَةً وضُوكَةَ منهم كسَفِينَةَ أَي : جَماعَةً
 وكذلِكَ من سائِرِ الحَيَوانِ هكذا رَواهُ عن عَرَّامٍ . وتَضُوكُ الرَّجُلُ في
 رَجِيعِهِ مِثْلُ تَضُوكِ الصَّادِ المُعْجَمَةِ عن أبي زَيْدٍ كما في العُبابِ وقالَ
 يَعْقُوبُ : رَواهُ اللِّحْيَانِيُّ عن أبي زِيادٍ هكذا وعن الأَصْمَعِيِّ بالصَّادِ
 المُهْمَلَةِ قالَ : وقالَ أَبُو الهَيْثَمِ العُقَيْلِيُّ : تَوَرَّكَ فيه تَوَرَّكًا :
 إِذا تَلَطَّحَ . ويُقالُ : اضْطَوْكُوا عليه وَاغْتَلَجُوا وادَّوَسُوا : إِذا
 تَنازَعُوهُ بشِدَّةٍ رَواهُ أَبُو تُرَّابٍ .

ض ي ك .

ضَاكَتِ النَّاقَةُ تَضِيكُ ضَيْكًا أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَي تَفَافَتْ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ فَلَمْ تَقْدِرْ أَنْ تَضُمَّ فَخَذَيْهَا عَلَى ضَرْعِهَا فَهِيَ ضَائِكٌ مِنْ نُوقِ ضَيْكٍ كَرُكَّعٍ وَأَنْشَدَ :
" أَلَا تَرَاهَا كَالهِيضَابِ بِيْءِ كَا .

" مَتَالِيًّا جَنَدِي وَعُوذًا ضِيَّ كَا وَقَالَ غَيْرُهُ : هَذِهِ إِبِلٌ تَضِيكُ أَي : تُفْرَجُ أَفْخَذَهَا مِنْ عِطَامِ ضُرُوعِهَا . وَضَاكَ عَلِيٌّ غَيْطًا أَي : اْمْتَدَلَّ .
وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الضَّيَّكَانُ وَالْحَيَّكَانُ مِنْ مَشْيِ الإِنْسَانِ : أَنْ يُحْرَكَ فِيهِ مَنُوكِيَّيْهِ وَجَسَدَهُ حِينَ يَمْشِي مَعَ كَثْرَةِ لَحْمٍ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : الضَّيَّكَانُ : مَشْيُ الرَّجُلِ الْكَثِيرِ اللَّحْمِ فَهُوَ إِزْمًا يَتَفَخَّجُ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : امْرَأَةٌ ضَيَّكَتْ : مُتَفَخَّجَتْ لِسِمَنِ فَخَذَيْهَا وَكَذَلِكَ حَيَّاكَتْ .

فصل الطاء مع الكاف .

ط ب ر ك .

طَبِيرَكُ مُحَرَّرٌ كَتَّةٌ : قَلَاعَةٌ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ بِالرَّيِّ وَقَالَ غَيْرُهُ : طَبِيرَكُ : قَلَاعَةٌ بِأَصْبِهَانَ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا طَبِيرَكِيٌّ .
ط ح ك .

الطُّجُّكَ كَقُبَيْرٍ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ هِيَ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي لَمْ تَبْرِكْ بَعْدُ كَذَا فِي النَّسَخِ وَفِي الْعُيَابِ لَمْ تَبْزُلْ بَعْدُ وَأَنْشَدَ :
" تَرَى الْحِقَاقَ الْمُسْنِمَاتِ طُجُّكَ ط ر ك .

طَرُّكَوْنَةٌ بَفَتْحِ الطَّاءِ وَالرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَضَمِّ الكَافِ وَفَتْحِ النَّوْنِ بَعْدَهُ هَاءٌ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ كَالصَّغَانِي وَهِيَ : بِالْأَنْدَلُسِ بِيَدِ الإِفْرَنْجِ الآنَ . وَأَخْرُ بِالْغَرْبِ أَي ضًا غَيْرِ الذِّي بِالْأَنْدَلُسِ .
ط س ك .

الطَّسْكُ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : هِيَ لُغَةٌ فِي الطَّسْقِ وَهُوَ الوَطَيْفَةُ مِنْ خَرَجِ الأَرْضِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي القَافِ .

ط ل م ن ك