

تاج العروس من جواهر القاموس

والصُّلَّابُ : الشَّدِيدُ من الحِجَارَةِ أَشَدُّهَا صَلَابَةً . والصُّلَّابِيُّ : بضمِّ .
 بضمِّ فتشديد وياءِ النَّسْبَةِ : ما جُلِّي وشُحِّدَ بِهَا أَي حِجَارَةُ الْمِسْنِ .
 ورُمحٌ مُصَلَّابٌ : مَشْحُوزٌ بالصُّلَّابِيِّ . وتَقُولُ : سِنَانٌ صُلَّابِيٌّ وصُلَّابٌ
 أَي مَسْنُونٌ . تَقُولُ : صَلَّابَ الرَّطَّابُ إِذَا بَلَغَ الْيَبِيسَ فهو
 مُصَلَّابٌ بالكسْرِ فَإِذَا صُبَّ عَلَيْهِ الدِّبْسُ لِيَلِينُ فهو مُصَقَّرٌ . وَقَالَ أَبُو
 عمرو : إِذَا بَلَغَ الرَّطَّابُ الْيَبِيسَ فَذَلِكَ التَّصَلِّيبُ وَقَدْ صَلَّابَ . وفي لسان العرب :
 صَلَّابَتِ التَّمْرَةُ : بَلَغَتِ الْيَبِيسَ . وقال أَبُو حَنِيفَةَ : قَالَ شَيْخٌ من
 الْعَرَبِ : أَطْيَبُ مُضْغَةٍ أَكَلَهَا النَّاسُ صَيِّحَانِيَّةٌ مُصَلَّابَةٌ . بالهاءِ
 وهَكَذَا في المحكم . وفي حديث أَبِي عُبَيْدَةَ : تَمَرٌ ذَخِيرَةٌ مُصَلَّابَةٌ أَي
 صَلَّابَةٌ وَتَمَرٌ الْمَدِينَةُ صَلَّابٌ . ومما يُسْتَدْرَكُ عَلَى الْمُؤَلِّفِ من
 الْفَوَائِدِ الزَّوَائِدِ الَّتِي لم نُشِرْ إِلَيْهَا في أَثْنَاءِ الْمَادَّةِ : في
 لِسَانِ الْعَرَبِ : قَوْلُهُمْ : صَوْتُ صَلَّابٍ وَجَرِيُّ صَلَّابٍ عَلَى الْمَثَلِ . وصلَّابٌ
 على المالِ صَلَّابَةٌ : شَجَّ بِهِ . أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 فَإِنَّ كُنْتَ ذَا لُبٍّ يَزِدُكَ صَلَابَةً ... عَلَى الْمَالِ مَنزُورُ الْعَطَاءِ
 مُثْرَبٌ كذا في المحكم . وَقَالَ اللَّيْثُ : الصُّلَّابُ من الْجَرِيِّ وَمِنَ الصَّهِيلِ
 : الشَّدِيدُ . وَالْمَصْلُوبُ : لَقَبٌ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الْأَزْدِيِّ مُحَدِّثٌ
 مَشْهُورٌ وَلَهُ عِدَّةٌ أَلْقَابٌ يُدَلِّسُ بِهَا ذِكْرَهُ وَالنَّسَبِيُّ في العلمِ
 المشهور . وفي مَقْتَلِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ خَرَجَ ابْنُهُ عَيْدٌ فَضَرَبَ
 جَفَايْنَةَ الْأَعْجَمِيَّ فَصَلَّابَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ أَي ضَرَبَهُ حَتَّى صَارَتْ
 الضَّرْبَةُ كَالصَّلَابِ . وفي بَعْضِ الْحَدِيثِ : صَلَّابَتُ إِرْلَى جَنْبِ عُمَرَ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ فَوْضَعْتُ يَدِي عَلَى خَاصِرَتِي فَلَمَّا صَلَّابَتُ قَالَ : هَذَا الصُّلَّابُ في الصَّلَاةِ
 كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْهَى عَنْهُ . أَي أَنَّهُ يُشْبِهُ
 الصُّلَّابَ لِأَنَّ الرَّجُلَ إِذَا صَلَّابَ مُدَّ يَدُهُ وَبَاعَهُ عَلَى الْجَذْعِ . وهَيئَةُ
 الصُّلَّابِ في الصَّلَاةِ أَنْ يَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى خَاصِرَتَيْهِ وَيُجَافِي بَيْنَ
 عَضْدَيْهِ فِي الْقِيَامِ . وَيُقَالُ : مُصَلَّابٌ بِكسر اللام أَي شَدِيدٌ بِأَبْسِ كذا في
 لِسَانِ الْعَرَبِ . وفي الْأَمْثَالِ لِلْمَيْدَانِيِّ : صَلَّابِيٌّ أَشَدُّ من نَافِضِكَ وَهُمَا
 نَوَّعَانِ مِنَ الْحُمَّى وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ . وفي الْأَسَاسِ وَمِنَ

الْمَجَازِ : عَرَبِيٌّ صَلَيْبٌ : خَالِصُ النَّسَبِ . وَامْرَأَةٌ صَلَيْبَةٌ : كَرِيمَةٌ
الْمَنْصُوبُ عَرِيقَةٌ وَمَاءٌ صَلَيْبٌ : يُسْمَنُ عَلَيْهِ وَتَقْوَى عَلَيْهِ الْمَاشِيَّةُ
وَتَمْلُأُ أَنْتَهَى . وَالصَّلَيْبَةُ : مَحَلُّ بِمِصْرَ . وَالصَّلَيْبِيُّ : اسْمَانِ . وَالصَّلَيْبُ
بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ أَسْفَلَ وَادِي زَبِيدٍ كَانَ بِهَا مَسْكَنٌ مُوسَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَهْدِيٍّ
مَلِكِ الْيَمَنِ . وَمُحَمَّدُ بْنُ صَلَابَةَ كَسَاخَاتُ مُحَمَّدٌ حَكَى عَنْ دَاوُدَ . وَبِالضَّمِّ
الصَّلَيْبُ بْنُ مَطَرِ الْكُوفِيِّ : شَيْخٌ لِأَبِي فُضَيْلٍ . وَالصَّلَيْبُ بْنُ حَكِيمٍ عَنْ أَبِيهِ
عَنْ جَدِّهِ . وَأَبُو حَازِمٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الصَّلَيْبِ الدَّلَّالِ شَيْخٌ لِأَبِي
الزَّرِّبِ . وَالصَّلَيْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهَّابٍ فِي بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ .
وَالصَّلَيْبُ بْنُ قَيْسِ بْنِ شَرَّاحِيلَ فِي نَسَبِ مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ الشَّيْبَانِيِّ .
صَلْبٌ .

الصَّلَيْقَابُ بِالْكَسْرِ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ . وَقَالَ
الصَّغَانِيُّ : هُوَ الَّذِي يَسْنُ أَيَّ يَمْكُ بِعَضِّ أَسْنَانِهِ . قَالَ رُوْبَةُ :
" يَعْدِلُ عَنْ رَأْوُلٍ أَشْغَى صَلَيْقَابٌ .
" لِّسَانَ مَشْفَاءٍ طَوِيلٍ الْأَشْصَابُ صَلْبٌ .

صَلَاخَبٌ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَهُوَ اسْمٌ . وَعُمَارَةُ بْنُ صَلَاخَبٍ قُتِلَ
بِالْكُوفَةِ وَكَانَ مِمَّنْ أَرَادَ نُصْرَةَ مُسْلِمِ بْنِ عَقِيلٍ كَذَا فِي أَنْسَابِ
الْبَلَاذُورِيِّ .

صلهب