

## تاج العروس من جواهر القاموس

الصُّعْرُوبُ كَعُصْفُورٍ أَيْ بِضَمٍّ أَوْ لِيهِ لِنُدْرَةٍ فَعَوْلُوبٌ بِالْفَتْحِ فِي كَلَامِهِمْ  
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الصَّغِيرُ الرَّأْسُ مِنَ النَّاسِ  
وغيرهم كالصُّعْبُورِ .  
صعنب .

كالصَّعْنَبِ كَجَعْفَرٍ . وَيُقَالُ : إِنْزَهُ لِمُصْعَنْبِ الرَّأْسِ أَيْ مُجَدِّدِهِ .  
وَصَعْنَبُ الثَّرِيدَةِ : ضَمٌّ جَوَانِبِهَا وَكَوِّمٌ صَوِّمٌ مَعْتَهَا قَالَهُ شَمِرٌ  
وَرَفَعَ رَأْسَهَا وَقِيلَ : جَمَعَ وَقِيلَ : رَفَعَ وَسَطَهَا وَقَوَّرَ رَأْسَهَا . وَفِي  
الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَوَّى ثَرِيدَةً  
فَلَابَّسَهَا بِسَمْنٍ ثُمَّ صَعْنَبَهَا . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَعْنِي رَفَعَ رَأْسَهَا .  
وَقَالَ ابْنُ الْمُبَارَكِ : يَعْنِي جَعَلَ لَهَا ذُرْوَةً . فِي الْمُحْكَمِ :  
الصَّعْنَبَةُ : بَانْتِقِيَاضِ الْبَخِيلِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ . وَصَعْنَبِي : ع . وَقَالَ  
ابْنُ سَيْدِهِ : أَرْضٌ . قَالَ الْأَعَشِيُّ : .  
وَمَا فَلَجٌ يَسْقِي جَدَاوِلَ صَعْنَبِي . . . لَهُ شَرَعٌ سَهْلٌ عَلَى كُلِّ مَوْرِدٍ  
وَصَعْنَبِي : قَرِيْبَةٌ بِالْيَمَامَةِ . وَقَالَ أَبُو حَيَّانٍ : هِيَ بِالْكُوفَةِ وَجَزَمَ  
بِأَنَّ زُونَهَا زَائِدَةٌ . قَالَهُ شَيْخُنَا .  
صغب .

الصُّغَابُ بِالضَّمِّ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ : سَمِعْتُ  
الْبَاهِلِيَّ يَقُولُ هُوَ بَيْضُ الْقَمَلَةِ كَالصُّوَابِ . وَالْمَصْغَبَةُ لُغَةٌ فِي  
الْمَسْغَبَةِ بِالسِّينِ وَقَدْ تَقَدَّمَ .  
صقب .

الصُّقْبُ وَيُحَرِّكُ : الطَّوِيلُ التَّارُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْغُصْنِ  
الرَّيَّانِ الْغَلِيظِ الطَّوِيلِ : صَقْبُ الصُّقْبِ مِنَ النَّسَاقَةِ : وَلَدُهَا . وَقَالَ  
شَيْخُنَا : السِّينُ أَفْصَحُ فِيهِ بَلَّ أَنْكَرَ بَعْضُهُمْ كَوْنَهُ بِالصَّادِ  
وَلِذَلِكَ لَمْ يَذْكُرْهُ أَهْلُ صَحِيحِ اللَّغَةِ كَالْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ فَارِسٍ فِي  
الْمُجْمَلِ وَغَيْرِهِ وَاحِدٍ أَنْتَهَى . قُلْتُ : هُوَ بِالصَّادِ فِيهِ ذَكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ فِي  
الْمُحْكَمِ وَنَقَلَهُ ابْنُ مَنَظُورٍ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ وَكَفَى بِهِمَا قُدْوَةٌ . وَحَكَى  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَصُقُوبُ الْإِبِلِ : أَرْجُلُهَا لُغَةٌ فِي سُقُوبِهَا . قَالَ

وَأَرَى ذَلِكَ لِمَكَانِ الْقَافِ وَضَعُوا مَكَانَ السَّيْنِ صَادًا لِأَنَّهَا أَفْشَى  
مِنَ السَّيْنِ وَهِيَ مُوَافِقَةٌ لِلْقَافِ فِي الإِطْبَاقِ لِيَكُونَ الْعَمَلُ مِنْ وَجْهِ  
وَاحِدٍ قَالَ : وَهَذَا تَعْلِيلٌ سَيِّئٌ فِي هَذَا الضَّرْبِ مِنَ الْمُضَارَعَةِ فَطَهَرَ  
بِذَلِكَ سُقُوطُ مَا قَالَهُ شَيْخُنَا . ج صَقَابٌ بِالْكَسْرِ وَصُقْبَانٌ بِالضَّمِّ .  
وَأَصْقَبٌ كَأَفْلُسٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ الإِنشَادُ :

" أَذَلُّ مِنْ السُّقْبَانِ بَيْنَ الْحَلَائِبِ فِي السَّيْنِ . الصَّقَبُ : عَمُودٌ  
لِلْبَيْتِ يُعْمَدُ بِهِ أَوْ هُوَ الْعَمُودُ الأَطْوَلُ فِي وَسَطِهِ أَيْ الْبَيْتِ . ج  
صُقُوبٌ بِالضَّمِّ . الصَّقَبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْقَرِيبُ يُقَالُ : مَكَانٌ صَقَبٌ  
أَيْ قَرِيبٌ . قَالَ سَيِّئٌ فِي الطَّرُوفِ السَّتِي عَزَلَهَا مِمَّا قِيدَلَهَا  
لِيُفَسَّرَ مَعَانِيَهَا لِأَنَّهَا غَرَائِبٌ : هُوَ صَقَبُكَ وَمَعْنَاهُ الْقُرْبُ .  
الصَّقَبُ أَيْضًا : البُعْدُ ضِدُّهُ . وَأَنْشَدَ ابْنُ الأَنْبَارِيِّ لابْنَ الرُّقَيْدِيَّاتِ  
:

كُوفِيَّةٌ نَزَّاحٌ مَحَلَّاتُهَا ... لِأَنَّ أَمَمٌ دَارُهَا وَلَا صَقَبُ