

تاج العروس من جواهر القاموس

وإنني أدين إن رجعتُ مُملًا كما ... بسَيْرِ تَرى منه الفُرانِقُ أزوِرا وقيلَ :
 الفُرانِقُ : الذي يدُلُّ صاحبَ البَرِيدِ على الطَّرِيقِ وربِّما سمَّوْا دَلِيلَ الجِيشِ
 فُرانِقًا . ونقلَ شيخُنَا عن ابنِ الجَوَالِيقِي أنَّ قولَهُم : فُرانِكُ غِلاطُ . قلتُ :
 ونَصَّ ابنُ الجَوَالِيقِي في المُعَرَّبِ قال ابنُ دُرَيدٍ رَحِمَهُ ﷻ تَعَالَى : فُرانِقُ
 البَرِيدِ : فَرُوْانِه وهو فارسيٌّ مُعَرَّبٌ وهو سَيِّعٌ يَصِيحُ بينَ يَدَيِ الأَسَدِ كأنَّهُ
 يُنذِرُ النَّاسَ به . ويُقالُ : إنَّهُ شَبِيهُ بَابِنِ آوَى يُقالُ له : فُرانِقُ الأَسَدِ . قال
 أبو حاتمٍ : يُقالُ : إنَّهُ الوَعْوَعُ ومنهُ فُرانِقُ البَرِيدِ . وقال ابنُ عبدِادٍ :
 الفُرانِقُ كقُنْفُذٍ : الرِّديءُ . يُقالُ : إنَّ عريفَنَا فُرانِقُ . قال : وتَفَرَّقَ نِقُ
 البَعيرِ أي : فَسَدَ . وإنَّهُ لَمُتَّفَرِّقٌ وكذا شاةٌ قد تَفَرَّقَتِ أي : فَسَدَتِ .
 وتَفَرَّقَتِ أُذُنُهُ أي : شَخَصَتِ كُلُّ ذِكِّهِ في المُحيطِ . ومما يُسْتَدْرَكُ عليه : ف ز ر ق

الفَزْرَقَةُ بتقديم الزاي : السُرْعَةُ كالزَّرْفَقَةِ نقلَهُ صاحبُ اللِّسانِ وأهمله
 الجَماعَةُ .

ف س ت ق .

الفُسْتِقُ أهمله الجوهريُّ وهو كقُنْفُذٍ على المَشْهُورِ . ومثِلُ جُنْدَبِ م . وهكذا رَواهُ
 الدِّينَوَرِيُّ في قولِ أبي نُخَيْلَةَ الآتي ذِكْرُهُ . وقال : الرِّوايةُ هَكَذا بفتحِ
 التاءِ قال الصَّاعِغِيُّ : وهو أَوْفَقُ ؛ لأنَّهُ مُعَرَّبٌ بِسُنتِهِ بِكَسْرِ الباءِ الفارسيَّةِ
 وفتحِ التاءِ . وقال الأزْهَرِيُّ : الفُسْتِقَةُ فارسيَّةٌ مُعَرَّبَةٌ : وهي ثَمَرَةُ شَجَرَةٍ
 معروفةٍ . قال أبو حَنِيفَةَ : لم يَدِلُّغَنِي أَنَّهُ يَنْبُتُ بأَرْضِ العَرَبِ وقد ذَكَرَهُ أبو
 نُخَيْلَةَ السَّعْدِيُّ فقال ووصَفَ امْرَأَةً : .

" دَسْتِيَّةٌ لم تَأْكلِ المُرْفَقًا .

" ولم تَذُقْ من البُقُولِ الفُسْتِقًا سمِعَ به فظنُّهُ من البُقُولِ . قُلتُ : وتمحَّلَ بعضُهُم

فقال : إنَّما هو من النَّسِّقُولِ بالنُّونِ قال الصَّاعِغِيُّ : ولكنَّ الرِّوايةُ بالباءِ لا

غيرُ وهو نافعٌ للكَبِيدِ وفَمِ المَعْدَةِ والمَغَصِ والنَّكْهَةِ . وفُسْتِقَانٌ بالضمِّ :
 عَمْرُو . وفُسْتِقَةُ : لِقَابٌ مُحدَثٌ .

ف س ق