

تاج العروس من جواهر القاموس

غلام زُمْلُوق وزُمْلُوقُ : نَزَّ خفيف لا يَكَادُ يقبضُ عليه مَن طَلَّابَهُ لخفته في
عَدوه ورَوَّغَانِهِ نَقَلَاهُ الْأَزْهَرِي عن بعض العَرَب وقال غيره : ويقال للخفيف
الطَّيَّاش : زُمْلُوقُ وزمْلُوقُ وزمَالِق .

والزَّمْلُوقُ أَيضاً : الحِمَارُ السمين المُستَوِي الطَّهْرِي من الشَّحْمِ قاله
اللَّحْيَانِي .

والزَّمْلُوقَةُ في الحُمُرِ : مثل الهَمْلجة في الفَرَسِ .

وزمْلُوقِي بالكسر : قرية بِدُخَارَا قاله ابنُ مَأكُولَا وضَيَطَاهُ غيره بالضم
وقال : هِيَ قَرْيَةٌ قُرْبَ سِنَجَ بِمَرَوْ خَرِبَتِ الْآنَ مِنْهَا : أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ
ابنُ أَحْمَدَ بنِ حَبَابِ الزَّمْلُوقِي وَعَبْدُ اللَّهِ بنِ عُمَرَ الزَّمْلُوقِي المُحَدِّثَانِ .

ز ن ب ق .

الزَّزْنَبِيقُ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَاهُ الجوهري هُنَا وَلَكِنَّهُ أَوْرَدَهُ في " ز ب ق "
استطردَّ ادًّا على أَنَّ الزَّزْنُونَ زَائِدَةٌ والمصنفُ يَقُولُ : لا تَزَادُ النونُ في ثاني
الكَلِمَةِ إِلَّا بِثَبَاتٍ : دُهْنُ اليَاسَمِينِ وَخَصَّهُهُ الْأَزْهَرِيُّ بِالْعِرَاقِ قال :
وأهلُ العِرَاقِ يَقُولُونَ لِدُهْنِ اليَاسَمِينِ : دُهْنُ الزَّزْنَبِيقِ وَأَنشَدَ ابنُ
بَرِّسٍ لِعُمَارَةَ : .

" ذُو نَمَشٍ لَمْ يَدَّ هُنَّ بِالزَّزْنَبِيقِ وَأَنشَدَهُ الصَّاعِغَانِي لِأَبِي قَاحَانَ
العَنْدَبَرِيِّ .

والزَّزْنَبِيقُ : وَرَدُ وَقَالَ شَيْخُنَا : بَحَثُوا في أَنَّ مَدْلُولَاهُ دُهْنُ بَلِّ
قالُوا : هُوَ زَهْرٌ يُجْعَلُ في السَّيْرَجِ ونحوِهِ وَيُعْمَلُ مِنْهُ دُهْنٌ كغَيْرِهِ من
أَنْوَاعِ الْأَزْهَارِ انْتَهَى وَأَنشَدَ الصَّاعِغَانِي لِامْرَأَةِ القَيْسِ : .

" وَفَوْقَ الْحَوَايا غِرْلَةٌ وَجَازِرٌ تَصَمَّخَنَ في مَسْكِ ذَكَى وَزَنْبِيقِ وَقَالَ
الأَعْشَى : .

وكَسْرِي شَهْنُشَاهِ السَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ ... له ما اشتهى : راحُ عَتِيقِ وَزَنْبِيقُ
وفي التَّهْذِيبِ : قال أَبُو عَمْرٍو : الزَّزْنَبِيقُ : الزَّمْمَارَةُ وَقَالَ أَبُو مالِكِ
المِزْمَارُ وَأَنشَدَ للمُعَلَّوْطِ : .

وَحَدَّثَتْ بِقَاعِ الشَّامِ حَتَّى كَأَنَّهَا ... لأَصْوَاطِهَا في مَنزِلِ القَوِّمِ زَنْبِيقُ

وقال ابن الأعرابي : أم زنديق : من كُنِيَ الخمر وهي الزرّ قاءُ
والقنديدُ .

والزرّ زباقُ وفي بعض النسخ الزباقى : بقلة حارّة حريفة مُصدّعة .
وبنو أبي زنديقة الواسطيون : مُحدّثون منهم : أبو الفضل محمد
بن مُحمّد بن عبيد الكريم بن مُحمّد بن أبي زنديقة وولدُه الحسينُ
وحفيده يحيى : مُحدّثون .

ومما يُستدرَكُ عليه : الحسن بن جرير الصوري الزرّ زنديقي روى عن
سعيد بن منصور وغيره . وشلايل بن إسحاق الزرّ زنديقي له ذكر .
زن دق .

الزندوق بالضم أهمّ له الجماعة وهو لغة في الصندوق كما قالوا : القزْدُ
في القصد وقد تقدّم قال شيخنا : تغايره مع الزنديق باختلاف الزوائد لا
يقضى إفراده بالترجمة وأصول كل منهما : زندق فالأولى جمعهما في
ترجمة واحدة إلا أن يقال : الزرّ زندق عربي ووَرَدَ في كلامهم والزرّ نديقُ
لفظ أعجمي ففرّقهما لذلك وفيه نظر .
زن دي ق .

الزرّ زنديق بالكسر . من الثندوية كما في الصحاح أو هو : القائل بالزور
والظلمة كما في العباب أو من لا يؤمن بالآخرة وبالربوبية وفي التّهذيب
: وحدانية الخالق أو : من يُبطن الكفر ويظهر الإيمان قال شيخنا :
والفرق بينه وبين المُنَافِق مشكّلٌ جدّاً كما في حواشي الملاّ عبيد الحكيم
على تفسير البيضاوي .

أو هو معرّب زَن دِين أي : دين المرأة نقله الصّاغاني هكذا وقال الخفاجي
و شفاء الغليل : بل الصواب أنّه معرّب " زَنْدَه " وفي اللسان : الزرّ نديق
: القائلُ ببقاء الدهر فارسي معرّب وهو بالفارسية : " زَنْدَه كر " أي :
يقولُ بدوام بقاء الدهر .