

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال غَيْرُهُ : الرِّيْقَةُ أَخَصُّ مِنْهُ ج : أَرِيْقُ . والرِّيْقُ : القُوَّةُ
والرِّيْمَقُ يُقالُ : كانَ هذا الأَمْرُ وِينا رِيْقُ ورِمَقُ وبِلَاقَةِ أَيْ : قُوَّةُ ورِخاءُ
ورِيقُ . ورِيقانُ بالكسْرِ : دَنَقَلَهُ الصَّاعِغَانِي . قلتُ : وكأَنَّهُ مُخَفَّفُ عن
رِيوَقان . والرَّائِقُ : الخالِصُ يُقالُ : مَسَّكَ رَائِقُ وكذا كُلهُ شَيْءٍ قاله
الأَصْمَعِيُّ . والرَّائِقُ : كُلهُ ما أُكِلَ أو شُرِبَ على الرِيْقِ . والرَّائِقُ : مَنْ
لَيْسَ في يَدِهِ شَيْءٌ . والرَّائِقُ : مَنْ هُوَ عَلى الرِّيْقِ كالرِّيْقِ ككَيْسِ
قال ابنُ السُّكَّيتِ : يُقالُ : أَتَنَتُهُ رِيْقًا وَأَتَيْتُهُ رَائِقًا أَيْ : على رِيْقِ
لم أَطْعَمُ شَيْئًا . قالَ ابنُ بَرِّي : رِيْقُ الشَّبابِ فَيَعِلُّ من راقِنِي
الشَّيْءُ يَروقُنِي أَيْ : أعْجَبَنِي قالَ : فحَقَّهُ أنْ يُذَكَّرَ في " روق " وأَمَّا
قولُهُم : رَجُلٌ رِيْقُ : إذا كانَ عَلى رِيْقِهِ فهو من الياءِ . ومن المَجازِ : هُوَ
يَرِيْقُ بِنَفْسِهِ رِيْقًا ورِيْقًا بالضمِّ أَيْ يَجُودُ بِها عندَ المَوْتِ نَقَلَهُ
الكِساوِيُّ والزَّمَخْشَرِيُّ زادَ الأخيرُ : كما يُقالُ دَفَقَ رُوحَهُ . وأَراقَهُ
يُرِيْقُهُ إِرِاقَةً : صَدَّهُ وقد تَقَدَّمَ ذلكَ . والمُرِيْقُ كَمُعْطَم : مَنْ لا
يَزالُ يَرُوقُهُ أَيْ يُعْجِبُهُ شَيْءٌ قالَ رُؤْبَةُ : .
" وحُبُّ أَرُوقِي يَشْعَفُ المُرِيْقًا قالَ الصَّاعِغَانِي : وهو واوِيٌّ وقياسُهُ
المُرُوقُ ولكن هَكَذا الرِّوايَةُ . قلتُ : فَإِذَنْ صَوَّابُهُ أَنْ يُذَكَّرَ في " روق
" وَيُنْدَبُ هُ على ذلكَ . ومما يُسْتَدْرَكُ عليه : الرِّيْقُ بالكسْرِ : جَمْعُ الرِّيْقِ
لُعابِ الفَمِ قالَ القَطامِيُّ : .
وكانَ طَعْمُ مُدَامَةٍ عانِيَّةٍ ... شَمِلَ الرِّيْقُ وخالَطَ الأَسنانَ وهُوَ
على رِيْقِهِ : إذا لَمَّ يَفْطِرُ وَأَتَيْتُهُ عَلى رِيْقِ نَفْسِي أَيْ : لم أَطْعَمُ
شَيْئًا . ورِيْقُ اللَّيْلِ بِالْفَتْحِ : السَّرابُ ومنه قولُ الشَّاعِرِ : .
" ولا تَذْهَبِي في رِيْقِ لَيْلٍ مُضَلَّلٍ والتَّسْرِيْقُ : تَرَفُّعُ من الرِّيْقِ
سُمِّيَ بِهِ لما فيه من رِيْقِ الحَيَّاتِ كذا في التَّهْذِيبِ وتَقَدَّمَ للمُصنِّفِ في
" ت ر ق " .
والرَّائِقُ : ثَوْبٌ عَجِنَ بالمِسْكِ وبه فُسِّرَ قولُ ذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ ثَوْرًا
: .
" حَتَّى إذا شَمَّ الصَّبا وأَبْرَدَا .

" سَوُوفَ الْعَدَارَى الرَّائِقَ الْمُجَسَّدَا وَقِيلَ : عَنَى بِهِ الشَّيْبَابَ الَّذِي
يَرُوقُهَا حُسْنُهُ وَشَبَابُهُ . وَرَیَّ قَتُّهُ الشَّرَابَ : سَقَيْتُهُ إِیَّاهُ عَلَى الرَّیْقِ .
وَذُو الرَّیْقَةِ : سَیْفٌ كَانَ لِمُرَّةَ بْنِ رَبِيعَةَ نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ .
فصل الزاي مع القاف .

زأبق .

الزَّئْبِقُ : م معروفٌ وهو كدِرْهَمٍ وَزَبْرَجٍ وَعَلَى الْأَخِيرِ فهو مُلْحَقٌ بزئبیرِ
وَضئِبِلٌ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ أُعْرِبَ بِالْهَمْزَةِ وهو الزَّأْوُقُ وفي الْمُعْرَبِ أَنَّهُ
يُقَالُ بِالْيَاءِ وَبِالْهَمْزِ وَاخْتَارَ الْمِيدَانِي فِي أَنَّهُ بِالْهَمْزِ وَكسَرَ الْبَاءَ وهو الَّذِي
فِي الْفَصِيحِ وَشُرُوحِهِ وَقَالَ اللَّيْثُ : وَتَلَايَنُ فِي لُغَةٍ وَالْفِعْلُ مِنْهُ
التَّزْيِيقُ . وهو أَنْوَاعٌ : مِنْهُ مَا يُسْتَقَى مِنْ مَعْدِنِهِ وَمِنْهُ مَا يُسْتَخْرَجُ مِنْ
حِجَارَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ بِالزَّيْتِ وَدُخَانُهُ يُهَرَّبُ الْحَيَّاتِ وَالْعَقَارِبَ مِنَ الْبَيْتِ
وَمَا أَقَامَ مِنْهَا فِيهِ قَتْلَهُ . وَبِهَاءٍ : أَبُو الْقَاسِمِ هَبِةُ بْنُ ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ زَيْبِقَةَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ الْمَهْدِيِّ . وَأَبُو أَحْمَدَ هَكَذَا فِي
النِّسَخِ وَالصُّوَابِ : أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْبِقَةَ التَّمَّارُ سَمِعَ
قَاضِي الْمَارِسْتَانَ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ سَوَّارِ الشَّيْبَانِي
الْبَصْرِيُّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ طَاهِمَانَ وَالثَّوْرِيَّ وَعَنْهُ ابْنُ حَنْبَلٍ . وَأَحْمَدُ
بْنُ عَبْدِ دَةَ هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَفِي التَّيْمِيرِ : أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو الزَّيْبَقِيَّانِ :
مُحَمَّدُ بْنُ ثَوْنِ الْأَخِيرِ شَيْخٌ لِلطَّبْرَانِيِّ وَابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ سَمِعَ
يَحْيَى بْنَ جَعْفَرَ بْنِ الزَّيْبِقَانَ .
ومما يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :