

تاج العروس من جواهر القاموس

قال اليزيديُّ : نَصَفَ الماءُ البئْرَ والحُبَّ والكُوزَ وهو يَنْصُفُهُ نَصْفًا ونُصُوفًا وقد أُنْصِفَ الماءُ الحُبَّ إِنْصَافًا وكذلك الكُوزُ : إذا بَلَغَ نِصْفَهُ فَإِنْ كُنْتُ أَزَنَ فَعَلْتُ بِهِ قُلْتُ : أَنْصَفْتُ الماءَ الحُبَّ والكُوزَ . وتقَوَّل : أُنْصِفَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ ونَصَّفَ تَنْصِيفًا . وإذا بَلَغَتْ نِصْفَ السِّنِّ قُلْتُ : قد أُنْصَفْتُه ونَصَّفْتُه إِنْصَافًا وتَنْصِيفًا . والمُنْصِيفُ بالضمِّ : البُسْرُ رَطَّبَ نِصْفُهُ لَغَةً يَمَانِيَّةٌ . ومَنْصُفُ القَوْسِ والوَترِ : مَوْضِعُ النَّصْفِ منهما . والمَنْصُفُ : المَوْضِعُ الوَسْطُ بَيْنَ المَوْضِعَيْنِ . ونَصَّفَ النَّهَارُ تَنْصِيفًا : انْتَصَفَ قالَ العَجَّاجُ : .

" حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ التَّمَامُ نَصَّفَا وقالَ ابنُ شُمَيْلٍ : إِنَّ فُلَانَةَ لَعَلَى نَصْفِهَا مُحَرَّرَكَةٌ : أَيِ نِصْفِ شَبَابِهَا . ونَصَّفَ الرَّجُلُ تَنْصِيفًا : صارَ كَهَؤُلَاءِ كَأَنَّهُ بَلَغَ نِصْفَ عُمرِهِ . والنَّصِيفُ كَأَمِيرِيسَ : الخَادِمُ . وتَنْصِيفُهُ " طَلَبَ مَعْرُوفَهُ قالَ : .

فإنَّ الإلهَ تَنْصِيفُتُهُ ... بَأَن لا أَخُونِ وَأَن لا أُخَانَا وقيلَ : تَنْصِيفُتُهُ : أَطَاعَتْهُ وانْقَدَتْ لَهُ . وَرَجُلٌ مُتَنَصِّفٌ : مُتَسَاوِي المَحَاسِنِ . وَمَكَانٌ مُتَنَصِّفٌ : مُسْتَوِي الأَجْزَاءِ كَأَنَّ بَعْضَ أَجْزَائِهِ يُنْصِيفُ بَعْضًا نَقْلًا الزَّمَّخْشَرِيُّ . والنَّوَصِيفُ : الرَّحَابُ نَقْلًا الجَوْهَرِيُّ وزادَ غَيْرُهُ : بها شَجَرٌ . وقيلَ : النَّصِيفُ الأَرْضُ تُنْبِتُ الثُّمَامَ وَغَيْرَهُ وقالَ أَبُو حَنِيفَةَ : النَّصِيفَةُ : مَوْضِعُ مَنَابِتٍ يَتَّسِعُ مِنَ الوَادِي وقالَ غَيْرُهُ : النَّوَصِيفُ : أَمَاكِنُ بَيْنَ الغِلَظِ واللَّيْنِ . ويُقالُ : انْصِيفْ هَذِهِ الدَّرَاهِمَ بَيْنَنَا : أَيِ اقْسِمْهَا نِصْفَيْنِ كما في الأساسِ . ونَصَّفَ تَنْصِيفًا : اسْتَخْدَمَهُ كما في الأساسِ أَيْضًا . والمَنْصُفُ كَمَقْعَدٍ : اخْتِلَاسُ الحَقِّ بِحِيلَةٍ عامِّيَّةٍ والجَمْعُ المَنْصِيفُ والرَّجُلُ مَنَصِيفِيٌّ . ومَنْصُفٌ : مَنُ قُرَى بِلَانْدِيسِيَّةٍ . وقد سَمَّوْا ناصِيفًا . وانْتَصَفَتِ الإِبِلُ ماءً حَوْضِهَا : شَرِبَتْهُ أَجْمَعُ نَقْلًا ابنُ الأَعْرَابِيِّ وهي لُغَةٌ في الضَّادِ المعجمة . واستَنْصَفَ الوالِي الخَرَاجَ : اسْتَوْفَاهُ هَكَذَا نَقْلًا الزَّمَّخْشَرِيُّ عَلَى الصَّوَابِ في تَرْكِيبِ ن - ط - ف وسَيَأْتِي لِلْمُنْصِيفِ تَبَعًا لَغَيْرِهِ أَنَّهُ اسْتَنْظَفَ بالطَّاءِ . والمَنْصِيفُ كَمَجْلِسٍ : لُغَةٌ في المَنْصُفِ كَمَقْعَدٍ للوَادِي عَنِ الحَفْصِيِّ . والنَّاصِيفَةُ :

الرَّحْبَةُ فِي الْوَادِي . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : نَاصِفَةُ : وادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ
الْقَبْلِيَّةِ . وَنَاصِفَةُ الشَّجْنَاءِ : مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْيَمَامَةِ . وَنَاصِفَةُ
الْعَمَقِيِّنَ : فِي بِلَادِ بَنِي قُشَيْرٍ قَالَ مُصْعَبُ بْنُ طُفَيْلٍ الْقُشَيْرِيُّ :
" بَنَاصِفَةُ الْعَمَقِيِّنَ أَوْ بُرْقَةِ اللَّوَى .

" عَلَى النَّأْيِ وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شَيْبُوبُهَا وَنَاصِفَةُ الْعُنَابِ : مَوْضِعٌ آخَرُ قَالَ
مَالِكُ بْنُ زُوَيْرَةَ : .

" كَأَنَّ الْخَيْلَ مَبْرَكَهَا سَدِيحًا .

" قُطَامِيٌّ : بَنَاصِفَةُ الْعُنَابِ وَيَوْمٌ نَاصِفَةٌ : مِنْ أَيْامِ الْعَرَبِ . وَنَاصِفَةُ
الْعَقِيقِ : مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ قَالَ أَبُو مَعْرُوفٍ أَحَدُ بَنِي عَمْرِو بْنِ
تَمِيمٍ : .

" أَلَمَ تُلَامِمٌ عَلَى الدَّمَنِ الْخُشُوعِ .

" بَنَاصِفَةُ الْعَقِيقِ إِلَى الْبَقِيعِ وَالنَّاصِفَةُ : مَاءٌ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ
كَذَا فِي الْمُعْجَمِ . وَالنَّوَاصِفُ : مَوْضِعٌ بَعْمَانَ .

ن - ض - ف .

النَّضِيفُ : الْخِدْمَةُ كَالنَّضْفِ نَقْلَهُ أَبُو عَمْرِو قَالَ : هُوَ كَقَوْلِهِمْ : ضَافَ
السَّهْمُ وَضَافَ . وَالنَّضْفُ الضَّرْطُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ إِبْدَاءُ الْحُصَا
. وَقَالَ اللَّيْثُ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّضْفُ : بِالتَّحْرِيكِ : الصَّعْتَرُ
الْبَرِّيُّ وَأَغْفَلَهُ أَبُو حَنِيفَةَ فِي كِتَابِ النِّبَاتِ الْوَاحِدَةُ نَضْفَةُ
وَأَنْشَدَ اللَّيْثُ : .

طَلَّ بِأَقْرِيَةِ النَّفَّاحِ يَوْمَهُمَا ... يُنْدَبُ شَانِ أُمُودِ الْمَعْدِ

وَالنَّضْفَا