

تاج العروس من جواهر القاموس

" هَيَّجَهَا من أَجْلَابِ الكِرِّ شَافِرٍ .

" ورُطَبٍ من كَلَابٍ مُجْتَاكِ .

" أَسْمَرُ للوَعْدِ الضَّعِيفِ نَافِي .

" جَرَّاشِعٌ جَبَابٌ الأَجْوَابِ .

" حُمُرُ الذُّرَى مُشْرِفَةٌ الأَنْوَابِ ك - ر - ف .

كَرَفَ الحِمَارُ وَغَيْرُهُ كَالْبِرِّ ذُونَ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ وَاللَّيْثُ : يَكْرُفُ بِالضَّمِّ وَيَكْرُفُ بِالكَسْرِ لُغْتَانِ كَرَفًا وَكَرَافًا شَمٌّ بِوَلِّ الأَتَانِ أَوْ رَوْثِهِ أَوْ غَيْرِهِمَا . ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى السَّمَاءِ وَقَلَبَ جَحْفَلَاتِهِ وَكَذَلِكَ الفَحْلُ : إِذَا شَمَّ طَرُوقَتَهُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ نَحْوَ السَّمَاءِ وَكَشَّرَ حَتَّى تَقْلُصَ شَفَاتِهِ وَلَا يُقَالُ فِي الحِمَارِ شَفَتُهُ وَوَهْمَ الجَوْهَرِيِّ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّ لِلأَغْلَابِ العَجَلِيَّ :

" تَخَالُهُ من كَرَفِ هِنٍّ كَالِحَا .

" وَافْتَرَّ صَابًا وَنَشُوقًا مَالِحًا كَأَكْرَفَ وَهَذِهِ عَنِ الزَّجَّاجِ . وَرُبَّمَا يُقَالُ :

كَرَفَهَا ظَاهِرٌ سِيَاقِهِ يَقْتَضِي أَنَّهُ بِالتَّخْفِيفِ وَالصَّوَابِ : كَرَفَهَا

بِالتَّشْدِيدِ أَي : تَشَمَّمَّ بِوَلِّهَا . وَحِمَارٌ مِكْرَافٌ : مُعْتَادُهُ أَي : يَشْتُمُّ

الأَبْوَالَ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ . قَالَ : وَكُلُّ مَا شَمَّمْتَهُ فَقَدَ كَرَفْتَهُ . وَقَالَ

ابْنُ عَبَّادٍ : أَكْرَفَتِ البَيْضَةُ : أَفْسَدَتْ . وَأَمَّا الكِرُّ فَيُفْرِغُ فِيهَا

قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ مُتْرَاكِمَةٌ صِغَارٌ وَاحِدَتُهُ كِرٌّ فَيْتَةٌ وَهِيَ الكِرُّ ثِيٌّ أَيْضًا

بِالمُثَلَّثَةِ وَذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ فِي الهَمْزِ وَهَمًّا . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : وَالكِرُّ فَيْتٌ

ذُكِرَ فِي تَرْكِيبِ كَرَفًا لِاخْتِلَافِ النَّاسِ فِي أَصَالَةِ الهَمْزِ وَزِيَادَتِهِ قَالَ شَيْخُنَا :

وَقَدْ تَبَيَّنَ المُصَنِّفُ هُنَاكَ بِلا تَنْزِيهِ عَلَيْهِ فَوَافَقَهُ فِي هَذَا الوَهْمِ عَلَى أَنْزَلِهِ

فِي الحَقِيقَةِ لَا يُعَدُّ وَهَمًّا إِذْ عَدَّه كَثِيرٌ مِنَ أُمَّمَةِ التَّصْرِيفِ رُبَاعِيًّا

وَكَامُوا بِأَصَالَةِ الهَمْزَةِ وَقَالُوا : مِثْلُ هَذَا لَيْسَ مِنْ مَوَاضِعِ الزِّيَادَةِ فَاعْرِفْهُ

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الكِرَّافُ : الشَّمُّ . وَحِمَارٌ كَرَّافٌ وَكَرُوفٌ . وَالكِرَّافُ :

مُجَمَّشٌ القَحَابِ وَقَالَ ابْنُ خَالَوَيْهٍ : الكِرَّافُ : هُوَ الذِّي يَسْرُقُ

النَّظَرَ إِلَى النَّسَاءِ . وَالكِرْفُ بِالكَسْرِ : الدَّلْوُ مِنْ جِلْدٍ وَاحِدٍ كَمَا هُوَ

أَنشَدَ يَعْقُوبُ : .

" أَكُلُّ يَوْمٍ لَكَ ضَيْزَانٍ .

" عَلَى إِزَاءِ الْحَوْضِ مِلْهَزَانٍ .

" بَكِيرٌ فَتَيْنٌ تَتَوَاهِقَانِ تَتَوَاهِقَانِ : أَي تَتَبَارِعَانِ . وَتَكَرُّوْفَاءُ

السَّحَابُ : تَرَكَبَ . وَالكَرْفِيُّ : قِشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى الْيَابِسُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ

: الْقَيْضُ وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَابِ الْهَمْزِ فَرَجَعَهُ .

ك - ر - ن - ف