

## تاج العروس من جواهر القاموس

يَقُولُ : قَطَّعَتْ هَذِينَ الْمَوْضِعَيْنِ اللَّذَيْنِ ذَكَرَ عَلَى بُعْدِ مَا بَيَّنَّهَا قَطَّعًا سَرِيعًا حَتَّى كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مُتَّصِلٌ بِصَاحِبِهِ وَعَاقِلٌ وَأَرْمَامٌ : مَوْضِعَانِ مُتْبَاعِدَانِ وَقَالَ أَيْضًا .

فَأَضْحَى يَسُجُّ الْمَاءَ حَوْلَ كُتَيْفَةٍ ... يَكُوبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الْكَنْهَيْلِ وَالْكَتَيْفُ كَأَمِيرٍ : السَّيْفُ الصَّفِيحُ عَنْ شَمِيرٍ وَأَنْشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ الْإِيَادِيَّ :

نُبِّئْتُ أَنْ أَخَا رِيحٍ جَاءَنِي ... زَيْدًا لِنَابِيهِ عَلَى صَرِيْفٍ ،  
فَوَدَدْتُ لَوْ أَنْزَيْ لَقَيْتُكَ خَالِيًا ... أَمْشِي بِكَفِيٍّ صَعْدَةً وَكَتَيْفٍ أُرَادُ  
سَيْفًا صَفِيحًا فَسَمَّاهُ كَتَيْفًا . وَالْكَتَيْفُ : ضَبَّةٌ الْحَدِيدِ جَمْعُهُ كَتَيْفٌ  
وَكُتَيْفٌ . وَالْكَتَيْفَةُ بِهَاءٍ : ضَبَّةٌ الْبَابِ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَهِيَ حَدِيدَةٌ  
طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ وَرُبَّمَا كَانَتْ كَأَنَّهَا صَفِيحَةٌ قَالَ الْأَعَشِيُّ :

أَوْ إِنْ نَاءِ النَّصَارِ لِاحْمَاهُ الْقَيُّ ... نٌ وَدَانِي صُدُوعَهُ بِالْكَتَيْفِ يَعْنِي  
بِالْكَتَيْفِ كَتَائِفَ رِقَاقًا مِنَ الشَّيْبِ . وَالْكَتَيْفَةُ : السَّخِيمَةُ وَالْحَقْدُ  
وَالْعَدَاوَةُ وَهُوَ مِنْ مَجَازِ الْمَجَازِ وَيُجْمَعُ عَلَى الْكَتَائِفِ قَالَ الْقُطَامِيُّ :

أَخُوكَ الَّذِي لَا تَمْلِكُ الْحِيسُ نَفْسُهُ ... وَتَرُفَضُ عِنْدَ الْمُحْفِظَاتِ  
الْكَتَائِفُ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَتَيْفَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَقَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : الْكَتَيْفَةُ : كَلَابِئَتَا الْحَدَادِ . وَمِنْ الْمَجَازِ : إِنْ نَاءُ مَكْتُوفٍ أَيْ

: مُضَيَّبٌ وَكَذَلِكَ مُكْتَفٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ شَاهِدُهُ . وَكَتَفَ اللَّحْمَ تَكْتَيْفًا :  
قَطَّعَهُ صِغَارًا قَالَهُ الْأَمَوِيُّ . وَكَتَفَتِ الْفَرَسُ تَكْتَيْفًا : مَشَتْ  
فَحَرَّكَتْ كَتَيْفَيْهَا فِي الْمَشِيِّ قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ أَوْ مَنُوكَيْفَيْهَا قَالَهُ

الزَّمَخْشَرِيُّ . وَتَكْتَفُ الْكُتْفَانُ فِي مَشْيِهِ : إِذَا نَزَا وَالْمِكْتَفُ مِنْ  
الدُّوَابِّ : دَابَّةٌ يَعْقِرُ السَّرَجُ كَتَفَهَا وَالاسْمُ الْكِتَافُ بِالْكَسْرِ قَالَهُ  
الصَّاعِقِيُّ . وَالتَّرَكَيْبُ يَدُلُّ عَلَى عَرْضٍ فِي حَدِيدَةٍ أَوْ عَظْمٍ وَقَدْ شَذَّ عَنْهُ  
الْكُتْفَانُ .

وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْأَكْتَفُ مِنَ الرَّجَالِ : مَنْ يَشْتَكِي كَتَفَهُ . وَالْكَتَفُ  
مُحَرَّرٌ كَتَةً : عَيْبٌ فِي الْكَتْفِ وَقِيلَ : هُوَ نَقْصَانٌ فِيهِ . وَالْأَكْتَفُ : الَّذِي

انْضَمَّتْ كَتَفَاهُ عَلَى وَسَطِ كَاهِلِهِ خَلْقَةٌ قَبِيحَةٌ . وَتَكْتَفُ الْخَيْلُ :

ارتفعت فروع أكتافها . والكاتفان بفتح فكسر : اسم فارس قالت بنت مالك بن زياد ترضيه .  
إذا سجعته بالرّقمّتين حمامة ... أو الرّسسّ تيدي فارسي الكاتفان  
والكتاف ككتاب : مصدر المكاتف من الدّوابّ وقيل : هو اسم . والكاتف  
كأمير : المشي الرّويدي نُقله ابن سيده . والكاتفان بضمين : لغة في  
الكاتفان كعثمان للجراد قال ابن برسي : هو في ضرورة الشعر قال صخر  
أخو الخنساء .

وحى حريدي قد صبحت بغارة ... كرجل الجراد أودبي كاتفان  
وكتّفه تكّتيفاً : شدّ يداه من خلاف الكاتف فهو مكّتّف يقال : مرّ  
بهم مكّتّفين . وجاء به في كتاف : أي وثاق وقيل الكتاف : وثاق في  
الرّجل والقتاب . وكتّف الثوب تكّتيفاً : قطّعه صغارا وكتّفه  
بالسّيف كذلك . وقال خالد بن جذبة : كتّيفة الرّجل : واحدة  
الكتائف وهي حدّيدة يُكتّف بها الرّجل وقال ابن الأعرابي : أخذ  
المكتوف من هذا لأنّه جمع يديه . وكتاف القوس بالكسر : ما بين  
الطائف والسّية والجمع : أكتافة وكتّف .