تاج العروس من جواهر القاموس

تَه ْو ِي بذ ِي الع َق ْرِ أَ ق ْحافا ً ج َماج ِم ُها ... كأ َنسّها الح َن ْظ َل ُ الخ ُط ْبان ُ يُنْتَقَفُ وقال الأَزْهَرِيِّ : القِحْفُ : القَدَحُ إِذَا انْثَلَمَتْ قالَ : ورَ أَيِيْتُ أَهَاْلَ النَّعَمِ إِذَا جَرِبَتْ إِبِلَهُم يِجَعْلَوْنَ الخَصْحُاضَ في قِحْفٍ ويَطْ لمُ ونَ الأَجْرَبَ بالهِ ِناء ِ الذي جَعَلُوه فيه قالَ : وأَطَٰنَّ هُم شَبَّ هَوُه بق ِح ْف ِ الرِّ َأْسِ ِ فَسَمَّ و ْه ُ به . أَ وِ القح ْف ُ : الفيل ْقَة ُ من فيلَ ق ِ القَصْعَة ِ أَ وِ القَدَحِ وِقُولُهُ : إِذَا انْتُلَمَت ْ حَقَّ هُ أَن ْ يِنُذ ْكَرَ عِندَ القدَح كما هو نصٌّ ُ الأَز ْهَرِي ِّ فتأ َمَّل ْ ذلك . وقال الجَو ْهرِي ّ ُ : القِح ْف ُ : إِناء ُ من خَسَبٍ نَح ْو ُ قِحْفِ الرَّاُّاسِ كَأَ نَّه نِصْفُ قَدَحِ وقال غيرُه: منه قَوْلُ امْرِئِ القَيسْسِ على الشَّرابِ حين قيل له : قتل أبوك : اليوم قحاف وغدا ً نقاف : اليوم خمر وغدا ً أمر أي اليوم الشرب بالقرِحاف ِ ، أَ و القرِح ْفُ والقرِحافُ بكَ س ْر ِه ِما : شرِد َّ َهُ الشَّ يُر ْب ِ وبه فَسَّرَ بعضٌ قولَ امْرِئِ القَيسْ السابق . وقال أَبُو الهَيشْمِ : المُقاحَفَةُ : شِدَّةُ المُشارِبَةِ بالقِح ْفِ وذليكَ أَنَّ أَحَدهُم إذا قَتلَ ثَاُّ رَهُ مُرَبَ بقرِحْ فِ رَأْ سِه يَتَسَفَّ مَ به ِ . وينُقالُ : ما لهَ قرِدٌّ ولا قرح ْفُ : أَي شَيء ٌ والقِد ُّ : قَدَح ٌ من جِلاْد ٍ وقد ذ ُكَرِرَ في مَو ْضِعِه . والقِح ْفُ : قَد َح ٌ من خـَشـَبٍ نـَقـَلـَه الجـَو ْهـَرِي ّ ُ . ويقال : هو أَف ْلـَس ُ من ضارِبِ قِح ْف ِ اس ْتـِه ِ وهو شرِقٌّ هُ بِمَعْنِي لرِحْفِ اسْترِه نَقَلَهَ الصاغانرِيِّ ً . والقُّحْفُ بالضمِّ : جَمْعُ قاح ِفٍ لمُسْتَخْر ِج ِ ما ف ِي الإِناء ِ من ثـَر ِيد ٍ وغير ِه ، وينُقال : ر َماه ُ بأ َقْحاف ِ رَأْسْهِ: إِذَا أَسْكَنَتَه بداه ِينَةٍ أَوْرَدَها عليه ِ ننَقَلَه الجَوْهَر ِيٌّ أَوَ إِذَا رَماه ُ بالمُع ْ شِلات ِ أَو بالأُ مور ِ الع ِظام أَو م َع ْ ناه : ر َماه بِن َف ْ سبِه أَو ن َط َ ح َه عَمًّا يتُحاوِلتُه كما في العبُبابِ ، والقرَدْف ُ كالمرَنْعِ : قَطْع ُ القرِدْفِ أَو كَسْرُه كما في العيُبابِ أَو ضَر ْبيُه أَو إِصابَتيُه كما في الصِّحاحِ وبِكيُلِّ ذليكَ فُسِّرَ قَوْلُهُم : قَحَفْتُه قَحْفاً فهو مَقْحُوفٌ ، والقَحْفُ : شُرْبُ جَمَيعِ ما في الإِناء ِ نَقَلَهَ الجَو ْهَر ِي ّ مُ كَالَاق ْترِحاف ِ ينُقال : قَحَفَ ما في الإِناء ِ قَح ْفا ً واقْتَحَفَه : شَرِبَة ِ جميِعَه ، والقَحْفُ : اسْتَخِرْاج ُ ما فِي الإِناء ِ ومنه القاحِفُ الذي ذُكَرِرَ ، أَوِ القَحَّفُ : جَذَّبُ الثَّرَيِدِ وغَيَرْرِه منه أَي : من الإِناء ِ ون َصَّ كتاب ِ الجامع ِ لم ُح َمَّد ِ بن ِ ج َع ْف َر ِ القَزَّازِ : القَح ْف ُ : جَر ْف ٰكَ َ ما فِي الإِناء ِ من ثَر ِيد ٍ وغ َي ْر ِه ، ور َج ٰل ٌ م َق ْح ُوف ٌ : م َق ْط ُوع ُ

القِح ْفِ وأَن ْشَدَ اللَّّيَهُ : .

" يَدَعْنَ هامَ الجُمْجُمِ المَقْحُوفِ .

" صمُمّّ َ الصَّدَى كالح َنهْظ َل ِ الم َنهْ قُوف ِ