

تاج العروس من جواهر القاموس

فَوَلَفًا لِلْبَيْدِ : مُغَطَّيًّا لِأَرْضِهَا هَكَذَا أَوْرَدَهُ اللَّيْثِيُّ فِي تَرْكِيْبِ ل ف ف .
 وقال في تركيب و ل ف الفَوَلَفُ : غِطَاءٌ تُغَطِّي بِهِ الثِّيَابُ . وَأَوْرَدَهُ
 الْأَزْهَرِيُّ فِي الثَّانِي الْمُضَاعَفِ قَالَ . وَمِمَّا جَاءَ عَلَى بِنَاءِ فَوَلَفٍ : فَوَلَفٌ
 لِلحَجَلِ وَشَوْشَبُ : اسْمٌ لِلْعَقْرَبِ وَلَوَلَبٌ : لَوَلَبُ الْمَاءِ .
 وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الفَوَلَفُ : السَّرَابُ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ . قُلْتُ : وَعِنْدِي فِيهِ نَظْرٌ
 . وَحَدِيقَةُ فَوَلَفٌ : مُلْتَفِّئَةٌ . وَالْفَوَلَفُ : بَطَانُ الْهَوْدَجِ وَقِيلَ : هُوَ
 ثَوْبٌ رَقِيقٌ .

ف - و - ف .

الْفُوفُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَلَوْ قَالَ : وَيُضَمُّ لَكَانَ أَخْصَرَ وَأَعْنَى عَنْ ذِكْرِ
 الْفَتْحِ : مَثَانَةٌ الْبَقَرِ نَقْلُهُ الصَّاعِي فِي التَّكْمِلَةِ . وَالْفُوفُ : مَصْدَرٌ
 الْفُوفَةُ يُقَالُ : مَا فَاغَ عِنْدِي بِخَيْرٍ وَلَا زَنْجَرَ وَهُوَ يَفُوفٌ بِهِ فَوُوفًا
 وَالْفُوفَةُ الْاسْمُ وَهُوَ أَنْ يَسْأَلَ شَيْئًا فَيَقُولَ بَطْفُرٍ إِبْهَامِهِ عَلَى
 طْفُرٍ سَيَّابَتِهِ وَلَا مِثْلَ هَذَا وَأَمَّا الزَّجْرَةُ فَأَنْ يَأْخُذَ بِطَنْ
 الطُّفُرِ مِنْ طَرَفِ الثَّنَائِيَّةِ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
 وَأَرْسَلَتْ إِلَى سَلَامَى ... بَأَنَّ الذِّفْسَ مَشَّغُوفَهُ ° .
 فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلَامَى ... بَزْجِيرٍ وَلَا فُوفَهُ ° وَالْفُوفُ بِالضَّمِّ : الْبَيَاضُ
 الَّذِي يَكُونُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ نَقْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ أَوْ بِالضَّمِّ أَكْثَرُ وَقَدْ رُوِيَ
 فِيهِ الْفَتْحُ وَهُوَ قَلِيلٌ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ . وَالْفُوفُ بِالضَّمِّ : الْقِشْرَةُ الَّتِي تَكُونُ
 عَلَى حَيْبَةِ الْقَلْبِ . وَفِي التَّهْذِيبِ : هِيَ الْقِشْرَةُ الرَّقِيقَةُ عَلَى النَّوَاةِ
 دُونَ لَحْمَةِ التَّمْرِ قَالَ : وَهِيَ الْقِطْمِيرُ أَيْضًا . وَكُلُّ قِشْرٍ : فُوفٌ
 وَفُوفَةٌ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْفُوفُ : الْحَبِيَّةُ الْبَيْضَاءُ فِي بَاطِنِ النَّوَاةِ الَّتِي
 تَنْبِتُ مِنْهَا الذَّخْلَةُ . وَالْفُوفُ : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
 : وَهِيَ ثِيَابٌ رِقَاقٌ مِنْ ثِيَابِ الْيَمَنِ مُوشَاةٌ . وَالْفُوفُ : قِطَاعُ الْقُطْنِ ثَبِتَ
 فِي بَعْضِ أَصُولِ الصَّحَاحِ وَسَقَطَ مِنْ بَعْضِهِ . وَالْفُوفُ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ :
 وَالْفُوفُ تَنْسُجُهُ الدَّبُورُ وَأَتَتْ ... لَالٌ مُلَمَّعَةٌ الْقَرَا شُقْرُ الزَّهْرِ
 شَبَّهَهُ بِالْفُوفِ مِنَ الثِّيَابِ تَنْسُجُهُ الدَّبُورُ إِذَا مَرَّضَتْ بِهِ وَأَتَلَالٌ : جَمْعُ
 تَلٍّ وَالْمُلَمَّعَةُ مِنَ النَّوْرِ وَالزَّهْرِ . وَقَوْلُهُمْ : مَا ذَاقَ فُوفًا : أَيِ

وسئل ابن الأعرابي عن الفوف فلم يعرّفه وأنشد ابن السكّيت :
" وأزّت لا تغنّين عنّي فوفًا أي : شيئًا والواحدة فوفةٌ . ويردُّ
مفوفٌ كمعطّمٍ : رقيقٌ كما في الصحاح . أو فيه خُطوطٌ بيضٌ . وقولهم :
يردُّ أوفٍ مضافةً كما في الصحاح وكذا حُلّةٌ أوفٍ : أي رقيقٌ وهي
جمْعٌ فوفٍ ومنه حديثُ عثمانَ : وعلايته حُلّةٌ أوفٍ وقال اللّيثُ :
الأوفُ : ضربٌ من عصبِ البرودِ . وفافانٌ : ع على دجّلة تحت

ميافارِ قينَ نقله الصاغاني في التكميلة .
ومما يستدركُ عليه : بردُّ فوفٍ وثوثيٌّ على البدلِ حكاه يعقوبٌ :
فيه خُطوطٌ بيضٌ . وغرّفةٌ مفوفةٌ جاء ذكرها في حديثِ كعبٍ وتغوريفُها
: لبينةٌ من ذهبٍ وأخرى من ذهبٍ وأخرى من فضّةٍ .

ف - ي - ف .

الفيفُ : المكانُ المُستوي نقله الجوهري . أو هي المفازةُ التي لا ماءَ
فيها مع الاستواءِ والسّعةِ قاله اللّيثُ وأنشد :
والرّكبُ يعلّو بهم صهبٌ يمانيةٌ ... فيفاً عليه لذيلِ الرّيحِ
نمّ نيمٌ