

## تاج العروس من جواهر القاموس

الصَّنْفُ بالكسرة والفتحة لغة فيه : النِّوَعُ والضَّرْبُ من الشَّيْءِ يُقَالُ : صَنَفْتُ مِنَ الْمَتَاعِ وَصَنَفْتُ مِنْهُ ج : أَصْنَفُ وَصُنُوفُ وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّنْفُ طَائِفَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ : صَنَفْتُ عَلَى حِدَةٍ .  
 والصَّنْفُ : بالكسرة وَحَدَهُ : الصَّنْفَةُ وبالضم : جَمْعُ الْأَصْنَفِ كَأَحْمَرَ وَحُمْرٍ . وَالْعُودُ الصَّنْفِيُّ بِالْفَتْحِ : مَنَسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ وَهُوَ مِنْ أَرْدَنِ أَجْناسِ الْعُودِ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْخَشَبِ فَرَقٌ يَسِيرٌ أَوْ هُوَ دُونَ الْقَمَارِيِّ وَفَوْقَ الْقَاقِلِيِّ يُتَبَخَّرُ بِهِ . وَصَنَفَةُ الثُّوبِ كَفَرِحَةٍ وَصَنَفُهُ وَصَنَفْتُهُ بِكَسْرِهِمَا ثَلَاثُ لُغَاتِ الْأَخِيرَتَانِ عَنْ شَمْرٍ وَالْأُولَى هِيَ الْفُصْحَى وَبِهَا وَرَدَ الْحَدِيثُ : " إِذَا أَوَى أَحَدَكُمْ إِلَى فِرَاشِهِ فَلْيَصْنَفْهُ بِصَنَفَةِ إِزَارِهِ فَإِنَّهُ لَا يَدْرِي مَا خَلْفَهُ عَلَيْهِ " حَاشِيَتُهُ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هَكَذَا عِنْدَ أَهْلِ اللَّيْثِ زَادَ الْجَوْهَرِيُّ : أَيَّ جَانِبٍ كَانَ أَوْ هِيَ طُرَّتُهُ وَهُوَ : جَانِبُهُ الَّذِي لَا هُدُوبَ لَهُ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ أَوْ جَانِبُهُ الَّذِي فِيهِ الْهُدُوبُ نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ عَنْ غَيْرِ أَهْلِ اللَّيْثِ وَقَالَ النَّبِغَةُ الْجَعْدِيُّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فِي الصَّنْفِ بِمَعْنَى الصَّنْفَةِ - : .  
 عَلَى لَاحِظٍ كَحَصِيرِ الصَّنَا ... عِ سَوَى لَهَا الصَّنْفُ إِرْمَالُهَا وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الْأَصْنَفُ مِنَ الطَّلَامَانِ : الطَّلَامِيُّ الْمُتَقَشِّرُ السَّاقِيْنَ وَالْجَمْعُ صُنْفُ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَالَ الْأَعْلَامُ الْهُدَلِيُّ : .  
 هَزَفٌ أَصْنَفِ السَّاقِيْنَ هَقْلٌ ... يُبَادِرُ بِيَضَهُ بِرَدِ الشَّحَالِ وَصَنَفَهُ تَصْنِيفًا : جَعَلَهُ أَصْنَفًا وَمَيَّزَ بَعْضَهَا عَنْ بَعْضٍ قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : وَمِنْهُ تَصْنِيفُ الْكُتُبِ . وَصَنَفَ الشَّجَرُ : نَبَتَ وَرَقَهُ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : صَنَفَ الشَّجَرُ : إِذَا بَدَأَ يُورِقُ فَكَانَ صِنْفَيْنِ : صِنْفٌ قَدْ أَوْرَقَ وَصِنْفٌ لَمْ يُورِقْ وَلَيْسَ هَذَا بِقَوِيٍّ وَمِنْ هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُ عُبَيْدِ بْنِ قَيْسِ الرَّقِيَّاتِ هَكَذَا نَسَبَهُ صَاحِبُ الْعُيُوبِ لَهُ يَمْدَحُ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ : .  
 سَقِيًّا لِحُلَاوَانَ ذِي الْكُرُومِ وَمَا ... صَنَفَ مِنْ تَيْنِهِ وَمِنْ عِنَبِهِ لَا مِنْ الْأَوَّلِ وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيُّ قُلْتُ : الَّذِي فِي الصَّحَابِ أَنَّ الْبَيْتَ لَا يَنْ أَحْمَرَ وَهَكَذَا أَنْشَدَهُ سَلَمَةُ عَنْ الْفَرَّاءِ وَرَوَايَتُهُ : صُنْفٌ عَلَى بِنَاءِ الْمَجْهُولِ

وروايةٌ غيرُه : صَنَّفَ وَكَلِّمَتْهُمَا صَحِيحَتَانِ قَالَ شَيْخُنَا : فَإِذَا كَانَتْ  
مَوْجُودَةً بِهِ وَهُوَ مَعْنَى صَحِيحٌ فَكَيْفَ يُحْكَمُ بِأَنَّ زَنْهَهُ وَهَمُّهُ ؟ بَلْ إِذَا تَأَمَّلَ  
الناظرُ حقَّ التَّأَمُّلِ عَـلِمَ أَنَّ المَقَامَ يَقْتَضِي الوَجْهَ الَّذِي ذَكَرَهُ  
الجَوْهَرِيُّ واقْتَصَرَ عَلَيْهِ الفَرَّاءُ ؛ فَإِنَّ المَدْحَ بكَثْرَةِ إِثْمَارِ الشَّجَرِ  
وَإِتْيَانِهِ بِثَمَرِهِ أَنْوَاعاً وَأَصْنَافاً أَطْهَرُ وَأَوْلَى مِنْ كَوْنِ الشَّجَرِ  
أَنْبَتَ وَأَوْرَقَ فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ لَا غُبَارَ عَلَيْهِ وَإِ أَعْلَمَ . وَالْمُصَنَّفُ مِنَ الشَّجَرِ  
كُمُحَدِّثٍ : مَا فِيهِ صِنْفَانِ مِنْ يَابِسٍ وَرَطْبٍ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَقَالَ  
الزَّمَخْشَرِيُّ : شَجَرٌ مُصَنَّفٌ : مُخْتَلَفٌ الْأَلْوَانِ وَالثَّمَرِ .  
وَتَصَنَّفَتْ شَفْتُهُ : أَي تَشَقَّقَتْ نَقَلَهُ ابْنُ عِبَادٍ . قَالَ : وَتَصَنَّفَتْ  
الْأَرْطَى وَكَذَا النَّبَاتُ : إِذَا تَفَطَّرَ لِلإِيرَاقِ . وَفِي الْأَسَاسِ : تَصَنَّفَتْ  
الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ : صَارَ أَصْنَافاً وَكَذَا صَنَّفَ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ :  
الصَّنْفَاتُ : جَوَانِبُ السَّرَابِ وَبِهِ فَسَّرَ ثَعْلَبٌ مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ .

يُعَاطِي القُورَ بِالصَّنْفَاتِ مِنْهُ ... كَمَا تُعَاطِي رَوَاحِضَهَا السُّيُوبُ وَهُوَ  
مَجَازٌ وَإِنَّ مَا الصَّنْفَاتُ فِي الحَقِيقَةِ لِلْمَلَأِ فَاسْتَعَارَهُ لِسَّرَابٍ مِنْ حَيْثُ  
شَبَّهَ السَّرَابَ بِالمَلَأِ فِي الصَّفَةِ والنِّقَاءِ . وَالصَّنْفَةُ : طَائِفَةٌ مِنْ  
القَبِيلَةِ عَنِ شَمْرِ . وَصَنَّفَتِ العِصَاهُ : أَخْضَرَّتْ قَالَ ابْنُ مُقْبِيلٍ :