

## تاج العروس من جواهر القاموس

السَّلَاهِبُ : الطَّوِيلُ عَامَّةً وَقَدْ يُقَالُ بِالصَّادِ أَيْضًا ذَكَرَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ . وَاخْتَلَفَ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ فَقِيلَ إِنَّهَا رُبَاعِيَّةٌ وَقِيلَ : الْهَاءُ زَائِدَةٌ وَإِلَيْهِ مَالَ الْمُؤَلِّفِ وَهُوَ رَأَى ابْنَ الْقَطَّاعِ وَلِذَا قَدِّمَهَا عَلَى اسْلَاحِبٍ كَمَا لَا يَخْفَى أَشَارَ لَهُ شَيْخُنَا . أَوِ الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ جَ سَلَاهِبِيَّةٌ . سَلَاهِبٌ : اسْمٌ كَلَبٌ . السَّلَاهِبُ مِنَ الْخَيْلِ : مَا عَظُمَ وَطَالَ وَطَالَتْ عِطَامُهُ . وَفَرَسٌ سَلَاهِبٌ كَالسَّلَاهِبِيَّةِ لِلذِّكْرِ . وَفَرَسٌ مُسْلَاهِبٌ : مَاضٍ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ الْفَرَسِ : وَإِذَا عَدَا اسْلَاهِبٌ وَإِذَا قُيِّدَ اجْلَاهِبٌ وَإِذَا انْتَصَبَ اتْلَابٌ . وَعَيْبَارَةٌ الْجَوْهَرِيُّ : وَالسَّلَاهِبُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلُ عُلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَرَبَّمَا جَاءَ بِالصَّادِ . وَهِيَ أَيْ السَّلَاهِبِيَّةُ : الْجَسِيمَةُ وَلَيْسَتْ بِمُدْحَةٍ . وَالسَّلَاهِبِيَّةُ : الْجَرِيئَةُ كَالسَّلَاهِبِ بِكَسْرِ هَيْمًا .

سلغب .

اسْلَاحِبٌ الطَّائِرُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا شَوَّكَ رِيْشُهُ قَبِلَ أَنْ يَسْوَدَ كَزُلْعَابٍ .

سنب .

السَّنْبِيَّةُ : الدَّهْرُ وَالْحَقِيقَةُ . يُقَالُ : عَشْنَا بِذَلِكَ سَنْبِيَّةً أَيْ حَقِيقَةً كَالسَّنْبِيَّةِ التَّاءُ فِيهَا مُلَاحِظَةٌ عَلَى قَوْلِ سَيْدِوَيْهٍ وَيَدُلُّ عَلَى زِيَادَتِهَا أَنْ زَكَتْ تَقُولُ : سَنْبِيَّةٌ وَهَذِهِ التَّاءُ تَثْبِيْتُ فِي التَّصْغِيرِ . تَقُولُ : سُنْبِيَّةٌ لِقَوْلِهِمْ فِي الْجَمْعِ سَنَابِتٌ . وَيُقَالُ : مَضَى سَنْبٌ مِنَ الدَّهْرِ أَوْ سَنْبِيَّةٌ أَيْ بُرْهَةٌ وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ :

" مَاءَ الشَّيْبَابِ عُنْفُوانَ سَنْبِيَّتِهِ السَّنْبِيَّةُ : سُوءُ الْخُلُقِ فِي سُرْعَةِ الْغَضَبِ كَالسَّنْبِيَّاتِ بِالْفَتْحِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :

" قَدْ شَبِيتُ قَبْلَ الشَّيْبِ مِنْ لِدَاتِي .

" وَذَلِكَ مَا أَلْقَى مِنَ الْأَذَاةِ .

" مِنْ زَوْجَةٍ كَثِيرَةِ السَّنْبِيَّاتِ أَرَادَ السَّنْبِيَّاتِ فَخَفَّفَ لِلضَّرُورَةِ . كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . وَيُكْسَرُ أَنْ يُقَالَ : رَجُلٌ سَنُوبٌ كَصَبُورٍ وَسَنْبِيَّوْتٌ أَيْ مُتَغَضِّبٌ . وَالسَّنُوبُ : الرَّجُلُ الْكَذَّابُ الْمُغْتَابُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

. السِّنْدُوبُ : ع . والسِّنْدِيَّاتُ بالكسْرِ وَاخِرُهُ تَاءٌ مُثَنِّسَةٌ وَفِي بَعْضِ  
النُّسَخِ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الشَّرُّ . والسِّنْدِيَّاتُ  
بِالْفَتْحِ : الاسْمُ كَالسِّنْدِيَّاءِ الْاَخِيرُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . سِنْدَابٌ كَسْحَابٍ :  
الشَّرُّ الشَّدِيدُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : السِّنْدَابُ بِالْكَسْرِ : الطَّوِيلُ  
الظَّهْرُ وَالْبَطْنُ كَالسِّنْدِيَّةِ بِالْكَسْرِ وَالصَّادُ فِيهِ لُغَةٌ كَمَا سَيَأْتِي .  
وَالْمَسْنَدِيَّةُ : الشَّرُّةُ قَالَه أَبُو عَمْرٍو . فَرَسٌ سَنَبٌ كَكَتِفٍ أَيْ  
الْكَثِيرُ الْجَرِيُّ وَالْجَمْعُ سُنُوبٌ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَرَسٌ سَنَبٌ إِذَا كَانَ  
كَثِيرَ الْعَدْوِ .

سنتب .

السِّنْدِيَّةُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الْغَيْبِيَّةُ بِكسْرِ  
الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَفِي نُسْخَةٍ بِأَهْمَالِ الْعَيْنِ وَفَتْحِهَا وَهُوَ غَلَطٌ  
الْمُحْكَمَةُ . السِّنْدِيَّةُ كَقَنْقُذٍ : السِّيَّئُ الْخُلُقِ قَالَه ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .  
سندب .

جَمَلٌ سِنْدَأَبٌ : صُلَابٌ وَشَكٌّ فِيهِ ابْنُ دُرَيْدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهُ وَهنا  
ذَكَرَهُ ابْنُ مَنظُورٍ . قَالَ شَيْخُنَا : يُنْطَرَمُ مَا فَائِدَةٌ إِعَادَتِهِ فَهَيْه جِءَ .  
قَوْلَاتٌ : ذَكَرَهُ أَوْ لَاءَ بِنَاءً عَلَى أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ وَأَنَّ أَصْلَ الْمَادَّةِ  
ثَلَاثِيَّةٌ وَأَعَادَهُ ثَانِيَةً لِبَيَانِ أَنَّ النُّونَ هُنَا أَصْلِيَّةٌ عَلَى قَوْلِ  
بَعْضِ كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سِنْدُوبٌ بِالصَّمِّ : قَرْيَةٌ  
بِمِصْرَ مِنْ أَهْمَالِ الدَّقْهَلِيَّةِ وَالْعَامَةِ تَفْتَحُهُ وَقَدْ دَخَلَتْهَا .  
سنطب .

السِّنْدِيَّةُ : طُولٌ مُضْطَرِبٌ قَالَه ابْنُ دُرَيْدٍ وَقَدْ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
. فِي التَّهْذِيبِ السِّنْدِيَّاتُ بِالْكَسْرِ : مِطْرَقَةٌ الْحَدَّادِ .

سنعب