

تاج العروس من جواهر القاموس

السَّلَاهِبُ : الطَّوِيلُ عَامَّةً وَقَدْ يُقَالُ بِالصَّادِ أَيْضًا ذَكَرَهُ ابْنُ السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ . وَاخْتُلِفَ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ فَقِيلَ إِنَّهَا رُبَاعِيَّةٌ وَقِيلَ : الْهَاءُ زَائِدَةٌ وَإِلَيْهِ مَالُ الْمُؤَلَّفِ وَهُوَ رَأَى ابْنَ الْقَطَّاعِ وَلِذَا قَدِّمَهَا عَلَى اسْلَاحِبٍ كَمَا لَا يَخْفَى أَشَارَ لَهُ شَيْخُنَا . أَوِ الطَّوِيلُ مِنَ الرَّجَالِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ جَ سَلَاهِبِيَّةٌ . سَلَاهِبٌ : اسْمٌ كَلَّابٌ . السَّلَاهِبُ مِنَ الْخَيْلِ : مَا عَظُمَ وَطَالَ وَطَالَتْ عِطَامُهُ . وَفَرَسٌ سَلَاهِبٌ كَالسَّلَاهِبِيَّةِ لِلذِّكْرِ . وَفَرَسٌ مُسَلَاهِبٌ : مَاضٍ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ الْفَرَسِ : وَإِذَا عَدَا اسْلَاحِبٌ وَإِذَا قُيِّدَ اجْلَاحِبٌ وَإِذَا انْتَصَبَ اتْلَابٌ . وَعَيْبَارَةٌ الْجَوْهَرِيُّ : وَالسَّلَاهِبُ مِنَ الْخَيْلِ : الطَّوِيلُ عَلَايَ وَجَهَ الْأَرْضِ وَرَبَّمَا جَاءَ بِالصَّادِ . وَهِيَ أَيْ السَّلَاهِبِيَّةُ : الْجَسِيمَةُ وَلَيْسَتْ بِمُدْحَةٍ . وَالسَّلَاهِبِيَّةُ : الْجَرِيئَةُ كَالسَّلَاهِبِ بِكَسْرِ هَيْمًا . سَلْبٌ .

اسْلَاحِبٌ الطَّائِرُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا شَوَّكَ رِيْشُهُ قَبِلَ أَنْ يَسْوَدَ كَزُلْعَابٍ . سَنَبٌ .

السَّنْبِيَّةُ : الدَّهْرُ وَالْحَقِيقَةُ . يُقَالُ : عَشْنَا بِذَلِكَ سَنْبِيَّةً أَيْ حَقِيقَةً كَالسَّنْبِيَّةِ التَّاءُ فِيهَا مُلَاحِظَةٌ عَلَى قَوْلِ سَيْدِوَيْهٍ وَيَدُلُّ عَلَى زِيَادَتِهَا أَنْ زَكَتْ تَقُولُ : سَنْبِيَّةٌ وَهَذِهِ التَّاءُ تَثْبِيْتُ فِي التَّصْغِيرِ . تَقُولُ : سُنْبِيَّةٌ لِقَوْلِهِمْ فِي الْجَمْعِ سَنَابِتٌ . وَيُقَالُ : مَضَى سَنْبٌ مِنَ الدَّهْرِ أَوْ سَنْبِيَّةٌ أَيْ بُرْهَةٌ وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ :

" مَاءَ الشَّيْبَابِ عُنْفُوانَ سَنْبِيَّتِهِ السَّنْبِيَّةُ : سُوءُ الْخُلُقِ فِي سُرْعَةِ الْغَضَبِ كَالسَّنْبِيَّاتِ بِالْفَتْحِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشَدَ :
" قَدْ شَبِيتُ قَبْلَ الشَّيْبِ مِنْ لِدَاتِي .
" وَذَلِكَ مَا أَلْقَى مِنَ الْأَذَاةِ .

" مِنْ زَوْجَةٍ كَثِيرَةِ السَّنْبِيَّاتِ أَرَادَ السَّنْبِيَّاتِ فَخَفَّفَ لِلضَّرُورَةِ . كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . وَيُكْسَرُ أَنْ يُقَالَ : رَجُلٌ سَنُوبٌ كَصَبُورٍ وَسَنْبِيَّةٌ أَيْ مُتَغَضِّبٌ . وَالسَّنُوبُ : الرَّجُلُ الْكَذَّابُ الْمُغْتَابُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

. السِّنْدُوبُ : ع . والسِّنْدِيَّاتُ بالكسْرِ وأخبره تَاءٌ مُثَنِّاةٌ وَفِي بَعْضِ
النُّسخِ بالياءِ المَوْحَدَةِ : الرَّجُلُ الكَثِيرُ الشَّرَّ . والسِّنْدِيَّاتُ
بالفتح : الاسْمُ كَالسِّنْدِيَّاءِ الأَخِيرُ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . سَنَابُ كَسَحَابٍ :
الشَّرُّ الشَّدِيدُ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : السِّنَابُ بالكسْرِ : الطَّوِيلُ
الظَّهْرُ والبَطْنُ كَالسِّنَابَةِ بالكسْرِ والصَّادُ فِيهِ لُغَةٌ كَمَا سَيَأْتِي .
والمَسْنَدِيَّةُ : الشَّرِّةُ قَالَه أَبُو عَمْرٍو . فَرَسُ سَنَبٍ كَكَتِفٍ أَيْ
الكَثِيرُ الجَرِيُّ والجَمْعُ سُنُوبٌ . وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : فَرَسُ سَنَبٍ إِذَا كَانَ
كثِيرَ العَدْوِ .

سنتب .

السِّنْدِيَّةُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الغَيْبِيَّةُ بكسر
الغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَفِي نُسْخَةٍ بِأَهْمَالِ العَيْنِ وَفَتَحِهَا وَهُوَ غَلَطٌ
المُحْكَمَةُ . السِّنْدِيَّةُ كَقَنْقُذٍ : السِّيِّئُ الخُلُقِ قَالَه ابْنُ الأَعْرَابِيِّ .
سندب .

جَمَلٌ سِنْدَأُبٌ : صُلَابٌ وَشَكٌّ فِيهِ ابْنُ دُرَيْدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهُ وَهنا
ذَكَرَهُ ابْنُ مَنظُورٍ . قَالَ شَيْخُنَا : يُنْطَرَمَا فَائِدَةٌ إِعَادَتِهِ فَهَيْه جِفاءُ
 . قَوْلَاتٌ : ذَكَرَهُ أَوْلاً بِنَاءٍ عَلَى أَنَّ النونَ زَائِدَةٌ وَأَنَّ أَصْلَ المَادَّةِ
ثَلَاثِيَّةٌ وَأَعَادَهُ ثَانِيَةً لِبَيَانِ أَنَّ النُّونَ هُنَا أَصْلِيَّةٌ عَلَى قَوْلِ
بَعْضِ كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سِنْدُوبٌ بالصَّمِّ : قَرْيَةٌ
بمصرَ من أَهْمَالِ الدَّقْهَلِيَّةِ والعامةُ تَفْتَحُهُ وَقَدْ دَخَلَتْهَا .
سنطب .

السِّنْدِيَّةُ : طُولٌ مُضْطَرَبٌ قَالَه ابْنُ دُرَيْدٍ وَقَدْ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ
 . فِي التَّهذِيبِ السِّنْدِيَّاتُ بالكسْرِ : مِطْرَقَةٌ الحَدَّادِ .

سنعب