

## تاج العروس من جواهر القاموس

يقول : يَتَكَبَّرُونَ وَهُمْ أَخْسَاءٌ كَمَا يُقَالُ : أَنْفٌ فِي السَّمَاءِ وَاسْتُ  
 فِي الْمَاءِ . وقوله : أُنُوفُهُمْ مِلْفَخْرٌ عَلَى لُغَةِ الْيَمَنِ . وَاسْلَابٌ :  
 أَسْرَعُ فِي السَّيْرِ جِدًّا حَتَّى كَأَنَّه يَخْرُجُ مِنْ جِلْدِهِ وَغَالِبُ اسْتِعْمَالِهِ  
 فِي الذِّقَاقَةِ . وَتَسْلَابَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا أَحَدَّتْ قِيلَ عَلَى زَوْجِهَا ؛ لِأَنَّ  
 التَّسْلَابَ قَدْرٌ يَكُونُ عَلَى غَيْرِ زَوْجٍ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَسْمَاءَ بَدَتْ  
 عُمَيْسَ أَنْزَّهَا قَالَتْ : لَمَّا أُصِيبَ جَعْفَرُ أَمْرَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : تَسْلَابِي ثَلَاثًا ثُمَّ اصْنَعِي بَعْدُ مَا شِئْتِ أَيَّ  
 الْبَيْتِ ثِيَابَ الْحِدَادِ السُّودِ . وَتَسْلَابَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا لَبِسَتْهُ . وَفِي  
 حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ أَنْزَّهَا بِكَتَّ عَلَى حَمْرَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَتَسْلَابَتِ . وَقَالَ  
 اللَّحْيَانِيُّ : الْمُسْلَابُ وَالسَّلَابُ وَالسَّلَابُ : الَّتِي يَمُوتُ زَوْجُهَا أَوْ  
 حَمِيمُهَا فَتَسْلَابُ عَلَيْهِ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّلَابِيَّةُ بِالضَّم :  
 الْجُرْدَةُ أَيُّ التَّجَرُّدِ عَنْ الثِّيَابِ . تَقُولُ : مَا أَحْسَنَ سُلَابَتَهَا  
 وَجُرْدَتَهَا . مُسْلَابٌ كَمُعْطَمٍ : عَ قُرْبَ زَبِيدِ الْمَحْرُوسَةِ مِنَ الْيَمَنِ  
 وَهِيَ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ زَبِيدِ تَقْدِيرًا وَقَدْ دَخَلَتْهَا  
 . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ يُقَالُ : مَالِي أَرَاكَ مُسْلَابًا ؛ وَذَلِكَ  
 إِذَا لَمْ يَأْلُفْ أَحَدًا وَلَا يَسْكُنُ إِلَّا لِيهِ أَحَدٌ وَإِنْ مَاتَ شَبَّهِهُ بِالْوَحْشِ .  
 وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَاحِشِي مُسْلَابٌ أَيُّ لَا يَأْلُفُ وَلَا تَسْكُنُ نَفْسُهُ . وَسَلَابٌ كَفَرِحَ :  
 لَيْسَ السَّلَابُ وَهِيَ الثِّيَابُ السُّودُ تَلْبَسُهَا النِّسَاءُ فِي الْمَأْتَمِجِ  
 سُلَابٌ كَكُتُبٍ . قَالَ شَيْخُنَا : تَفْسِيرُ السَّلَابِ بِالثِّيَابِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ  
 جَمْعًا وَجَمَعَهُ عَلَى سُلَابٍ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ مُفْرَدًا كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ .  
 وَالَّذِي فِي التَّهَذِيبِ : السَّلَابُ : ثَوْبٌ أَسْوَدٌ تُغَطِّي بِهِ الْمُحَدِّثُ رَأْسَهَا  
 . وَفِي الرَّوَضِ الْأَنْفِ : السَّلَابُ : خِرْقَةٌ سَوْدَاءُ تَلْبَسُهَا الثَّكَلَى .  
 وَمِمَّا أُغْفِلَ عَنْهُ الْمُصَنِّفُ : السَّلَابِيَّةُ : خَيْطٌ يُشَدُّ عَلَى حَظْمِ الْبَعِيرِ  
 دُونَ الْخِطَامِ . وَالسَّلَابِيَّةُ : عَقَبِيَّةٌ تُشَدُّ عَلَى السَّهْمِ . وَالْأُسْلُوبِيَّةُ :  
 لُغِيَّةٌ لِلْأَعْرَابِ أَوْ فَعْلَةٌ يَفْعَلُونَهَا بَيْنَهُمْ حَكَاهَا اللَّحْيَانِيُّ وَقَالَ  
 : بَيْنَهُمْ أُسْلُوبِيَّةٌ . وَالْمُسْتَلَابُ : سَيْفٌ عَمَرُو بْنِ كِلَابِ التَّغْلِبِيِّ .  
 سَيْفٌ آخِرُ لَابِي دَهْبَلِ الْجُمَحِيِّ .

سَلَابٌ .

المُسْلَائِبُ كَمُشْمَعِلٍ أَهْمَلَاهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعَانِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ  
وَهُوَ المَطَارُ الكَثِيرُ .

سَلْحَبٌ .

المُسْلَحَابُ : المُسْتَقِيمُ مِثْلُ المُتَلَائِبِ . والمُسْلَحَابُ : المُنْبَطِحُ .  
المُسْلَحَابُ : الطَّرِيقُ البَيِّنُ المُتَدَدُ . وطَرِيقُ مُسْلَحَابٍ : مُتَدَدٌ . وفي  
لِسَانِ العَرَبِ : وَقَالَ خَلِيفَةُ الحُصَيْنِيِّ : المُسْلَحَابُ : المُطْلَحَابُ  
المُتَدَدُ . وَسَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ يَقُولُ : سِرْنَا مِنْ مَوْضِعٍ كَذَا  
غُدُوءَةً وَظَلَّ يَوْمُنَا مُسْلَحَابًا أَي مُتَدَدًا سَيْرُهُ . وَقَدْ اسْلَحَابُ  
اسْلَحَابًا . قَالَ جِرَّانُ العَوْدِ :

فَخَرَّ جِرَّانُ مُسْلَحَابًا كَأَنَّهُ ... عَلَى الدَّفِّ ضَبْعَانُ تَقَطَّرَ  
أَمْلَاحُ وَالسُّلْحُوبُ مِنَ النِّسَاءِ : المَاجِنَةُ . قَالَ ذَلِكُ أَبُو عَمْرٍو وَقَدْ  
أَغْفَلَاهُ المُؤَلِّفُ .

سَلْحَبٌ .

السَّلْحَابُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَاهُ الجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الفَدْمُ .  
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الغَلِيظُ . أَوْ هُوَ بالمُعْجَمَةِ فِي أَوَّلِهِ قَالَ الصَّاعَانِيُّ  
: وَهُوَ أَصَحُّ وَسَيَأْتِي .

سَلْحَبٌ .

سَلْحَابٌ كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ ذَكَرَهُ ابْنُ مَنظُورٍ وَأَهْمَلَاهُ المُؤَلِّفُ  
وَالصَّاعَانِيُّ .

سَلْهَبٌ