

## تاج العروس من جواهر القاموس

" هَزَّ القَنَاةَ لَدَنَةَ التَّهَزُّعِ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَهَزَّعَتْ الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا : اهْتَزَّتْ .

وَقَدْ سَمَّوْا هُزَّيْعًا وَمِهْزَعًا كزُبَيْرٍ وَمِنْ بَيْرٍ .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : التَّهْزِيعُ : التَّفْرِيقُ .

وَجَمْعُ الْهَزِيعِ مِنَ اللَّيْلِ : هُزْعٌ .

وَالْهَزْعُ مُحَرَّرٌ كَتَّةٌ : الْاضْطِرَابُ .

وَمَرَّ يَهْتَزِعُ : يَتَنَفَّصُ .

وَسَيْفٌ مُهْتَزِعٌ : جَيْدٌ الْاهْتِزَازِ .

وَاهْتَزَعَ وَتَهَزَّعَ : أَسْرَعَ قَالَ رُوَيْبَةُ يُصِفُ الثَّوْرَ وَالْكِلَابَ : .

" وَإِنْ دَنَتْ مِنْ أَرْضِهِ تَهَزَّعًا وَفَرَسٌ مُهْتَزِعٌ : شَدِيدُ الْعَدْوِ .

وَيُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ يَهْزَعُ وَيَقْزَعُ أَي : يَعْرُجُ .

وَيُقَالُ : مَا بَقِيَ فِي سَنَامِ بَعِيرِكَ أَهْزَعٌ أَي : بَقِيَّةُ شَحْمٍ .

وَمَالَهُ أَهْزَعٌ أَي : شَيْءٌ وَقَدْ سَمَّوْا هَزَّاعًا كَشَدَّادٍ .

هزلع .

الهِزْلَاعُ كَقِرْطَاسِ أَهْمَلَةِ الْجَوْهَرِيِّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ السَّمْعُ الْأَزْلِيُّ .

قَالَ : وَهَزَلَعَتْهُ : مُضِيَّتْهُ وَأَنْسَلَتْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا هِزْلَاعًا مِنْ ذَلِكَ .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : الْهِزْلَاعُ كَعَمَلِ السَّيِّ : السَّرِيْعُ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّي

لِعَبْدِ بْنِ سَمْعَانَ :

" وَاعْتَالَهَا مِثْفَافُ هِزْلَاعٍ هَزْنَعِ .

الهُزْنُوعُ بِالزَّيِّ كَعُصْفُورٍ أَهْمَلَةِ الْجَوْهَرِيِّ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ أَصْلُ

نَبَاتٍ يُشْبِهُهُ الطُّرُّوثُ أَوْ الصَّوَابُ بِالرَّاءِ كَمَا تَقْدَسَمَ أَوْ بِالْغَيْنِ

الْمُعْجَمَةِ مَعَ الزَّيِّ وَهَذَا قَوْلُ اللَّيْثِ وَأَجَلِ هَذَا الْاِخْتِلَافِ يَذَكُرُهُ

الْمُصَنِّفُ أَيضًا فِي حَرْفِ الْغَيْنِ كَمَا سَأْتُ .

هسع .

هَسَعَ كَمَنَعَ أَهْمَلَةِ الْجَوْهَرِيِّ وَقَالَ الصَّاغَانِيُّ : أَيَّ أَسْرَعَانَ وَكَذَلِكَ

هَرَاعَ .

وهاسعٌ وهُسعٌ كزُفَرَ زُبَيْرٍ ومَنْبِرٍ : أَبْنَاءُ الهَمَيْسَعِ بنِ حَمَيْرِ بنِ سَبِإٍ . وهَيْسُوعًا قَالَ : وهذه لُغَةٌ قَدِيمَةٌ لَا يُعْرَفُ اشْتِقَاقُهَا قَالَ : وَأَحْسَبُهَا عِبْرَانِيَّةً أَوْ سُرْيَانِيَّةً قَالَ الصَّاعَانِيُّ : لَقَدْ أَبْعَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْمَرَامِ وَأَبْعَطَ فِي السَّوْمِ وَلَوْ عَلِمَ مِنْ أَيْنَ تُوَكَّلُ الْكَتِفُ وَمِنْ أَيِ الْغُصُونِ يُقْتَطَفُ لَتَنَصَّلَ مِنْ أَرْتِكَابِ الْكُلْفِ وهذه الْأَسْمَاءُ عَرَبِيَّةٌ حَمَيْرِيَّةٌ واشْتِقَاقُهَا مِنْ هَسَعٍ : إِذَا أُسْرِعَ فَنَامَّ لَ ذَلِكَ . هطع .

هَطَعَ كَمَنْعَ هَطُوعًا وَهَطُوعًا : أُسْرِعَ مُقْبِلًا خَائِفًا لَا يَكُونُ إِلَّا مَعَ خَوْفٍ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَوْ أَقْبَلُ بِيَصْرِهِ عَلَى الشَّيْءِ لَا يُقْلِعُ عِنْدَهُ كَأَهْطَعَ فِيهِمَا .

والهَطِيعُ كَأَمِيرٍ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ قُلْتُ : طَرِيقٌ هَيَّطَعَ كَحَيْدَرٍ . وَأَهْطَعَ الْبَعِيرُ فِي سَيْرِهِ : مَدَّ عُنُقَهُ وَصَوَّبَ رَأْسَهُ كَأَسْتَهْطَعَ . وَالْمُهْطِعُ كَمُحْسِنٍ : مَنْ يَنْظُرُ فِي ذُلٍّ وَخُضُوعٍ لَا يُقْلِعُ بَصَرَهُ وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُهُ تَعَالَى مُهْطِعِينَ مُقْنَعِي رُؤُوسِهِمْ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : أَهْطَعَ نَظَرَ بِخُضُوعٍ وَقَالَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ : مُهْطِعِينَ أَي : مُحَمَّجِينَ وَالتَّحْمِيجُ : إِدَامَةُ النَّظَرِ مَعَ فَتْحِ الْعَيْنَيْنِ وَإِلَى هَذَا مَا لَأَبُو الْعَبَّاسِ وَقَالَ الزَّجَّاجُ : مُهْطِعِينَ أَي : مُسْرِعِينَ وَأَنْشَدَ لَابْنِ مُفَرِّغٍ : . بَدَجَلَةٌ أَهْلَاهَا وَلَقَدْ أُرَاهُمْ ... بَدَجَلَةٌ مُهْطِعِينَ إِلَى السَّمَاعِ أَوْ الْمُهْطِعُ : السَّاكِتُ الْمُنْطَلِقُ إِلَى مَنْ هَتَفَ بِهِ وَبِهِ فُسْرٌ الْآيَةُ أَيضًا .

وبَعِيرٌ مُهْطِعٌ : فِي عُنُقِهِ تَصَوِّبٌ خَلِيقَةٌ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : أَهْطَعَ فِي عَدْوِهِ : أُسْرِعَ . وَنَاقَةٌ هَطُوعَى : سَرِيعةٌ . وَأَهْطَعَ : أَقْبَلَ مُسْرِعًا خَائِفًا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَقْرَبَ وَذَلَّ : أُرْبَحَ وَأَهْطَعَ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ : . تَعَبَّدَنِي زَمْرُ بْنُ سَعْدٍ وَقَدْ أُرَى ... وَزَمْرُ بْنُ سَعْدٍ لِي مُطِيعٌ وَمُهْطِعٌ وَالْهَاطِعُ : النَّاكِسُ قَالَ شَمِيرٌ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا لِيَطْفَيْلٍ . أَأَاهْطُوعَى وَهَوُوطَعَ : اسْمَانِ .

هطلع

