

## تاج العروس من جواهر القاموس

النَّاصِعُ : الخالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يُقَالُ : أَبْيَضُ ناصِعٌ وَأصْفَرُ ناصِعٌ  
وقال الأصمعيُّ : كُلُّ ثَوْبٍ خالِصِ البَيَاضِ أو الصُّفْرِ أو الحُمْرَةِ فهو  
ناصِعٌ كما في الصَّحاحِ وفي اللِّسَانِ : النَّاصِعُ البالغُ مِنَ الألوانِ الخالِصُ  
منْهَا الصَّافِي : أَيِّ لَوْنٍ كَانَ وَأَكْثَرُ ما يُقَالُ في البَيَاضِ قالَ أبو  
النَّجْمِ : .

" إِنَّ ذَوَاتِ الْأُرُزِّ وَالْبَرَاقِعِ .

" والبُذُنِ في ذاكِ البَيَاضِ النَّاصِعِ .

" لَيْسَ اعْتِذَارُ عِنْدَهَا بِنَافِعٍ وَقَدْ نَصَعَ كَمَنْعٍ نَصَاعَةً وَنُصُوعاً :

خَلَصَ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : الْمَدِينَةُ كَالْكَيْرِ تَنْفِي خَبِيثَاتِهَا وَتَنْصَعُ طَيِّبَاتِهَا  
أَجْمَعِ رُؤَاةُ الصَّحَّاحِينَ عَلَى أَنَّه مِنَ النَّصُوعِ وَهُوَ الْخُلُوصُ إِلَّا  
الزَّمْخَشَرِيَّ رَحِمَهُ اللَّهُ فَإِنَّهُ قَالَ : تَبْضَعُ بِالْمُوحَدَةِ وَالضَّادِ  
الْمُعْجَمَةِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .

ومن المَجَازِ : نَصَعَ الْأَمْرُ نُصُوعاً : إِذَا وَضَحَ وَبَانَ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّيّ  
لِلْقَاسِمِ الْإِيَادِيَّ : .

" إِنِّي أَرَى الرَّأْيِيَّ إِنَّمَا لَمْ أَعْصِ قَدْ نَصَعَا وَنَصَعَ لَوْنُهُ نَصَاعَةً  
وَنُصُوعاً : اشْتَدَّ بَيَاضُهُ وَخَلَصَ قَالَ سُوَيْدُ الْيَشْكُرِيَّ : .

صَقَلَاتُهُ بِقَضِيبٍ نَاعِمٍ ... مِنْ أَرَاكِ طَيِّبٍ حَتَّى نَصَعَ وَيُقَالُ : أَبْيَضُ  
ناصِعٌ وَيَقْقُ وَأَصْفَرُ ناصِعٌ بِالْغَوَا بِهِ كَمَا قَالُوا : أَسْوَدُ حَالِكٌ وَقَالَ أَبُو  
عُبَيْدَةَ فِي الشَّيْءِ : أَصْفَرُ ناصِعٌ قَالَ : هُوَ الْأَصْفَرُ السَّرَّارَةُ تَعْلُو  
مَتْنَهُ جُدَّةٌ غَيْبَسَاءُ وَقِيلَ : لَا يُقَالُ أَبْيَضُ ناصِعٌ وَلَكِنْ أَبْيَضُ يَقْقُ  
وَأَحْمَرُ ناصِعٌ قُلْتُ : وَهُوَ قَوْلُ أَبِي لَيْلَى .

وَنَصَعَتِ الْأُمُّ بِهِ : وَلَدَتْهُ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو يُونُسَ : يُقَالُ :  
قَبَّحَ اللَّهُ أُمَّاً نَصَعَتْ بِهِ أَيِ : وَلَدَتْهُ مِثْلُ : مَصَعَتْ بِهِ .

وَنَصَعَ الشَّارِبُ : شَفَى غَلِيلَهُ هُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَنَصَّه : يُقَالُ :  
شَرِبَ حَتَّى نَصَعَ وَحَتَّى نَقَعَ وَذَلِكَ إِذَا شَفَى غَلِيلَهُ وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَقَالَ  
: الْمَعْرُوفُ فِيهِ بَصَغَ وَقَدْ تَقَدَّمَ .

وقال الزَّجَّاجُ : نَصَعَ بِالْحَقِّ : إِذَا أَقَرَّ بِهِ وَأَدَّاهُ كَأَنْصَعَ .

وقالَ غَيْرُهُ : أَنْصَعْ لَهُ وَأَنْصَعْ بِهِ : إِذَا أَقَرَّ .

وقالَ غَيْرُهُ : النَّصْعُ مُثَلَّثَةٌ التَّثْنِيَةُ ذَكَرَهُ ابْنُ سَيْدِهِ وَقَتَّصَرَ  
الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الْكَسْرِ : جِلْدُ أَبِيصٍ أَوْ ثَوْبٌ شَدِيدُ الْبَيَاضِ وَأَنْشَدَ  
الْجَوْهَرِيُّ لِلشَّاعِرِ :

يَرْعَى الْخُزَامَى بَذِي قَارٍ وَقَدْ خَصَبَتْ ... مِنْهُ الْجَحَافِلُ وَالْأَطْرَافُ  
وَالزَّمَعَا .

مُجْتَابُ نَصْعِ يَمَانٍ فَوْقَ نُقْبَتِهِ ... وَبِالْأَكَارِعِ مِنْ دِيْبَاجِهِ قِطْعَا  
وَأَنْشَدَ الصَّاعِغَانِيُّ لِرُؤُوبَةَ يَصِفُ ثَوْرًا وَحُشِيًّا :  
" تَخَالُ نَصْمُوعًا فَوْقَهُ مُقَطَّعًا أَوْ كُلُّ جِلْدٍ أَبِيصٍ أَوْ ثَوْبٍ أَبِيصٍ  
هَكَذَا عَمَّ بِهِ بَعْضُهُمْ .

وَالنَّصْعُ بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ بِأَسْفَلِ الْحِجَازِ مُطَّلٌّ عَلَى الْغَوْرِ عَنْ  
يَسَارٍ يَنْدُبِعُ أَوْ بَيْنَهُ وَيَبِينُ الصَّفْرَاءِ الصَّحِيحُ أَنَّ الَّذِي بَيْنَ  
يَنْدُبِعَ وَالصَّفْرَاءِ هُوَ النَّصْعُ بِكسرِ النُّونِ وَهِيَ : جِبَالٌ سُودٌ لِبَنِي  
ضَمْرَةٍ كَمَا فِي الْمُعْجَمِ وَقَدْ ذُكِرَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي نَسْعٍ أَيْضًا وَهُمَا وَاحِدٌ .  
وَالنَّصِيعُ كَأَمِيرٍ : الْبَالِغُ مِنَ الْأَلْوَانِ الْخَالِصُ مِنْهَا الصَّافِي أَيَّ لَوْنٍ  
كَانَ كَالنَّاصِعِ وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ فِي الْبَيَاضِ يُقَالُ : مَاءٌ نَاصِعٌ : إِذَا كَانَ  
صَافِيًا