

تاج العروس من جواهر القاموس

سَيَعْلَمُ ما يُغْنِي حُكَيْمٌ ومُقْنِعٌ ... إذا الحَرْبُ لم يَرْجِعْ بصلحٍ
سَفِيرُهَا وكَمُعَظَّمٍ : لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَيْرَةَ بنِ أَبِي شَمْرِ شاعِرٍ وكانَ
مُقْنِعًا الدَّهْرَ وقد ذُكِرَ في فرع وأيضاً شاعِرُ آخِرِ اسمِهِ ثَوْرُ بنِ
عُمَيْرَةَ من بَنِي الشَّيْطَانِ بنِ الحارثِ الوَلادَةِ خَرَجَ بخُرَاسانِ وادَّعَى
النُّبُوَّةَ وأَراهُمُ قَمَرًا يَطْلَعُ كُلَّ لَيْلَةٍ ففُتِنَ به جَماعَةٌ يُقالُ لَهُمُ
: المُقْنِعِيُّ نُسِبُوا إِلَيْهِ ثم قُتِلَ واضْمَحَلَّ أمرُهُ وكانَ في وَسَطِ
المائةِ الثانيةِ .

قلتُ وقد تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ في قمرٍ وأنشَدنا هَناكَ قولَ المَعَرِّيِّ :
أفوقُ إنَّما البَدْرُ المُقْنِعُ رَأْسُهُ ... ضلالٌ وغَيٌّ مِثْلُ بَدْرِ
المُقْنِعِ وكانَ واجِبًا على المُصَنِّفِ أنْ يَذْكَرَهُ هَنا وإنَّما اسْتَطَرَدَهُ في
حَرْفِ الرِّاءِ فإذا تَطَلَّبه الإنسانُ لَمْ يَجِدْهُ .

وأبو مُحَمَّدِ الحَسَنِ بنِ عَلِيِّ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الحَسَنِ الجَوْهَرِيِّ وكانَ
أبُوهُ يَتَطَيَّلُ مَحْنًا فَكافَّ فَقِيلَ لَهُ : المُقْنِعِيُّ حَدَّثَنِي أَبُوهُ عنِ
الهُجَيِّمِيِّ .

ذَكَرَهُ ابنُ نُقُطَةَ .

والفَضْلُ بنُ مُحَمَّدِ المَرَوَزِيِّ المُقْنِعِيُّ عنِ عِيسَى بنِ أَحْمَدَ
العَسْقَلانِيِّ وعنه أبو الشَّيْخِ ضَبْطَهُ أبو نُعَيْمٍ .
وبالتَّخْفِيفِ : عَلِيُّ بنُ العَيْسَى المُقْنِعِيُّ نَسَبَهُ إلى عَمَلِ المَقانِعِ
وضَبْطَهُ السَّمْعَانِيُّ بكسْرِ المِيمِ .

وابنُ قانِعٍ صاحِبُ المُعْجَمِ مَشْهُورٌ .

وأبو قِناعٍ : من كُنَاهُمُ .

قنِع .

القُنْفُوعُ كقُنْفُودٍ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقالَ ابنُ دُرَيْدٍ : هُوَ القَصِيرُ
الخَسِيُّ .

وقالَ أبو عمرو : القُنْفُوعُ : الفأرَةُ كالقُنْفُوعِ كزَبْرَجِ القافِ قبلَ الفاءِ
فيهما وقالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ الفُنْفُوعُ بالضَّمِّ القافِ وقد تَقَدَّمَ .
وقالَ اللَّيْثُ : القُنْفُوعَةُ بالضَّمِّ الاسْتُ وأنشَدَ : .

قُفِّرَ نَبِيَّةٌ كَانَتْ بِطَيْبِ طَبِيئِهَا ... وَقُنْدُفُوعُهَا طِلَاءُ الْأُرْجُوانِ قُلَّتْ :
وَذَكَرَهُ كُرَاعٌ أَيْضاً وَنَقَلَ فِيهِ أَيْضاً الْفَاءَ قَبْلَ الْقَافِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي
مَوْضِعِهِ .

وَالْقُنْدُفُوعَةُ أَيْضاً : مِنْ أَسْمَاءِ الْقُنْدُفُودَةِ الْأُنْثَى فَهُوَ وَرَناً وَمَعْنَى
سَوَاءٌ نَقَلَهُ اللَّيْثُ .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : تَقْنُفَعَتِ الْقُنْدُفُودَةُ : إِذَا تَقَبَّضَتْ عَنْ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ قَنَع .

بَدُو قَنْدِيْنُقَاعَ بفتحِ الْقَافِ وَتَثْلِيْثِ النُّونِ ذِكْرُ الْفَتْحِ مُسْتَدْرَكٌ
وَالْمَشْهُورُ فِي النُّونِ الصَّمُّ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ
الصَّاعِقَانِيُّ ذَكَرَهُ ابْنُ عَيَّادٍ فِي تَرْكِيْبِ قَنَعِ وَهُمْ : شَعْبٌ وَفِي الْمُحَاطِ
وَالتَّكْمِلَةِ : حَيٌّ مِنْ الْيَهُودِ كَانُوا بِالْمَدِيْنَةِ عَلَى سَاكِنِيهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ
وَالسَّلَامِ قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ فَإِنْ كَانَتْ الْكَلِمَةُ مُسْتَقْبَلَةً غَيْرَ مُرَكَّبَةٍ فَهَذَا
مَوْضِعُ ذِكْرِهَا وَإِنْ كَانَتْ مُرَكَّبَةً كَحَضْرَ مَوْتٍ فَمَوْضِعُ ذِكْرِهَا إِمَّا
تَرْكِيْبٌ قَيْنَ وَإِمَّا تَرْكِيْبٌ قَوَعُ قَوَع .

قَاعَ الْفَحْلِ عَلَى النَّاقَةِ كَمَا فِي الصَّحاحِ وَكَذَلِكَ : قَاعِهَا يَقْوَعُهَا عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ قَوَعًا وَقِيَاعًا بِالكَسْرِ : إِذَا نَزَا وَهُوَ قَلَابٌ قَاعًا كَمَا فِي الصَّحاحِ
وَفِي الْجَمْهَرَةِ : قَاعِهَا يَقْوَعُهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ؟ : قَاعَ الْكَلَابِ يَقْوَعُ قَوَعَانًا مُحَرَّرَةً : إِذَا طَلَعَ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : قَاعَ فُلَانٍ قَوَعًا : خَنَسَ وَنَكَصَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَوَعُ الْمِسْطَاحُ الَّذِي يُلَاقَى فِيهِ التَّمْرُ أَوْ
الْبُرُّ عَيْدِيَّةٌ ج : أَقْوَاعٌ .

قَالَ ابْنُ بَرِّيّ : وَكَذَلِكَ الْأَنْدَرُ وَالْبَيْدَرُ وَالْجَرِينُ