## تاج العروس من جواهر القاموس

سَأَ بَدْدَ وُ هُمْ بم َشْمَعَةٍ وأَ ثَنْنِي ... بج َهَدْي من طعامٍ أو بِساطِ يريدُ أنّه يبدأُ أَ ضُياً فَه بالمِزاحِ ليَ نب سَطوا ثمّ يأتيهم بعد َ ذلك بالطعام وفي الصحاح : وآتي بج ُه ْدي قال ابن ُ بَرِّيّ : والصواب ُ وأ ُثنْني كما ذ َكَ رَ ْنا . قال ابن ُ عبّادٍ : شَمَع َ الشيء ُ شُموعاً : تفرّ َق َ . الشّ َم ُوع ُ من النساء : ك َ صَب ُورٍ : الم َزّاح َ ق ُ الطّ ّ َيّ بِهُ وَ يَب َ لَكُ وَلا تُطاوِع ُ كَ على سِوى ذلك وقيل : هي الطّ آيّ بِهَ ُ الحديث ِ التي ت ُق َ بَ لَا لَه َ وَلا ت ُطاوِع ُ كَ على سِوى ذلك وقيل : هي اللّ عوب ُ الضّ َ حَ وُك فقط . ن َ ق َ ل الج َ و ْه َ رِيّ وقيل : هي الآن ِس َ ق ُ بح َ ديثها وقد شُموعاً وقال الشّ مَ ّ الخ : .

ولو أنِّي أشاء ُ كَننَدْت ُ جِيسمي ... إلى بيَيْضاء َ بيَهْكَنة ِ شَمُّوع ِ ومِسْكُ ٌ مَشْمُوعٌ : مَخْلُوطٌ بالعَنبَر نقله الصَّاغانِيَّ ، وشَمْعُونُ الصَّفا : أخو يوسُفَ الصِّدِّيق صَلَوَاتُ ا□ِ عليهما وعلى أبيه ِما . شَمْعُون : وال ِدُ مار ِيـَةَ القَـِب°طَـِيّة َ أُمّّ َ إبراهيم َ بن ِ النبيّ صلّى ا∐ عليه وسلَّمَ وهي التي أَه ْد َاها له المُقَو ْقِسُ تُوفِّيةَ ° في خِلافَة ِ عُمر َ رَضِي َ ا∐ ُ عنه ، وإسْحاق ُ بن ُ إبراهيم َ بن عَـبّادٍ . بن عبد ِ الرحمن ِ بن ِ شـَم ْع ُون َ الدَّ ي ْرِيّ صاحب عبد ِ الرَّ زَّ َاق أبو القاسم بـَكـْر َان ُ بن ُ الطِّ يَيِّب ِ بن ِ شـَم ْع ُون َ م ُحدِّ ثانِ الأخير ُ حدٌّ َث َ بج َر ْج َرايا عن الم ُفيد وعنه محمد بن ع َبـْد ا□ الحافي . واخت ُلم ِف َ في ش َم ْع ُون بن ي َزيد َ بن ِ خناف َة َ أبي رَي ْحَانة َ الأَز ْد ِي ۗ ِ الصحابي ّ ِ رَض ِي َ ا∐ عنه م َ ش ْه ُور ٌ بك ُني َت ِه صال ِح ٌ مُجاهِد ٌ سَكَنَ بَي ْتَ المَقدِس فقيل : بالعَينِ المُهمَلةِ هكذا وقال أبو سعيد ِ بنُ يُونُسَ : هو بالإعجام ِ أي : بإعْجام ِ الغَين أُصَحٌّ عندي . وشَمْعَان كَحَمْدان : مُؤمرِنُ آل ِ فرِرْعَوْن هكذا سَمَّاه شُعَيِّبٌ الجبُبَّائيٌّ فيما رواه عن أحمد بن حَنْبَلٍ عن إبراهيمَ بن ِ خال ِد ٍ عن رياح حد َّثَ عن و َه ْب ِ بن سُل َي ْمان عنه . وأَ و ْر َ ده صاحب ُ اللِّ سان في السين ِ المهملة وسيأتي في اللام ِ أنَّ اسم َ م ُؤم ِن ِ آل ِ فِرعَون حِز ْقيل فَتَأَمَّل ْ . وأَش ْمَعَ السِّراج ُ : سَطَعَ نور ُه نقله الجَو ْهَرِيِّ وأنشد َ للراجز ِ وهو ر ُؤ ْ ب َة : .

كأنَّه كَوَّكَبُ غَيْمٍ أَطْلاَعا ... أو لَمَّعُ بَرَّقٍ أو سِراجٍ أَسَّمَعا التَّسَهُميع : الإلعاب وقد شمَّعَه تَشْمَيعاً : أَلَّعَبَه . شمَّعَ الثَّوَبَ : غَمَسَه في الشمْع ِ المُذاب ِ فهو مُشَمَّعُ . والتركيبُ يدُلُّ على المُزاح ِ وطيب ِ الحديث ِ والمُفاكَهة وقد شذَّ عنه الشَّمَعُ الذي يُستَصبَحُ به . ومِمَّا يُسْتَدْرُكَ عليه : الشَّمَاع والشِّمَاءَة بكسرِهما : الطرَبُ والضحِيكُ والمُزاحِ قال الشاعرُ : .

بكَيْنُ وأَبِّكَيِنَنَا ساءَةً ... وغابَ الشَّيماعُ فما نَشْنَعُ أي فما نَقْرَحُ بلاَهوٍ ولا حديثٍ . ورجلٌ شَمُوعُ : لَعوبُ ضَحوك . والفيعلُ كالفيعل والمصدرُ كالمصدر . و كَشَدَّادٍ : من يعملُ الشَّمَعَ . وأبو العبَّاسِ أحمد بنُ إبراهيمَ الشَّمَّاعُ الحلاَبيِّ وُكَشَدَّ الذِ بابنِ الطويل حدَّثَ عن المُسنَدِ أبي الخَيرِ محمد بنِ الحافظِ نَجُهُم الدَّينِ بن قَهْد الهاشِميِّ وعنه شَيْخُ مَشايِخ فَهُد الهاشِميِّ وعنه شَيْخُ مَشايِخ فَمرُ بنُ الجُرهانُ إبراهيمُ العيماديَّ وُلدُه والمُحدِّبُ ثَ رَيْنُ الدَّينِ عَمرُ بنُ أحمد آخِرُ من حدَّثَ عن السَّيوطِيِّ .

## شنع .

الشَّناَعَة : الفَظاعَة وقد شَنعُع َ ككَرَمُ َ نقله الجَوْهَرِيٌّ والصَّاغانِيِّ وأنشدَ الأخيرُ للقُطاميِّ : .

ونَحنُ رَعَيِّتَهُ وهمُ رُعاةٌ ... ولولا رَعْيهُم شَنهُعَ الشَّنَارُ فهو شَنيع ٌ وشَنيع ٌ وأَشْنَع ُ وهو كقَوليهم : ا∏ ُ أَكَّبَر ُ أي : كَبير ٌ على أحَد ِ التأويلَيْن . قال أبو ذ ُؤَيْبٍ اله ُذَلي ؓ ' : .

يَتَنَاهَبَانِ المَجدَ كلٌّ واثرِقٌ ... ببَلائرِه ِ واليومُ يومٌ أَشْنَعُ أي : كَريه ٌ وقيل : قَبيح ٌ وكذلك يوم ٌ شَنيع ٌ ومثل ُه قول ُ مُتَمّّرِم ِ بن ِ نُوَيْرةَ رَضَيَ ا∐ عنه :

ولقد غُبهِ ط ْتُ بما أُلاقي ح ِق ْبهَ ةً ... ولقد ْ يهَ رُّ ُ علي ّ َ يوم ُ أَ ش ْنهَ عُ