

## تاج العروس من جواهر القاموس

والمرء غابٌ بالكسرة ضبطه أبو عبيدٍ في معجمه ولكنه في المراد ما يدلُّ على أنَّه مَفْتُوحٌ كما يُنْبِئُ عنه إطلاقُ المؤلِّفِ وكما هو نصُّ الصاغانيِّ أيضاً : ع قالوا : كانت له غلاصةٌ كثيرةٌ يُرْغَبُ فيها أقطاعه مُعاويةُ بنُ أبي سُفيانَ كابسَ بنَ ربيعةَ لِشبهه به A وسيذكر في كتاب س وقيل : نهْرُ بالبصرة كذا قاله شُرَّاحُ الشِّفاءِ ونهْرُ بيمرو الشَّاهِجانِ ومرْغابُ : من قُرَى مالينَ بهرارةَ كذا ذكره الحافظُ ابنُ عساكر في المعجم البلديَّات وبالکسرة : سيفُ مالِكِ بنِ حِمَارٍ وفي بعض النسخ جَمَّاز بالجيم والزاي والأولُّ أَصْوَبٌ ومرْغَبانُ : قريةٌ بکسٍّ منها أبو عمرو ومحمد بن أحمد بن الحسن أبي الذَّجْرِيَّ بن الحسن المرزوزيَّ مرزوزيَّ ساكنَ مرْغَبانَ وحدَّثت مات سنة 435 و مرْغَابِيْنِ مُثَنِّيٌّ : ع بالبصرة وفي التهذيب : اسمٌ موضوعٌ لنهْرٍ بالبصرة .

والرُّغَابِيُّ كالرُّغَامِيَّ : زيادةُ الكيدِ .  
ورَغَبِيَاءٌ : بئرٌ معرُوفَةٌ قال كُثَيْبٌ رُغَبِيَّةٌ : .  
إذًا ورَدَّتْ رَغَبِيَاءَ في يَوْمٍ ورُدَّهَا ... قَلْبُوصِي دَعَا إعْطَاشَهُ وتَبَدَّلَا وراغِبٌ ورُغَبِيٌّ ورَغَبِيَانُ : أَسْمَاءٌ .  
وعَبْدُ العَظِيمِ بنُ حَبِيبِ بنِ رَغَبِيَانِ حدَّثت عن الإمامِ أبي حنيفةَ النَّعْمَانِ بنِ ثَابِتِ الكُوفِيِّ قدَّس سرُّه وطبقته وهو متدرُّوكٌ وقال الدَّارِقُطْنِي : ليس بثقةٍ وفاتته أبو الفوارسِ عبيدُ الغفَّارِ بنُ أَحْمَدَ بنِ محمدِ بنِ عبدِ الصَّمَدِ بنِ حَبِيبِ بنِ رَغَبِيَانِ الحِمَاصِيَّ مُحَدِّثٌ قَدِيمٌ أَصْبَهَانِ سنة 295 وعادَ إلى حِمَصِ .  
وابنُ رَغَبِيَانِ مَوْلَى حَبِيبِ بنِ مَسْلَمَةَ الفِهْرِيَّ من أهلِ الشَّامِ صاحبِ المَسْجِدِ ببغدادِ .

ومَرْغَبِيُونٌ : ببيخارا مِنْهَا أَبُو حَفْصِ عُمَرُ بنُ الْمُغْبِرَةِ حدَّثت عن المُسَيَّبِ بنِ إِسْحَاقَ ويَحْيَى بنِ النَّضْرِ وَغَيْرِهِمَا وعنه أبو إسحاقَ يُرَاهِيْمُ بنُ نُوحِ ابنِ طَرِيْفِ البُخَارِيَّ .  
والرُّغَبِيَانَةُ بالضَّمِّ : سَعْدَانَةٌ النَّعْلِ وهي عَقْدَةُ الشَّسْعِ التي تَلِي الأَرْضَ قال الصاغانيُّ : وَوَقَعَ في المحيط بالزَّايِ والعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وهو

تَمَّ حَيْفٌ قَبِيحٌ وَزَادَهُ قُبْحًا ذَكَرَهُ إِسْهَاتَا فِي الرَّبَاعِيَّ .  
وَالرَّغَيْبُ كَأَمِيرٍ : الْوَاسِعُ الْجَوْفِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ يُقَالُ : حَوْضٌ  
رَغَيْبٌ وَسِقَاءٌ رَغَيْبٌ وَكُلُّ مَا اتَّسَعَ فَقَدِ رَغِبَ رُغْبًا وَجَمَعَ  
الرَّغَيْبِ : رَغَابٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ .

ر ق ب .

الرَّغَيْبُ هُوَ الْوَجْهُ وَهُوَ الْحَافِظُ الَّذِي لَا يَغَيْبُ عَنْهُ شَيْءٌ فَعَيْلٌ بِمَعْنَى  
فَاعِلٍ وَفِي الْحَدِيثِ " ارْ قُبُوا مَا مَدَّ دَا فِي أَهْلِ بَيْتِهِ " أَيِ احْفَظُوهُ  
فِيهِمْ وَفِي آخِرِ " مَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا أُعْطِيَ سَبْعَةَ زُجَبَاءَ رُقَبَاءَ أَيِ  
حَفَاطَةً يَكُونُونَ مَعَهُ وَالرَّغَيْبُ : الْحَافِظُ وَالرَّغَيْبُ : الْمُتَطَهِّرُ وَرَقَيْبُ  
الْقَوْمِ : الْحَارِسُ وَهُوَ الَّذِي يُشْرِفُ عَلَى مَرَقَبَةٍ لِيَحْرُسَهُمْ وَالرَّغَيْبُ :  
الْحَارِسُ الْحَافِظُ وَرَقَيْبُ الْجَيْشِ : طَلَيْعَتُهُمْ وَالرَّغَيْبُ : أَمِينٌ وَفِي بَعْضِ  
النَّسخِ " مِنْ أَصْحَابِ الْمَيْسَرِ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ .

" لَهَا خَلْفٌ أَذْ نَابِهَا أَرْمَلٌ مَكَانَ الرَّغَيْبِ مِنَ الْيَاسَرِ يَدَا أَوْ  
رَقَيْبُ الْقِدَاحِ هُوَ الْأَمِينُ عَلَى الضَّرْبِ وَقَيْلٌ : هُوَ الْمُؤَكَّلُ رَجَّحَهُ ابْنُ  
ظَفَرٍ فِي شَرْحِ الْمَقَامَاتِ الْحَرِيرِيَّةِ وَلَا مُنَافَاةَ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ قَالَ  
شَيْخُنَا وَقَيْلٌ : الرَّغَيْبُ : هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي يَقُومُ خَلْفَ الْحُرْمَةِ فِي  
الْمَيْسَرِ وَمَعْنَاهُ كَلَامُهُ سَوَاءٌ وَالْجَمْعُ رُقَبَاءٌ وَفِي التَّهْذِيبِ : وَيُقَالُ :  
الرَّغَيْبُ : اسْمُ السَّهْمِ الثَّالِثِ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسَرِ وَأَنْشُدُ :  
كَمَقَاعِدِ الرَّقَبَاءِ لِلصُّ ... رَبَاعٍ أَيْدِيَهُمْ نَوَاهِدُ