

## تاج العروس من جواهر القاموس

سَوَّ دَ من السُّوُّ وَدُ دِ . وَذَعْدَعَهُمُ الدَّهْرُ : فَرَّقَهُمْ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ ه B  
 قَالَ لِرَجُلٍ : مَا فَعَلْتَ بِإِبْلِكَ ؟ وَكَانَتْ لَهُ إِبْلٌ كَثِيرَةٌ فَقَالَ : ذَعْدَعْتَهَا  
 الذَّوَابُّ وَفَرَّقْتَهَا الْحُقُوقَ فَقَالَ : ذَلِكَ خَيْرٌ سُبُلًا لَهَا أَيْ خَيْرٌ مَا خَرَجَتْ فِيهِ .  
 فَذَعْدَعُ أَي تَبَدَّدَ وَتَفَرَّقَ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَصْلُ الذَّعْدَعَةِ بِمَعْنَى  
 التَّفْرِيقِ مِنْ ذَعْدَعِ السَّرِّ ذَعْدَعَةٌ أَوْ الْخَيْرِ أَيْ أَذَاعَهُ فَلَمَّا كُرِّرَ  
 اسْتُعْمِلَ كَمَا قَالُوا مِنْ إِيذَاعِ الْبَعِيرِ : نَخْنَخَ بَعِيرَهُ فَتَنَخْنَخَ . وَذَعْدَعَتِ  
 الرِّيحُ الشَّجَرَ : حَرَّكَتْهُ تَحْرِيكًا شَدِيدًا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَكَذَلِكَ ذَعْدَعَتِ الرِّيحُ  
 التُّرَابَ إِذَا ذَرَّتْهُ وَسَفَّتْهُ كُلَّ ذَلِكَ مَعْنَاهُ وَاحِدٌ قَالَ النَّابِغَةُ :  
 غَشِيَتْ لَهَا مَنَازِلَ مُقْوِيَاتٍ ... تَذَعْدَعُهَا مُذَعْدَعَةٌ حَنُونٌ وَيُرْوَى :  
 تُعَفِّسُ بِهَا مُذَعْدَعَةٌ . وَالذَّعَاعُ كَسَحَابٍ : الْفِرْقُ الْوَاحِدُ ذَعَاعَةٌ  
 كَسَحَابَةٍ كَمَا فِي الصَّحَاحِ . الذَّعَاعَةُ مِنَ النَّخْلِ : رَدِيئُهُ وَهُوَ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ  
 كَذَعَادِ عِيهِ . قَالَ طَارِفَةُ بِنْتُ الْعَبِيدِ :  
 وَعَذَارِيكُمْ مُقْلًا صَةً ... فِي ذَعَاعِ النَّخْلِ تَجْتَرِمُهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
 قَرَأْتُ هَذَا الْبَيْتَ بِخَطِّ أَبِي الْهَيْثَمِ : فِي ذَعَاعِ النَّخْلِ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ قَالَ :  
 وَالدَّالُ الْمُهْمَلَةُ تَصْخِيفُ . قَالَ : يُقَالُ : الذَّعَاعُ : مَا بَيْنَ النَّخْلَةِ إِلَى النَّخْلَةِ  
 وَيُضْمُّ وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ الْإِهْمَالَ الدَّالَ لُغَةً وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ . وَرَجُلٌ ذَعْدَعٌ :  
 مَذُوعٌ لِلسَّرِّ نَمَامٌ لَا يَكْتُمُ السَّرَّ مِنْ ذَعْدَعَةِ السَّرِّ : إِذَاعَتُهُ .  
 وَمُذَعْدَعٌ كَمُعَظَّمٍ : دَعِيٌّ . وَمِنْهُ حَدِيثُ جَعْفَرِ الصَّادِقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَا  
 يُحْبِبُّنَا - أَهْلَ الْبَيْتِ - الْمُذَعْدَعُ . قَالُوا : وَمَا الْمُذَعْدَعُ ؟ قَالَ : وَلَدٌ  
 الزَّيْنِ . كَذَا فِي النِّهَايَةِ وَقَدْ أُنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْمُذَعْدَعُ بِمَعْنَى الدَّعِيِّ وَقَالَ  
 : لَمْ يَصِحَّ عِنْدِي مِنْ جِهَةٍ مِنْ يُوَثَّقُ بِهِ أَوْ الصَّوَابُ مُزَعَزَهُ بَزَاءِ يَنْ هَكَذَا هُوَ فِي  
 الْعُجَابِ رَسْمًا لَا ضَبْطًا . وَالَّذِي فِي اللَّسَانِ نَقْلًا عَنِ الْأَزْهَرِيِّ : وَالصَّوَابُ  
 مُذَعْدَعٌ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ . وَأَزَالَ الْإِشْكَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ حَيْثُ ضَبَطَهُ  
 فَقَالَ : وَالصَّوَابُ بِدَالِيٍّ مُهْمَلَتِيٍّ وَعَيَّنِيٍّ مُعْجَمَتِيٍّ وَقَدْ وَهَمَ الْمُصَنِّفُ  
 فِي ضَبْطِهِ بَزَاءِ يَنْ فَتَأَمَّلْ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَبَّمَا قَالُوا : تَفَرَّقُوا  
 ذَعَادِعَ أَي هَاهُنَا وَهَاهُنَا . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : تَذَعْدَعُ الْبِنَاءُ : تَفَرَّقَتْ  
 أَجْزَاؤُهُ قَالَ ابْنُ بَرِّيّ . قَالَ رُوَيْبَةُ : .

" بادت° وأمسي خيمؤها تَدَعْدَعَا و تَدَعْدَعَا شعْرُه : إذا تشَعَّثَ وتمَرَّطَ .

ذلع .

الأذْلَعِيُّ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْخَارِزْمِيُّ : هُوَ الضَّخْمُ مِنَ الْأُيُورِ الطَّوِيلِ  
وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ نَصِّ الْخَارِزْمِيُّ فِي تَكْمَلَةِ الْعَيْنِ : الْأَذْلَعِيُّ : وَصَفٌ لِلذِّكْرِ  
إِذَا كَانَ فِيهِ شَبَهُ وَرَمٍ . قَالَ : وَحُكِيَ بِالْغَيْنِ مُعْجَمَةً وَبِالدَّالِ وَالْعَيْنِ غَيْرُ  
مُعْجَمَتَيْنِ أَيْضًا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ بَعْضُ الْمُصَحِّفِينَ : الْأَذْلَعِيُّ بِالْعَيْنِ  
: الضَّخْمُ مِنَ الْأُيُورِ الطَّوِيلِ . قَالَ : وَالصَّوَابُ الْأَذْلَعِيُّ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةُ لَا غَيْرُ  
وَهَكَذَا حَكَى الصَّيْغَانِيُّ أَيْضًا بِتَصْحِيفِهِ فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ مَحَلٌّ نَظَرِي  
فَإِنَّ الْخَارِزْمِيَّ لَيْسَ بِثَبَتَةٍ عِنْدَهُمْ وَإِيَّاهُ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ يَقُولُهُ : قَالَ بَعْضُ  
الْمُصَحِّفِينَ . فَتَأْمَلُ .

ذوع