

تاج العروس من جواهر القاموس

قال المصنف في البصائر : وإذا قيل : خلّع فلان على فلان كان معناه أعطاه أو عطاه أو باً واستفيد معنى العطاء من هذه اللفظة بأن وصل به لفظه على لا من مجرّد الخلع .
والخلعة : خيار المال ويضم . وذكر الوجهين الصاغاني
واقترع الجوهري على الضم قال : ويؤشد قول جرير بالضم :
" مَنْ شَاءَ بَايَعْتُهُ مَالِي وَخُلِعْتَهُمَا تَكْمُلُ التَّيْمُ فِي دِيَوَانِهِمْ
سَطْرًا هَكَذَا هُوَ فِي الصَّحاح قال الصاغاني : والرّواية ما تكمل
الخلع فإن جريرا يهجوهم وهم من بني قيس بن فهري من قريش .
وقال أبو سعيد : وسُمّي خيار المال خلعة وخلعة لأزّه يخلع
قلوب الناظر إليه وأزهد الزجاج :
وكانت خلعة دهايا صفايا ... بصور عنوقها أحوى زعيم يعندي
المعزى أزها كانت خيارا وخلعة ماله : مخرتة كما في اللسان .
وأخلع السائل : صار فيه الحب عن أبي حنيفة . وأخلع
القوم : وجدوا الخاليع من العضاة نقله الصاغاني . والمخلع
الأليتين من الرّجال كمعظم : المئفككهم ما نقله الجوهري .
ومنه التخليع وهي مشيه أي المتفكك يهز من كبيته ويديه
ويشير بهما . وفي الصحاح : التخليع في باب العروص : قطع
مستفعلن في عروص البسيط وضرب به جميعا فيندقل إلى مفعولن .
والمخلع كمعظم : بيته .
وفي اللسان : المخلع من الشعير : مفعولن في الضرب السادس من
البسيط سمي به لأزّه خلعت أو تادّه في ضرب به وعروضه إلا أن
اسم التخليع لحقيقه بقطع زون مستفعلن لأزّهما من البيتين
كاليدين فكأزّهما يدان خلعتا منه وأزهد الجوهري شاهده :
ما هيّج الشوق من أطلال ... أضححت قفارا كوحى الواحي وأزهد
الليث قول الأسود بن علفر :

ماذا وُقُوفِي عَلَاي رَسْمٍ عَفَا ... مُخْلَاوَلِقِ دَارِسِ مُسْتَعْجِمِ وَأَنْشَدَ
أَيْضًا :

قُلْ لِلْخَلِيلِ إِنْ لَقَيْتَهُ ... مَاذَا تَقُولُ فِي الْمُخْلَّعِ قَالَ اللَّيْثُ :
وَالْمُخْلَّعُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الرَّخْوُ قِيلَ : وَمِنْهُ أُخِذَ الْمُخْلَّعُ مِنَ
الشَّعْرِ .

وَالْمُخْلَّعُ مِنَ النَّاسِ : مَنْ بِهِ شَيْءٌ هَبِئْتَهُ أَوْ مَسَّ . وَالْهَبِئْتَهُ :
ذَهَبْتُ الْعَقْلَ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .