

تاج العروس من جواهر القاموس

لتقليل ولا تكثير بل يُستفادان من سياق الكلام خلافاً للبعوض وقد حرّره البدر الدماميني في التّحفة كما أشار إليه شيخنا وقال ابن السّراج : النحويون كالمجمعين على أنّ ربّ جواب . ولا تكثير بل يُستفادان من سياق الكلام خلافاً للبعوض وقد حرّره البدر الدماميني في التّحفة كما أشار إليه شيخنا وقال ابن السّراج : النحويون كالمجمعين على أنّ ربّ جواب .

واسمُ جُمادى الأولى عند العربِ رُبّي وربّ واسمُ جُمادى الآخرة رُبّي وربّة عن كُراع واسمُ ذي القعدة رُبّة بضمة هين وإنّما كانوا يسمونها بذلك في الجاهليّة وضبطه أبو عمر الزّاهد بالنون وقال هو اسمُ لجُمادى الآخرة وخطّأه ابنُ الأَثيريّ وأبو الطيّب وأبو القاسم الزّجاجيّ كما سيأُتى في رن .

والرّابة : امرأة الأب وفي حديثٍ مُجاهدي " كان يكفره أن يتزوَّج الرّاجلُ امرأة رابه " يعنني امرأة زوج أمّه لأنّه كان يُربّيّه وقد تقدّم ما يتعلّق به من الكلام .

والرّبّ بالضّمّ : هو ما يُطبخُ من التّمير والرّبّ : الطلاءُ الخائِرُ وقيل هو دبسُ أي سُلّافة خُثارة كُلب تَميرة بعد اعتصارها والطاءُ بيخُ والجَمعُ : الرّبّ يُوْبُ والرّبّ بابٌ ومنه : سقاءُ مَرَبُوبٌ إذا رَبّبتّه أي جعلت فيه الرّبّ وأصلحتّه به وقال ابن دُرَيْد : تُفْلُ السّمْنُ والزّيّتُ الأسودُ وأنشد :

" كَشائِرِ الرّبّ عَليّه الأَشْكالُ وفي صِفَةِ ابنِ عَبّاسٍ " كَأَنَّ عَليّ صَلَّعَتِهِ الرّبّ من مَسْكِ أَوْ عَنبَرٍ وَإِذَا وَصَفَ الإِنْسَانَ بِحُسْنِ الخُلُقِ قِيلَ هُوَ السّمْنُ لَإِيخُمٌ .

والحَسَنُ بنُ عَليّ بنِ الحُسينِ بنِ قَنانِ الرّبّيّ : مُحدَثٌ بَعْدَ ادِيّ مُكثِرٌ صادِقٌ سَمِعَ الأُرْمَويّ وماتَ بَعْدَ ابنِ مَلاعِبِ كَأَنَّه نَسِيَةٌ إلى الرّبّ وفي نسخة : إلى بَيعِهِ .

والمُرَبّياتُ الأَنبِجَاتُ أي المَعْمُولاتُ بالرّبّ كالمُعَسَّلِ المَعْمُولِ بالعَسَلِ وكذلك : المُرَبّياتُ إلا أنّها مِنَ التّربّيةِ يقالُ زَنَجَبيلُ

مُرَبِّي ومُرَبَّبٌ .

والرُّبَّانُ بالصَّمِّ مِنَ الكُؤُوبِ : مُعْظَمُهُ ورَّئِيسُ المَلَّاحِينَ في
البَحْرِ : كالرُّبَّانِيِّ بِالضَّمِّ منسوباٌ عن شَمِيرٍ وَأَنشَدَ للعجاج : .

" صَعَلٌ مِنَ السَّامِ ورُّبَّانِيٌّ وَقَالُوا : ذَرَّهُ بُرُّبَّانٍ والرُّبَّانُ
رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَرْكَانِ أَجَائِ لِطَيِّئِ نَقَلَهُ الصَّاعِنِي .

والرُّبَّانُ كَرُمَّانٍ عن الأَصمعيِّ والرُّبَّانُ مِثْلُ شَدَّادٍ عن أَبِي عُبَيْدَةَ
: الجَمَاعَةُ .

وكَشَدَّادٍ : أَحْمَدُ بنُ مُوسَى الفَقِيهِيُّ أَبُو بَكْرٍ بنُ المِصْرِيِّ بن

الرُّبَّابِ ماتَ بعدَ الثَّلاثمائةِ وَأَبُو الحَسَنِ هَكَذا في النسخِ والصَّوابُ : أَبُو
عَلِيِّ الحَسَنِ بنُ عَبْدِ الرَّبَّانِ بنِ يَعْقُوبَ الصَّيْرَفِيِّ بنِ الرُّبَّابِ رَاوِي
مَسَائِلِ عَبْدِ الرَّبَّانِ بنِ سَلَامٍ عن ابنِ ثابِتِ الصَّيْرَفِيِّ .

والرُّبَّابِيَّةُ : ماءٌ باليَمَامَةِ نَقَلَهُ الصَّاعِنِي وَقَيَّدَهُ بالصَّمِّ .
وارْتَبَّ العِنَبُ إذا طَبِخَ حَتَّى يَكُونَ رُبًّا يُؤْتَدَمُ بهِ عن أَبِي
حَنِيْفَةَ .

والمرأةُ تَرْتَبُّ الشَّعَرَ قالَ الأَعشى : .

حُرَّةٌ طِفْلاَةٌ الأَناملِ تَرْتَبُّ ... سَخاماً تَكْفُهُ بِخِلالِ وهُوَ من
الإِصلاحِ والجَمْعِ .

والمرءُ تَبُّ : المُنْعَمُ وصاحبُ النِّعْمَةِ و : المُنْعَمُ عَلَيهِ أَيْضاً
وبِكَلابِئِهِمَا فُسِّرَ رَجَزُ رُوبَةٍ : .

" ورَغَبَتِي في وَصْلِكُمْ وحَطَبِي .

" في حَبْلِكُمْ لا أُنْتَلِي ورَغَبِي إِلَيْكَ فَارْبُبْ نِعْمَةَ المرءِ تَبُّ .