

تاج العروس من جواهر القاموس

والمُثَّلَّعُ كُؤْمُعَطِّمٌ : المُشَدِّخُ مِنَ البُسْرِ وَغَيْرِهِ وَهِيَ مَوْجُودَةٌ فِي نُسُخَتَيْنَا وَسَقَطَتْ مِنْ غَالِبِ نُسُخِ الصَّحاحِ وَلِذَا قَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ . وَذَكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ بِالْمَعْنَى لَا بِالنَّصِّ فِي تَرْجَمَةِ ثَلَاغٍ فِي حَرْفِ الغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ . أَوِ الصَّوَابُ بِالغَيْنِ كَمَا نَبَّهَ عَلَيَّ ذَلِكَ الصَّاعِغَانِيُّ فِي العُيَاقِبِ وَخَطَّأَ الجَوْهَرِيُّ فِي إِيرَادِهَا هُنَا . قُلْتُ : وَقَدْ ذَكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ أَيْضًا فِي حَرْفِ الغَيْنِ كَمَا سَيَأْتِي وَتَخَطَّئَةُ الجَوْهَرِيُّ مِنَ غَيْرِ دَلِيلٍ لَيْسَ بِوَجْهِهِ لِأَسِيَّ مَا وَقَدْ تَبَيَّرَ الزَّمْخَشَرِيُّ عَلَيَّ ذَلِكَ فَإِنَّهُ قَالَ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : ثَلَاغٌ رَأْسُهُ وَفَلَاغُهُ : شَدَخَهُ وَرُطَبٌ مُثَّلَّعٌ : سَقَطَ مِنَ النِّخْلَةِ فَانْشَدَخَ . فَتَأَمَّلْ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ .

ث م ع .

عُشْبٌ ثَمْعٌ كَكَتِفٍ إِذَا كَانَ غَضًّا هَكَذَا هُوَ فِي اللِّسَانِ عَنْ بَعْضِ الأَعْرَابِ أَوْ وَرَدَهُ فِي تَرْكِيبِ وَرَعٍ وَأَنَا مِنْهُ فِي رِيَابَةِ هَلْ هُوَ بِالغَيْنِ الْمُهْمَلَةِ أَوِ الْمُعْجَمَةِ فَانظُرْهُ .

ث و ع .

الثُّؤُوعُ كَصَرَدٍ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : هُوَ شَجَرٌ جَبَلِيٌّ دَائِمٌ الخُضْرَةَ ذُو سَاقٍ غَلِيظٍ يَسْمُو وَلَهُ وَرَقٌ كَوَرَقِ الجَوْزِ وَعِنْدَ قَيْدِهِ كَالْبُطْمِ وَهُوَ سَيِّطُ الأَغْصَانِ وَلَيْسَ لَهُ حَمْلٌ وَلَا يُنْتَفَعُ بِهِ فِي شَيْءٍ وَاحِدَتُهُ ثُؤُوعَةٌ وَقَالَ مَرَّةً : الثُّؤُوعِيَّةُ شَجَرَةٌ تُشْبِهُ الثُّؤُوعَةَ .

وثاع الماء يُثُوعُ إِذَا سَالَ نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ إِنَّ لَمْ يَكُنْ تَصْخِيفَ ثَاعَ بِالفَوْقِيَّةِ ثُمَّ رَأَيْتَ ابْنَ سَيْدِهِ قَدْ ذَكَرَهُ فِي ثِي عِ كَمَا سَيَأْتِي . وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : ثُوعٌ ثُوعٌ بِالصَّمِّ أَمْرٌ بِالانْبِسَاطِ فِي البِلَادِ فِي طَاعَةِ □ . قَالَ : وَالثَّاعَةُ : القَذْفَةُ لِللَّقِيءِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : أَثَاعَ الرَّجُلُ إِثَاعَةً إِذَا قَاءَ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . وَحَكَى الأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : الثَّاعِي : القَازِفُ . وَلَمْ يَزِدْ عَلَيَّ ذَلِكَ وَلَعَلَّهُ مِنَ المَقْلُوبِ وَأَصْلُهُ الثَّايِعُ . وَذَكَرَ ابْنُ بَرِّيّ عَنْ ابْنِ

خَالَوِيَهُ أَرْزَهُ حَكَى عَنِ الْعَامِرِيِّ أَنَّ الثَّوَاءَةَ : الرَّجُلُ الذَّحْسُ
الْأَحْمَقُ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ .
ث ي ع .

ثَاعَ الْمَاءُ يَثْبِيعُ ثَيْعًا كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ سَيِّدِهِ وَقَالَ غَيْرُهُ : ثَاعَ
الشَّيْءُ يَثْبِيعُ وَيَثَاعُ ثَيْعًا وَثَيْعَانًا : سَالَ كَمَا فِي اللِّسَانِ .
فصل الجيم مع العين .

ج ب ع .

الجُبِّيَّاعُ كَرُمَّانٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : هُوَ الْقَصِيرُ
قَالَ : وَهِيَ جُبِّيَّاعٌ وَجُبِّيَّاعَةٌ أَيْضًا قَالَ ابْنُ مُقْبِيلٍ : .
وطفلة غَيْرُ جُبِّيَّاعٍ وَلَا نَصْفٍ ... مِنْ دَلِّ أَمْثَالِهَا بَادٍ وَمَكَتُومٌ .
عَانَقَتْهَا فَانْتَنَّتْ طَوْعَ الْعِنَاقِ كَمَا ... مَالَتْ بِشَارِبِهَا صَهْبِيَاءُ
خُرْطُومٌ أَيْ غَيْرُ قَصِيرَةٍ كَذَا رَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ . وَالْأَعْرَفُ غَيْرُ جُبِّيَّاعٍ
وَقَدْ تَقَدَّمَ بِحَثُّهُ فِي الْهَمْزَةِ .

وَالجُبِّيَّاعُ : سَهْمٌ قَصِيرٌ يَرْمِي بِهِ الصَّبِيَّانُ يَجْعَلُونِ عَلَيْهِ رَأْسَهُ
تَمْزَةً لِيَلَّاسَ يَعْقِرُ كُرَاعَ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَا أَحْقُّهَا وَإِنَّهَا هُوَ
الجُمَّسَّاحُ وَالجُّمَاعُ . قُلْتُ : وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي الْهَمْزَةِ أَيْضًا . وَبِهِ
شُبُهَاتِ الْمَرُوءَةِ الْقَصِيرَةِ . وَالجَّبِّيَّاعَةُ مُشَدَّدَةٌ : الْاسْتُ عَنْ
الْخَارُزَنْجِيِّ قَالَ : وَكُرُمَّانَةٌ وَرُمَّانٌ : الْمَرُوءَةُ الْقَبِيحَةُ الْمَشْيِيَّةُ
وَاللَّبِّيَّاسَةُ السَّتِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ . قَالَ : وَقَدْ جَبِّيَّاعُ
تَجَبِّيَّاعًا : إِذَا تَغَيَّرَتْ اسْمُهُ هُنَا إِلَّا كُلُّ ذَلِكَ مِنْ كِتَابِ الْخَارُزَنْجِيِّ
السَّتِي كَمَّلَ بِهِ الْعَيْنَ .

ج ح ل ن ع