

## تاج العروس من جواهر القاموس

وابنُ الأَنَمَاطِيَّ : إِسْمَاعِيلُ بنُ عَبدِ بنِ عَبدِ المُحَسِّنِ المِصْرِيَّ  
 الفَقِيهَ الحَافِظَ البَارِعَ الشَّافِيَّ الأَشْعَرِيَّ وولَدَهُ مُحَمَّدٌ بنُ  
 إِسْمَاعِيلِ نَزِيلٌ دِمَشْقَ كُنِيَّتُهُ أَبُو بَكْرٍ سَمَّعَهُ أَبُوهُ مِنْ أَبِي  
 اليَمَنِ الكِنْدِيَّ وَأَبِي البَرَكَاتِ بنِ مُلَاعِبٍ وَأَجَازَ لَهُ عَبدُ العَزِيزِ بنُ  
 الأَخْضَرِ والمُؤَيَّدُ الطَّوْسِيُّ وَحَدَّثَ بِدِمَشْقَ وبِهَرَمَ تُوُوْفِي سنة 684 كذا  
 في تاريخ الذَّهَبِيِّ .

وفاتُهُ : أَبُو الحُسَيْنِ مُحَمَّدٌ بنُ طَاهِرِ الأَنَمَاطِيَّ سَمِعَ القَاضِي أبا  
 الفَرَجِ المُعَافَى بنَ زَكَرِيَّا النُّهْرِيَّ وَوُوْفِي سنة 425 . والإِمَامُ  
 المُحَدِّثُ عَبدُ الوَهَّابِ بنُ المُبَارَكِ الأَنَمَاطِيَّ . وشَيْخُ الشَّافِعِيَّةِ  
 أَبُو القَاسِمِ عِثْمَانُ بنُ سَعِيدِ بنِ يَسَارِ الأَنَمَاطِيَّ الأَحْوَلُ تِلْمِيزُ  
 المُزَنِيَّ وشَيْخُ ابْنِ سُرَيْجٍ . وَأَبُو القَاسِمِ الحَسَنُ بنُ المُبَارَكِ  
 الأَنَمَاطِيَّ البَغْدَادِيَّ المُقَرَّرِ .

وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بنُ يَحْيَى الأَنَمَاطِيَّ البَغْدَادِيَّ تُكَلِّمَ فِيهِ .  
 وَأَبُو بَكْرٍ بنُ نَيزَرِ الأَنَمَاطِيَّ ذَكَرَهُ المُصَنِّفُ فِي نَزَرِ . ومُحَمَّدٌ  
 ابْنُ عَبدِ بنِ أَبِي زَيدِ الأَنَمَاطِيَّ ذَكَرَهُ فِي تَوْوْتِ : مُحَدِّثُونَ .  
 وَعَسَاءُ النُّمَيْطُ : كزُبَيْرٍ : وَادٍ بِالدَّهْنَاءِ يُنْبِتُ ضُرُوبًا مِنْ  
 النَّبَاتِ وَيُقَالُ : بِالْبَاءِ أَيضًا وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي نَبَطِ وَقَدْ ذَكَرَهُ ذُو  
 الرُّمَّةِ فِي قَوْلِهِ : .

" فَأَضَحَّتْ بِوَعَسَاءِ النُّمَيْطِ كَأَنَّهَا ذُرَا الأَثَلِ مِنْ وَادِي القُرَى  
 أَوْ نَخِيلِهَا أَوْ هُوَ مَوْضِعٌ آخَرٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ أَيضًا : .  
 فَقَالَ أَرَاهَا بِالنُّمَيْطِ كَأَنَّهَا ... نَخِيلُ القُرَى جَبَّارُهُ  
 وَأَطَاوِلُهُ وَالتَّنْمَيْطُ : الدَّلَالَةُ عَلَى الشَّيْءِ . يُقَالُ : مَنْ نَمَّطَ  
 لَكَ هَذَا أَيَّ مَنْ دَلَّكَ عَلَيْهِ عَنِ ابْنِ عِبَادٍ .

ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : النَّمَطُ : المَذْهَبُ والفَنُّ . والأَنَمَطُ :  
 الطَّرِيقَةُ . وَأَنَمَطَ لَهُ وَأَوْتَجَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ عَنِ ابْنِ عِبَادٍ .  
 وَذُو المِشْعَارِ مَالِكُ بنُ نَمَطِ الهَمْدَانِيَّ مُحَرَّرَكَةً : صَحَابِيٌّ ذَكَرَهُ  
 المُصَنِّفُ فِي شَرْحِ رِوَاطِ .

نَاطَهٌ يَنْزُوطُهُ نَوْطًا : عَلَّقَهُ . وَالنَّوْطُ : التَّعْلِيقُ . وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ : مَا أَخَذَ نَاهُ إِلَّا عَفْوًا بِلَا سَوْطٍ وَلَا نَوْطٍ أَيُّ بِلَا ضَرْبٍ وَلَا  
تَعْلِيقٍ . وَانْتَاطَ بِهِ الشَّيْءُ : تَعَلَّقَ .  
وَمِنَ الْمَجَازِ : انْتَاطَتِ الدَّارُ أَيُّ بَعُدَتْ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَمِنْهُ  
قَوْلُ مُعَاوِيَةَ - فِي حَدِيثِهِ لِبَعْضِ خُدَّامِهِ - : عَلَيْكَ بِصَاحِبِكَ  
الْأَقْدَمِ فَإِنَّكَ تَجِدُهُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ وَإِنَّ قَدُمَ الْعَهْدِ  
وَانْتَاطَتِ الدَّارُ وَابْيَّكَ وَكُلُّ مُمْسِتٍ حَدَثٍ فَإِنَّهُ يُأْكُلُ مَعَ كُلِّ قَوْمٍ  
وَيَجْرِي مَعَ كُلِّ رِيحٍ وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :  
وَلَكِنَّ أَلْفًا قَدِ تَجَهَّزَ غَادِيًا ... يَحْوِرَانِ مُنْتَاطُ الْمَحَلِّ غَرِيبُ  
وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِذَا انْتَاطَتِ الْمَغَازِي أَيُّ بَعُدَتْ مِنَ  
النَّوْطِ .

وَانْتَاطَ الشَّيْءُ : اقْتَضَيْتْهُ بِرَأْيِهِ لَا بِمَشُورَةٍ كَمَا فِي اللَّسَانِ .  
وَالْأَنْوَاطُ : الْمَعَالِيقُ نَقْلًا هُجْرِيًّا قَالَ : وَمِنْ الْمَثَلِ : عَاطٍ  
بِغَيْرِ أَنْوَاطٍ أَيُّ يَتَنَازَلُ وَلَا يَسُ هُنَاكَ شَيْءٌ مُعَلَّقٌ وَهَذَا نَحْوُ  
قَوْلِهِمْ : كَالْحَادِي وَلَا يَسُ لَهُ بِغَيْرِ وَتَجَشَّأَ لِقُمَانٍ مِنْ غَيْرِ شَيْعٍ  
. وَالنَّيَّاطُ كَكِتَابٍ : الْفُؤَادُ .

وَالنَّيَّاطُ : كَوَكَبَانٍ بَيِّنَهُمَا قَلْبُ الْعَقْرَبِ نَقْلًا الصَّغَانِيُّ وَهُوَ  
مَجَازٌ . وَمِنَ الْمَجَازِ : النَّيَّاطُ مِنَ الْمَفَازَةِ : بُعْدُ طَرِيقِهَا كَأَنَّهَا  
نَيْطَتْ بِمَفَازَةٍ أُخْرَى لَا تَكَادُ تَنْقَطِعُ . نَقْلًا هُجْرِيًّا . وَأَنْشَدَ  
لِلرَّاجِزِ - وَهُوَ الْعَجَّاجُ - :

وَبِلَادَةٍ بِعِيدَةِ النَّيَّاطِ ... مَجْهُولَةٍ تَغْتَالُ خَطُوبَ الْخَاطِي