

## تاج العروس من جواهر القاموس

تَسَاهَمُ أَيُّ تَقَارَعِ ج : مُرُوطٌ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : كَانَ يُصَلِّي فِي مُرُوطٍ نِسَائِهِ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : كَانَ يُغْلَسُ بِالْفَجْرِ فَتَنْصَرِفُ النِّسَاءُ مُتَلَفِّعَاتٍ بِمُرُوطِهِنَّ مَا يُعْرَفُونَ مِنَ الْغَلَسِ . قَالَ شَيْخُنَا : وَاسْتَعْمَالَ الْمِرْطِ فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي ثَوْبٍ شَعَرَ مَجَازٌ . وَالْمِرْطُ بِالْفَتْحِ : نَتْفُ الشَّعْرِ وَالرِّيشِ وَالصُّوفِ عَنِ الْجَسَدِ وَقَدْ مَرَطَهُ يَمُرُّطُهُ مَرُطًا . وَالْمُرَاطَةُ كَثُمَامَةٌ : مَا سَقَطَ مِنْهُ فِي التَّسْرِيحِ أَوْ النَّتْفِ وَخَصَّ اللَّحْيَانِيَّ بِالْمُرَاطَةِ مَا مُرِطَ مِنَ الْإِبْرَةِ أَيُّ نُتِفَ .

وَمَرَطَ يَمُرُّطُ مَرُطًا وَمَرُوطًا : أَسْرَعَ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمُرُوطُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ . يُقَالُ لِلْخَيْلِ : هَنَّ يَمُرُّطُنَ مَرُوطًا . وَمَرَطَ يَمُرُّطُ مَرُطًا : جَمَعَ يُقَالُ : هُوَ يَمُرُّطُ مَا يَجِدُهُ أَيُّ يَجْمَعُهُ كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَمَرَطَ بِسَلْحِهِ مَرُطًا : رَمَى بِهِ . وَمَرَطَتْ بَوْلَدَهَا : رَمَتْ وَقِيلَ : مَرَطَتْ بِهِ أُمَّهُ تَمُرُّطُ مَرُطًا : وَلَدَتْهُ . وَالْأَمْرُطُ : الْخَفِيفُ شَعَرَ الْجَسَدِ وَالْحَاجِبِ وَالْعَيْنِ الْأَخِيرُ عَمَاشًا ج : مُرْطٌ بِالضَّمِّ عَلَى الْقِيَاسِ وَمِرْطَةٌ كَعِنْدِيَّةٍ نَادِرٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأُرَاهُ اسْمًا لِلْجَمْعِ . وَقَدْ مَرَطَ كَفَرِحَ فَهُوَ أَمْرُطٌ وَهِيَ مَرُطَاءُ الْحَاجِبِينَ لَا يُسْتَعْنَى عَنْ ذِكْرِ الْحَاجِبِينَ . وَقِيلَ : رَجُلٌ أَمْرُطٌ : لَا شَعَرَ عَلَى جَسَدِهِ وَصَدْرِهِ إِلَّا قَلِيلٌ فَإِذَا ذَهَبَ كُلُّهُ فَهُوَ أَمْلَاطٌ . وَفِي الصَّحَاحِ : رَجُلٌ أَمْرُطٌ بَيِّنُ الْمَرَطِ وَهُوَ الَّذِي قَدَّ خَفَّ عَارِضَاهُ مِنَ الشَّعْرِ . وَالْأَمْرُطُ : الذِّئْبُ الْمُنتَتَفِ الشَّعْرِ . وَالْأَمْرُطُ : اللَّصُّ حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو كَمَا فِي الصَّحَاحِ قِيلَ : هُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالذِّئْبِ . وَفِي التَّهَذِيبِ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعُمْرُوطُ : اللَّصُّ وَمِثْلُهُ الْأَمْرُطُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَصْلُهُ الذِّئْبُ يَتَمَرُّطُ مِنْ شَعْرِهِ وَهُوَ حِينئذٍ أَخْبِثٌ مَا يَكُونُ . وَالْأَمْرُطُ مِنَ السَّهَامِ : مَا لَا رِيَشَ عَلَيْهِ كَالْأَمْلَاطِ . وَفِي الصَّحَاحِ : الَّذِي قَدَّ سَقَطَتْ قُدْزُهُ كَالْمَرِيضِ وَالْمِرَاطِ وَالْمُرْطِ كَأَمِيرٍ وَكَتَابٍ وَعُنُقٍ . الْأَخِيرُ نَقْلًا الْجَوْهَرِيُّ أَيُّضًا وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِيِّ يَصِفُ الشَّيْبَ : .

مُرْطُ الْقِدَازِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ ... لا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ ولا التَّعْقِيبُ  
كَذَا وَقَعَ فِي نُسَخِ الصَّحاحِ . قال أَبُو زَكَرِيَّا وَ الصَّاعِقَانِي : لَمْ نَجِدْهُ  
فِي شَعْرِهِ وَعَزَاهُ أَبُو زَكَرِيَّا فِي كِتَابِهِ تَهْذِيبِ الإِصْلَاحِ لِنَافِعِ ابْنِ  
لَقِيطِ الأَسَدِيِّ . قال : وَذَكَرَ الكِسَائِيُّ أَنَّهُ لِمُجْمَعِ بنِ الطَّمَّاحِ  
الأَسَدِيِّ . وقال ابنُ بَرِّي : هُوَ لِنَافِعِ ابْنِ نُفَيْعِ الفَقْعَسِيِّ .  
وَأَنشَدَهُ أَبُو القَاسِمِ الرُّجَّاجِيُّ عَنِ أَبِي الحَسَنِ الأَخْفَاشِيِّ عَنِ نَعْلَبِ  
لِنُوفَيْعِ بنِ نُفَيْعِ الفَقْعَسِيِّ يَصِفُ الشَّيْبَ وَكِبَرَهُ فِي قَصِيدَةٍ لَهُ .  
وصَوَّبَ الصَّاعِقَانِيُّ أَنَّهُ لِنَافِعِ بنِ لَقِيطِ الأَسَدِيِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَلِكَ فِي  
رِيشِ . وَأَمَّا القَصِيدَةُ الَّتِي هَذَا البَيْتُ مِنْهَا فَهِيَ هَذِهِ : .

" باتت لطيئتها لغداة جنوبوطررت إنك ما علمت طروبُ .  
ولقد تجاورنا فتهاجرُ بيئتنا ... حتَّى تُفارقَ أوْ يُقالُ :  
مُرِيبُ .

وزيارة البيت السذي لا تبدغي ... فيه سواء حديثهن مَعريبُ .  
ولقد يميلُ بي الشَّيبُ إلى الصِّبا ... حيناً فأحكم رأْيي  
التَّجْرِبُ .

ولقد تُوسدُني الفتاةُ يمينها ... وشمالها البهانةُ الرُّعْبُوبُ

نُفُجُ الحَقِيبةِ لا تَرَى لِكُعُوبِهَا ... حَدًّا وَلَيْسَ لِسَاقِهَا طُنُوبُ .  
عَظُمَتِ رَوَادِفُهَا وَأَكْمَلَتْ خَلْقُهَا ... وَالوَالِدَانِ نَجِيبةُ وَنَجِيبُ