## تاج العروس من جواهر القاموس

وقال اللَّيْث: قَطْ خَفَيفَة بمَعْنَى حَسْب تقول: قَطكَ الشَّيْءُ أَي حَسْبكُ . قال : ومثله قَد ْ قال : وه ُمَا لم يَتَمَكَّ نا في التَّصّْرِيفِ فإِذا أَضَفْتَهِ مُمَا إِلِي نَفْسِكُ قُوَّيَيَتَا بِالنَّهُونِ قلتَ : قَطْنْنِي وقَدْنْنِي كما قَوَّوَّوْا عَنِّيي ومناِّي ولاَد ُناِّي بنون ِ أَحُرْرَي ، وقال ابنُ برَرِّي : عَناِّي ومِناِّي وقَطْنيي وَلَدَ ُنِّي على القِياَاسِ لأَنَّ نونَ الوِقَايَةِ تَد°ْخُلُ ُ الأَفْعالِ لِيَعَيهَا الجَرِّ َ وتَبِ ْقَيَى عَلَى فَتَ ْحِيهَا وكذليكَ هذِهِ التِي تَقَدَّ َمَت ْ دَخَلَت النَّ وُنُ عَليها ل ِت َق ِي َه َا الج َرِّ َ فتبق َى على س ُك ُون ِه َا وقد ي ُن ْص َب ُ بق َط ْ ومنهم من ي َخ ْف ِضُ بقاً مُ مَجْزُ وماَةً ومنهم مان ْ يَبْنيِهاَ على الضَّامِّ وياَخْفِضُ بها ما بَعْدها وينُقَال ُ قَطنُكَ أَي كَفَاكَ وقَطيِي أَي كَفَانِي هكذَا هو في النَّيُسَخ والَّنَذِي في المُغْنْدِي وشُرُوحِيه : النِّيُونُ لازِمَةٌ في الَّيَدِي بمَعْنَى كَفَانِي وعدمُ النَّونِ يَدُلَّ ' على أَنَّهَا بِمَعْنَى حَسْبِي كما قاله شَيْخُنُا ، وقالَ اللَّيَدْثُ : ومنهم مَن ْ يَقُولُ قَط ْ عَبِدَ ا∏ِ دِر ْهُم ٌ فينصبون بِها قال : وقد تَد ْخُلُ النَّوْنُ فيها ويـُنـْصـَب ُ بها فتـَقـُول ُ : قـَط ْن َ عبد َ ا∐ د ِر ْهـَم ٌ فمن خـَفـَضَ قال إ ِذا أَضاف َ : قـَط ِي وقَد ِي د ِر ْه َم ٌ ومن ن َص َب قال إذا أَضاف : ق َط ْنب وق َد ْن ِي وم ِنـ ْه ُم من يـُد ْخ ِل ُ النَّ وُنَ إِذَا أَضَافَ إِلَى المُتَكَلَّ مِ خَفَضَ بِهَا أَوِ الكُوفَةِ : معنى قَطْنبِي: كَفَانِي فَالْيَاءَ فِي مَو ْضَعِ نَص ْبِ مثل يَاءَ كَفَانِي لأَنَّكَ تَقَنُولُ : قَط ْ عَب ْدَ ا□ِ د ِر ْه َم ٌ وفي الم ُوع َب ِ لاب ْن ِ التّ َيّ اَن ِيّ : ويقولون : ق َط ْ عبد ِ ا□ د ِر ْه َم ٌ يَتْرُكُونَ الطَّاءَ مَو ْقُوفةً ويَجُرِّ وُنَ بِها . قلتُ : وهذا قد أشَارَ إِلَيهْ ِ ابنُ بنَرِّيِّ أَي ْشاءً كما تَقَدَّم قريباءً وقال أَهلُ البَصْرَة ِ وهُو َ الصَّوابُ ونَصَّ ُ العَيدْنِ ، وقال أَهْلُ البَصْرَةِ : الصَّوابُ فيه ِ الخَفْضُ على مَعْنَى حسْبُ زيدٍ وكَفْيُ زَيْدٍ دِرْهُمُ وهذِه النَّوْنُ عِمَادٌ ومَنَعَهُم أَنْ يَقُولُوا : حـَسْبُندِي أَنَّ الباءَ مُتـَحـَرٌّ ِكة والطاء من قـَطْ ساكـِنـَة فكـَر ِهمُوا تـَغْيـِير َها عن الإِس°كَانِ وجَعَلُوا النَّوٰنَ الثَّانِينَةَ من لـَدُنرِي عَمَاداً للياءِ . أَو إِذا أَرَد ْتَ بقَطَ الزَّمَانَ فمُر ْتَفَع ْ أَبدا ً غير مُنوَّن تقول : ما رَأَي ْتُ مثلَه قَطٌّ ُ لأَ نَّهُ مثل ُ قَب ْل ُ وبَع ْد ُ فإِ ن ْ قَلَّ لَت بقَط ْ فاج ْزِ م ْها ما عِندْد َك َ إلاَّ َ هذا قاَطْ ، فإِن لاَقيِياَتْه أَليفُ و َصْل ِ كُسْرِ َت تقول : ماَ عَليمْتُ إِلاَّ هذا قاط ِ اليَوْمَ . وما فَعَلَاْت هذا قَطْ مَجْزِوُمَ الطَّاء ولاقَطَّ مُشَدَّداً مضمومَ الطَّاءِ

أَو يُقَالَ : قَطَّ يَا هذا مُثْلَّ يَهُ الطَّاءِ مُشَدَّ دَةً ومَصْمُومَةَ الطَّاءِ مُشُدَدٌ وَ النَّوادِرِ : وما زالَ هذا مُذْ مُخَفَّ عَلَّهُ عَلَيْ مِنْ مِّ وَلَقَ وَنَّ اللَّ عَلْ النَّ عَنْ النَّ عَنْ مِ ماضِياً كما قُطُّ لُيا فَتَ مَ بِهَ مَّ القافِ والتَّ تَثْقيل وتَ خُتَ مَ بالنَّ عَنْ مِ ماضِياً كما قَدَّ مَ نَا الإِشَارِ وَ القافِ والتَّ تَثْقيل وتَ خُتَ مَ بالنَّ عَلْهُ قَطَّ لُ . وإِنَّ مَا قَدَّ مَ نَا الإِشَارِ وَ اللهِ . وتَقَوٰولُ العَامِّ آءَ لَا أَقُعَلُهُ قَطَّ لُ . وإِنَّ مَا يُسُعْنَ عَمْلُ في المُسْتَقَبْلَ عَوْضُ . وفي مرواضِع من صحيح الإمام أَبي عَبَدْد اللهُ عُلَيْ وَلَ لُو عَلَيْها في باب صلاة الكُسُوفِ : أَطُولُ لُ عَلَيْ عَلَيْ مَا مَلْهُ إِللهُ عَلَيْ المُسْتَو المُثَنْ الإَمْامِ أَبِي مِنْ المَّنْ وَلَيْ المَّنْ وَ المُنْ اللهُ وَاللهُ عَلَيْ وَلَ لُولُولُ العَلَيْ وَ المُنْ اللهُ وَلَ لَا اللهُ عَلَيْ المَّامِ أَنْ بَيْدَ مَا اللهُ وَاللهُ عَلَيْ عَلَيْ وَالمَّ مُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ ال

وح َك َى اللَّ ِح ْي َان ِيّ ُ: قد ي ُقالُ: م َال َه ُ إِلاٌّ ع َ شَر َة ٌ ق َط يا ف َت َى م ُخ َفّ َ فا ً م َج ْز ُوما ً وم ُث َقّ َ لا ً م َخ ْف ُوضا ً.

وفي الصّحاح ِ : يُقَال : قَطَاط ِ كقَطَام ِ أَي حَسْب ِي قال عَمْر ُو بنُ مَعْد ِ حَر ِب َ : .

أَ طَلَاْتُ فِرِاطَهِ مُ حَيِّكَ إِنا ما ... قَتَلَاْتُ سَرِاتَهِ مُ كَانَت ْ قَطَاطِ