

## تاج العروس من جواهر القاموس

وقالوا : مَنْ لَكَ بِذِي نَابٍ وَالذِّي نَابٌ مَسِيلٌ مَا بَيْنَ كُلِّ تَلَاعَتَيْنِ .  
 على التشبيه بذلك ذَنَائِبٌ ومن المجاز رَكِبَ المَاءُ ذَنِيَةَ الوَادِي والنَّهْرِ  
 والدَّهْرِ مُحَرَّرَكَةً وَذُنَابَتُهُ بالضَّمِّ وَيُكْسَرُ وكذا ذَنَابُهُ بالكسْرِ  
 وَذَنِيَّتُهُ مُحَرَّرَكَةً عن الصاغاني وَذَنَابَتُهُ بالكسْرِ عن ثعلبٍ أَكْثَرُ من  
 ذَنِيَّتِهِ : أَوَاخِرُهُ وفي بعض النسخ : آخِرُهُ وفي التكملة : هو المَوْضِعُ الذي  
 يَنْتَهِي إليه سَيْلُهُ وقال أبو عبيد : الذُّنَابِيَّةُ بالضَّمِّ : ذَنَابُ الوَادِي  
 وَغَيْرِهِ وَأَذُو نَابٍ التَّلَاعُ : مَآخِرُهَا وكان ذلك على ذَنَابِ الدَّهْرِ أَي في  
 آخِرِهِ وَجَمَعُ ذُنَابِيَّةِ الوَادِي : ذَنَائِبٌ .  
 والذُّنَابِيَّةُ بالضَّمِّ : التَّابِعُ كالذُّنَابِ وقد تقدّم والذُّنَابِيَّةُ مِنَ  
 النُّعْلِ : أَزْفُهَا .

ومن المجاز : ذَنَابِيَّةُ العَيْنِ وَذَنَابِيَّتُهَا بِكسْرِ هِمَا وَذَنِيَّتُهَا : مُؤَخَّرُهَا  
 .  
 والذُّنَابِيَّةُ بالكسْرِ مِنَ الطَّارِيقِ : وَجْهُهُ حكاة ابن الأعرابي وقال أَبو  
 الجراح لِرَجُلٍ : إِنَّكَ لَمَ تُرْشِدُ ذَنَابِيَّةَ الطَّارِيقِ يَعْنِي وَجْهَهُ .  
 وفي الحديث " مَنْ مَاتَ عِلَى ذُنَابِي طَارِيقٍ فَهُوَ مِنْ أَهْلِهِ " يَعْنِي  
 عِلَى قَصْدِ طَارِيقٍ وَأَصْلُ الذُّنَابِيَّةِ مَنَابِتُ ذَنَابِ الطَّائِرِ .  
 والذُّنَابِيَّةُ : القَرَابِيَّةُ والرَّحِمُ : وَذُنَابِيَّةُ العَيْصِ بالضَّمِّ : ع .  
 وَذَنَابُ البُسْرَةِ وَغَيْرُهَا مِنَ التَّمْرِ : مُؤَخَّرُهَا .  
 ومن المجاز ذَنَابِيَّةُ البُسْرَةِ تَذُنِيْبًا فِيهَا مُذَنَابِيَّةٌ وَكَتَبَتْ مِنْ قِبَلِ  
 ذَنَابِيَّتِهَا قَالَ الأَصْمَعِيُّ : إِذَا بَدَتِ زُكَّتُ مِنَ الإِرْطَابِ فِي البُسْرِ مِنْ قِبَلِ  
 ذَنَابِيَّتِهَا قِيلَ : ذَنَابٌ وَهُوَ أَيِ البُسْرِ مُذَنَابٌ كَمُحَدِّثٍ .  
 وَتَذُنُوبٌ بِالْفَتْحِ وَتَاؤُهُ زَائِدَةٌ وَفِي لِسَانِ العَرَبِ : التَّذُنُوبُ : البُسْرُ الذي قد  
 بَدَا فِيهِ الإِرْطَابُ مِنْ قِبَلِ ذَنَابِيَّتِهِ وَيُضَمُّ وهذه نَقْلُهَا الصاغاني عن الفراءِ  
 وَحِينَئِذٍ يَحْتَمِلُ دَعْوَى أَصَالَتِهَا وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : والرُّطَابُ : التَّذُنُوبُ  
 وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ أَي تَذُنُوبِيَّةٌ قَالَ : .  
 فَعَلَّقَ النَّوْطَ أَبَا مَحْبُوبٍ ... إِنَّ الغَضَى لَيْسَ بِذِي تَذُنُوبٍ وَعَنْ  
 الفراءِ : جَاءَ نَا بِرْتَذُنُوبٍ وَهِيَ لُغَةٌ بِنِي أُسَدٍ وَالتَّمِيمِيُّ يَقُولُ :

تَذْذُوبٌ وهي تَذْذُوبَةٌ وفي الحديث " كَانَ يَكْرَهُ الْمُذْذُوبَ مِنَ الْبُسْرِ  
مَخَافَةَ أَنْ يَكُونَا شَيْئَيْنِ فَيَكُونَ خَلِيطًا " وفي حديث أنسٍ " كَانَ لَا  
يَقْطَعُ التَّذْذُوبَ مِنَ الْبُسْرِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَفْتَضِّخَهُ " وفي حديث ابن  
المُسَيَّبِ " كَانَ لَا يَرَى بِالتَّذْذُوبِ أَنْ يَفْتَضِّخَ بِأَسَاءٍ " ومِنَ الْمَجَازِ  
: ذَنْبٌ كَلَامُهُ تَعَلَّقَتْ بِأَذْذُوبِهِ وَأَطْرَافِهِ .

والمِذْذُوبُ كَمِذْبَرٍ والمِذْذُوبَةُ وَضَيْطَةٌ فِي الْأَسَاسِ كَمَقْعَدٍ : المِغْرَفَةُ  
لأنَّ لَهَا ذَنْبًا أَوْ شِبْهَهُ الذَّذُوبِ وَالْجَمْعُ مَذَانِبٌ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
الَهذليُّ .

" وَسُودٌ مِنَ الصَّيْدَانِ فِيهَا مَذَانِبُ الذُّضَارِ إِذَا لَمْ نَسْتَفِدْهَا  
نُعَارُهَا الصَّيْدَانُ : القُدُورُ التي تُعْمَلُ مِنَ الْحِجَارَةِ وَيُرْوَى "   
مَذَانِبُ نُضَارُ " وَالذُّضَارُ بِالضَّمِّ : شَجَرُ الْأَثَلِ وبالكسر الذُّهَبُ كذا في  
أَشْعَارِ الْهذليِّينَ .

والمِذْذُوبُ : مَسِيلٌ مَا بَيْنَ التَّلَاعَتَيْنِ وَيُقَالُ لِمَسِيلٍ مَا بَيْنَ  
التَّلَاعَتَيْنِ : ذَنْبُ التَّلَاعَةِ وفي حديث حُذَيْفَةَ " حَتَّى يَرْكَبَهَا <sup>ال</sup>  
بِالْمَلَأَةِ فَلَا يَمْنَعُ ذَنْبَ تَلَاعَةٍ " أَوْ هُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ  
والمِذْذُوبُ مَسِيلٌ فِي الْحَضِيضِ لَيْسَ بِخَدٍّ وَاسِعٍ وَأَذْذُوبُ الْوَدِيَّةِ  
وَمَذَانِبُهَا : أَسَافِلُهَا وفي الصَّحاحِ : المِذْذُوبُ : مَسِيلُ مَاءٍ فِي الْحَضِيضِ  
والتَّلَاعَةُ فِي السَّنَدِ والمِذْذُوبُ : الجَدُّ وَالْجَدُّ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : كَهَيْئَةِ  
الجَدُّ وَالْجَدُّ عَنِ الرَّوْضَةِ بِمَائِهَا إِلَى غَيْرِهَا فَيُفَرِّقُ مَاؤُهَا  
فِيهَا والتي يَسِيلُ عَلَيْهَا الْمَاءُ : مِذْذُوبٌ أَيْضًا قَالَ امرؤ القيسِ :  
" وَقَدْ أَغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا وَمَاءُ الذِّدَى يَجْرِي عَلَيَّ كُلِّ  
مِذْذُوبٍ