

تاج العروس من جواهر القاموس

ويُرْوَى : السُّقَاطُ بالضَّمِّ : جمع سُقَاطَةٍ وَوَقَدَّ تَقَدَّسَمَ . وساقِطَةٌ :
مَوْضِعٌ . وَيُقَالُ : هُوَ ساقِطَةٌ الذَّعْلُ . وفي الحديثِ : " مَرَّ بِتَمْرَةٍ
مَسْقُوطَةٍ " قيل : أَرَادَ ساقِطَةً وَقِيلَ : عَلَى الذَّسَبِ أَي ذَاتِ سُقُوطٍ ويمكن أن
يَكُونُ من الإسْقَاطِ مِثْلُ : أَدَمَّه □ فهو مَدَمومٌ . والسَّقَطُ مُجَرَّسٌ كَتَّةٌ :
مَا تَهْوُونَ به من الدَّابَّةِ بعد ذَبْحِهَا كالقَوَائِمِ والكَرَشِ والكَبِيدِ وما
أَشْبَهَها والجَمْعُ أَسْقَاطٌ . وبائعُهُ : أَسْقَاطِيٌّ كَأَنْصَارِيٍّ وَأَنْصَاطِيٍّ .
وَقَدَّ نُسِبَ هَكَذَا شيخُ مشايخنا العَلَّامةُ المُحَدِّثُ المُقَرَّبُ الشَّهابُ أَحْمَدُ
الأسْقَاطِيُّ الحَنْفِيُّ . وسُقَّيْطٌ كقُبَّيْطٌ : حَبَّ العَزِيزِ . وسُقَّيْطٌ كزُبَّيْطٌ :
لَقَبُ الإمامِ شَهابِ الدِّينِ أَحْمَدَ بنِ المَشْتُورِيٍّ وفيه أُلْفٌ عُرْرُ الأسْقَاطِ في
عُرْرِ الأسْقَاطِ وهي رسالة صغيرة متضمنة عَلَى زَوَادِرَ وفرائدِ وهي عندي . وسُقَّيْطٌ
أَيْضاً : لَقَبُ الحُطَّيْنَةِ الشَّاعِرِ وفيه يَقُولُ مُنْتَصِراً له بعضُ الشُّعراءِ
ومُجاوِياً من سَمَّاهُ سُقَّيْطاً فَإِنَّه كانَ قَصيراً جِدًّا : .
وما سُقَّيْطٌ وَإِنْ يَمَسُّسُكَ واصْبِيه ... إلَّا سُقَّيْطٌ عَلَى الأَرْبَابِ والفُرُجِ .
وهو أَيْضاً : لَقَبُ أَحْمَدَ بنِ عمرو مَمْدُوحِ أَبِي عَبدِ □ بنِ حَجاجِ الشَّاعِرِ وكانَ
لا بُدَّ في كُُلِّ قاصِدَةٍ أَنْ يَذْكَرَ لَقَبِيه فَمِنْ ذَلِكَ أَيْيَاتٌ : .
فاسْتَمِعْ يا سُقَّيْطُ أَشْهَى وَأَحْلَى ... من سَماعِ الأَرْمالِ والأَهْزاجِ وقوله : .
مَدَحَتْ سُقَّيْطاً بِمِثْلِ العَروسِ ... مُوشَّحَةً بالمَعاني المِلاحِ والسَّقِيطِ
كَأَمِيرٍ : الجَرُّوُّ . ومن أَقوالِهِم : من ضارَعَ أَطْوَلَ رَوْقٍ مِنْهُ سَقَطَ
الشَّغْزَبِيَّةُ . وسَقَطَ الرِّجْلُ : ماتَ وهو مجازٌ . ومن أَقوالِهِم : إِذا صَحَّتْ
المَوَدَّةُ سَقَطَ شَرُّ الأَدَبِ والتَّكَلِيفِ . والسَّقِيطُ : الدُّرُّ المُتَنائِرُ
ومِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ : .
كَلَّامَتَنِي فِقْلَتُ دُرِّاً سَقِيطاً ... فتَأَمَّلْ لَتُ عِقْدَها هَل تَنائِرُ .
فازِدْهاها تَبَسُّمٌ فَأَرَتَنِي ... عِقْدَ دُرٍِّ من التَّبَسُّمِ آخِرُ
والسَّقِطَةُ كَرُمَانَةٌ : ما يوضع عَلَى أَعْلَى البَابِ تَسْقُطُ عَلَيهِ
فِيذَقْفِلِ . وأبو عمرو عُثْمانُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ بَشرِ بنِ سَدَقَةَ السَّقِطِيُّ عن
إبراهيمِ الحَرَبِيِّ وغيرِهِ مات سنة 356 .
س ق ل ط .

سقلاطون أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وهو : د بالرسوم تَنْسَبُ إِلَيْهِ الثَّيَابُ
السَّقْلَاوَنِيَّةُ . وَقَدْ تَسَمَّى الثَّيَابُ نَفْسُهَا سَقْلَاوَنًا . قُلْتُ : وهي كَلِمَةٌ
روميَّةٌ والحُكْمُ بزيادةِ نونِها منظورٌ فيه فالأولى ذِكْرُها في حَرْفِ النُّونِ
ولذا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي المَوْضِعَيْنِ كما سَيَأْتِي إن شاء الله تعالى وممَّنْ
نُسِبَ إِلَيْهِ : أَبُو عَلِيٍّ الحَسَنُ بنُ أَحْمَدَ بنِ السَّمَّاكِ السَّقْلَاوَنِيُّ المعروفُ
بِابْنِ البَيْرِ عن أَبِي مُحَمَّدٍ الجَوْهَرِيِّ مات سنة 504 . والسَّقْلَاطُ كَالسَّجَلَاطِ
زِنَةً ومَعْنَى وهو الَّذِي تَسَمَّى بِهِ العامَّةُ سَكْرًا لاط وجاء في شعر المَوْلَى دِينِ :

" أَرَفُلٌ مِنْهَا فِي سَكْرٍ لَاطِ س ل ط