تاج العروس من جواهر القاموس

هكذا أَنشدَهُ الجَوْهَرِيِّ بالوجهَيْنِ وقال: ينُقَالُ: انْقاضَتِ السِّينُّ أَيَ تَشَقَّتَ ° طُولاً ، وقال الصَّاغَانِيُّ : والصَّادُ المُه °مَلَة في البيتِ أَعْلى وأَ كَثرُ . وروى أَ بو عَمْرو : كنَ فْ ضِ السِّينِّ . وهو تحرُّ كُها . وبه فُسِّرَ أَ يـْضا ً حديث ابن ِ عَبَّاس ِ رَضِي َ ا ا عَنهْهما " إِذا كان َ يوم ُ القيامَة ِ مُدِّ َت الأَرْضُ مَدٌّ َ الأَد ِيم ِ وز ِيد َ في سعت ِها وج ُم ِع َ الخ َلاْق ُ ج ِنٌّ هُم ْ وإن ْس ُه ُم ْ في ص َعيد واحدٍ فإذا كانَ كَذَلَـكَ قَيِمَت ْ هذه السَّماء ُ الدِّ نيا عَن ْ أَهليها فن ُشرِوا عَلَى وجه ِ الأَر ْضِ ِ " أَي انْشَقَّ َت ْ وقال شَمِر ٌ : أَي ننُقِضَت ْ . والقَيِدْضُ : العِوَضُ . يُقَالُ : قاضَهُ يَقيضُهُ إِذَا عَاضَهُ ، ويُقَالُ : باعهُ فَرَسَا ً بِفَرَسَيْنِ قَيهْ شَيهْ نِ . وفي الحَدِيث : " إنْ شئتَ أَقِيضُكُ بهِ المُخْتَارِ َهَ من دُرُوعِ بَدْرٍ " أَي أُبْدَلُكَ به وأُعوِّضُكَ عنه . كذا في اللِّسَان والصَّوابُ من دروع ِ خَيْبَرَ قاله صَلَّى ا∏ُ عليه وسَلَّم لذي الجَوْشَنِ . ويُروي : " قايَضْتُكُ َ " كذا في الرَّوْضِ ، والقَيْشُ : التَّمثيلُ وم ِنهُ التَّعَيِّضُ : النَّبْوعُ في الشَّبه ِ . وقال أَبو عبيدٍ : هما قَيْضان أَي مِثلان ِ . وقال الزَّمَخْشَرِيٌّ : أَي يصلُح أَن يكونَ كلَّ ٌ منه ُمَا ع ِو َضاءً عن الآخ َر ِ . والق َي ْضُ : ج َو ْب ُ الب ِئ ْر قاضَ البئر َ في الصِّ حَرِ َة ِ قَي ْضا ً : جابَها ، وم ِنه ُ بئر ٌ مق ِيضَة ٌ ، كمدينة ٍ أَي كثير َة ُ الماء ِ وَ قَد ْ قِيضَت ْ عن الجَب ْلاَةِ أَى ان ْشَقَّت ْ ، وي ُقَال ُ : هذا قَي ْضُ له وقياضٌ له أَي مُساوٍ له كما في العُبَابِ . وتَقَيَّضَ الجِدارُ : تَهِدَّمَ وانْهالَ كانْقَاضَ . قال َ أَبو زيد ٍ : ان ْقَاضَ الجدار ُ ان ْقَياضا ً : تص َد ّ َع َ من غير ِ أَن يسق ُط َ فإن ْ سَقَط قيلَ : تَقَيَّضَ . قُلُاْتُ : وانْقَاضَ ذو وجهيَيْنِ ينُذْكَرُ في الواوِ وفي الياء ِ ، وروى المُنْدْدَرِيٌّ عن أَبِي عَمْرٍو : انْقَاضَ وانْقَاصَ بمعنِّي واحدٍ أَي ان ْشَقَّ َ طولاً . وقال الأَص ْمَع ِي ّ : المُن ْقاضُ : المُن ْقَع ِر ُ من أَصل ِه ِ . والمُندْقاصُ : المُندْشَقُّ طُولاً . وفي العُباب : قرأ َ عِكْبِمَةُ وابنُ سيبرينَ وأبو شيخٍ البُنانيّ وخُلْيَدْ العَصَرِيّ : " يُريدُ أَنْ يَنْقاضَ " بالضَّادِ مُعجمةً . وقرأ َ ي َحيى بن ُ ي َع ْم َر َ : " أ َن ْ ي َنـ ْقاص " بالصّ َاد مهملة ً . وقال اللَّ َيـ ْثُ في ق و ض: انْقَاضَ الحائط إِذا انْهَدَمَ من مكانيه من غير ِ هنَدْم ِ فأَمَّا إِذا هَوَي وسَقَطَ فلا يُقَالُ إلا " َ انْقَض " َ . قال َ ذو الر " ُم ّ نَه ي َصِف ُ ثورا ً وح ْشي ًا : . " يَغْشَى الكَيناسَ بِرَوْقيْه ِ ويَهْد ِمهُ .

" م ِن ْ هائلِ الرَّ م ْل ِ م ُن ْقاضُ وم ُن ْكَ ثَرِب ُ واق ْتاضَه ُ اق ْت ِياضاً : است َأْ ْص َل َه ُ قال َ الطِّ ِر ِمَّ َاح ُ : .

وج َن َب ْنا إِل َي ْه ِمُ الخ َي ْل فاق ْت ِي ... ض َ ح ِماه ُم ْ والح َر ْبُ ذاتُ اق ْت ِياضِ والق ِيض َةُ بالك َس ْر ِ : الق ِط ْع َةُ من الع َظ ْم ِ الصّ َغيرة . قاله أَبو ع َم ْر ٍو ج قيضٌ بالك َس ْر ِ أَي ْضا ً ه َكَ ذا في سائر ِ النّ يُس َخ ِ والصّ واب ق ِي َضُ بك َس ْر ُ فف َت ْح ٍ فإ ِن ّ أَبا ع َم ْر ٍو أَنشد َ ع َل َى ذلك : .

" تَقَيِيضُ مَنِهُم ْ قَيِيَضٌ صَعَارُ