

تاج العروس من جواهر القاموس

القاسم بن عساكر وذكّره في تاريخه توفّي بدمشق سنة 559 وعمّه
أبو البركات كتائب بن عليّ ابن حمزة السلمي الحنبلّي سمع
أبا بكر الخطيب وكتب عنه السلفي في "معجم السّفر" كذا في تكملة
الإكمال لأبي حامد الصّابوني . القاسم بن عساكر وذكّره في تاريخه
توفّي بدمشق سنة 559 وعمّه أبو البركات كتائب بن عليّ ابن حمزة
السلمي الحنبلّي سمع أبا بكر الخطيب وكتب عنه السلفي في "معجم
السّفر" كذا في تكملة الإكمال لأبي حامد الصّابوني .
قعم .

" القعص : الموت الوحي " والقتل المعجّل ويحرّكُ ومنه قول
حميد بن ثور الهلالي رضي الله عنه :
ليطعن السائق المغرّي وتاليه ... إذا تقرّب منه طعنة فعصا
يقال : " مات فلان " قعصاً " أي " أصابته ضريرة " أو رمية فمات
مكانه " ومنه الحديث : " من خرج مجاهداً في سبيل الله فقتل قعصاً
فقد استوجب المآب " . قال الأزهري : عندي بذلك قوله عز وجل :
وإن له عندنا لزلزلة وحسن مآب " فاختر الكلام . وقال ابن الأثير
: أراد بوجوب المآب حسن المرجع بعد الموت . القعص " كغراب :
داء في الغنم " يأخذها فيسيل من أذوفها شيء " لا يلبثها أن
تموت " ومنه حديث عوف بن مالك الأشجعي رضي الله عنه
عن النبي صلّى الله عليه وسلّم أنّه قال : " أعددوا سيوفكم
يدّي الساعة : موتي ثم فتوح بيوت المقدس ثم موتان يأخذ
فيكن قعص الغنم ثم استفاضة المال حتّى يعطى الرجل منه
ديناراً فيظلم ساطلاً ثم فتنة لا يبقى بيوت من بيوت العرب إلا
دخلته ثم هدنة تكون بيوتكم وبيوت بني الأصفري فيغدرون
فيأتونكم تحت ثمانين غاية تحت كل غاية اثنا عشر ألفاً " .
القعص أيضاً : " داء " يأخذ في الصّدر كآزّه يكسر العنق
وهذا قول اللّيث وقد " قعصت الغنم " بالصّم فهى مفعولة .
والمقعص والمقعص والقعص " كحراب ومنبر وشداد : " الأسد "

السَّذِي " يَقْتُلُ سَرِيْعًا " . قال اللّٰسِيْتُ : " شاةٌ قَعُوصٌ " كصَبُورٍ : " تَضْرِبُ حَالِيَهَا وَتَمْنَعُ الدَّرَّةَ " قال : .
" قَعُوصٌ شَوِيٌّ دَرُّهَا غَيْرٌ مَنزَلٌ يُقَالُ : " قَعَصَتْ كَفَرِحَ " و " ما كَانَتْ كَذَلِكَ " أَي قَعُوصًا " فَصَارَتْ " . " وَقَعَصَهُ " قَعُوصًا " كَمَا نَدَعَهُ : قَتَلَهُ مَكَانَهُ كَأَقْعَصَهُ " . وَيُقَالُ : سَرِيْعًا وَقِيلَ : الإِقْعَاصُ : أَنْ تَضْرِبَ الشَّيْءَ أَوْ تَرْمِيَهُ فِيْمُوتَ مَكَانَهُ وَضَرَبَهُ فَأَقْعَصَهُ : قَتَلَهُ مَكَانَهُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : القَعُوصُ : أَنْ تَضْرِبَ الرَّجُلَ بِالسَّلَاحِ أَوْ بِغَيْرِهِ فِيْمُوتَ مَكَانَهُ قَيْلَ أَنْ تَرِيْمَهُ وَقَدْ أَقْعَصَهُ الضَّرْبُ إِقْعَاصًا وَكَذَلِكَ الصَّيْدُ . " وَانْقَعَصَ الرَّجُلُ : مَاتَ " وَكَذَلِكَ انْقَعَفَ وَانْقَرَفَ . انْقَعَصَ " الشَّيْءُ : انْتَدَى " . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : أَقْعَصَ الرَّجُلُ : أَجْهَزَ عَلَيْهِ وَالاسْمُ مِنْهَا القُعُوصَةُ بِالكَسْرِ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . وَأَنْشَدَ لابْنَ زُنَيْمٍ : .
هَذَا ابْنُ فَاطِمَةَ السَّذِي أَفْنَاكُمُ ... ذَبْحًا وَمِيْتَةً قَعُوصَةً لَمْ تُذْبَحْ